

الجزء الأول

# زمنان الكويت الأول مشاهد وذكريات



جَمْرَةٌ عَلِيَّانَ



منشورات

وزارة التراث  
الكويت

# زَمَانُ الْكُوَيْتِ الْأَوَّلِ مَشَاهِدٌ وَذِكْرِيَّاتٌ

الجزء الأول

المكتبة الخاصة للباحث  
والإعلامي اللبناني

حمزة عليان

إهداء إلى

المكتبة الشرقية  
الجامعة اليسوعية

بيروت - لبنان

حمزة عليان



منشورات

دار السلاسل

الكويت

جميع الحقوق محفوظة للناشر  
وكل اقتباس أو تقليد أو نشر من دون إذن خطي من الكاتب يعرض  
نفسه للمسائلة القانونية

الطبعة الأولى

١٤٣٢هـ - ٢٠١١م

ISBN: 978-99966-39-34-0

الإيداع: 564/2010

---

e-mail: [ths@thatalsasil.com.kw](mailto:ths@thatalsasil.com.kw)  
web site: [www.thatalsasil.com.kw](http://www.thatalsasil.com.kw)

---

تلفون: 22466266/55 - فاكس: 22438304



---

الناشر: ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع

---

الكويت - ص.ب: ١٢٠٤١ الشامية 71651

## المقدمة

شيء من الماضي، كان عنوان الزاوية التي تنشر فيها الحكايات عن تاريخ الكويت.. كانت أشبه بالروايات المختصرة والسريعة، تتوقف عند مناسبة يسلط فيها الضوء على شخصية ما أو يجري الحديث عن زاوية من زوايا التاريخ.

أحياناً يتم التوسع في موضوعات ذات صلة بالشأن الكويتي وتأخذ حينها أوسع من حيث المتابعة والتفاصيل والسامة.

مهيلة هذا الجهد الذي أمتد لسنوات طويلة أفرغ في كتاب «الكويت أيام زمان مشاهد وذكريات» ليخرج بهذه التوليفة من الحكايات وبأسلوب فني متميز وبتجميع عناوين لموضوعات مشتركة تعكس جملة قضايا وأحداث متناثرة...

أخذ الكتاب منحى السرد والنقل في الروايات التي نسبت لأصحابها وللمصادر التي استقت منها دون أن تتعدى هذا الإطار وتختلق لنفسها أدواراً أخرى بعيدة عن السياق العام للفكرة التي يقوم عليها هذا العمل.

العودة لأيام زمان تستحضر الذكريات والمشاهد لدى من عايشها بما لها في النفس والعقل من خصوصية وتنقل تلك الصورة إلى الأجيال التي لم يتسنى لها معرفتها أو التقرب منها.

يلحظ القاري والكريم أن الروايات المنشورة والمأخوذة من صحيفة «القبس» ومجلات كويتية، لم يتم استكمالها وإضافة المعلومات والوقائع المستجدة إليها إلا في حدود ضيقة جداً، علماً أن هناك أمداناً جديدة مهلت لم يتسنى جمعها وكتابتها لأن تاريخ النشر كان سابقاً لوقوعها ولذا يرمى وضع هذه النقطة في عين الاعتبار أثناء القراءة.

**حمزة عليان**

الكويت - سبتمبر 2010



# الأمرء وقصور آل المصباح والاستقلال

## الأمرء

قصة الشيخ مبارك مع الخيول



مرض الشيخ أحمد الجابر ووفاته



من الجد إلى الحفيد تاريخ الشيخ عبدالله السالم بالصور



١٣ وثيقة نادرة تعود لعامي ١٩٥٨ و١٩٥٩



نتمنى لسموكم دوام الصحة



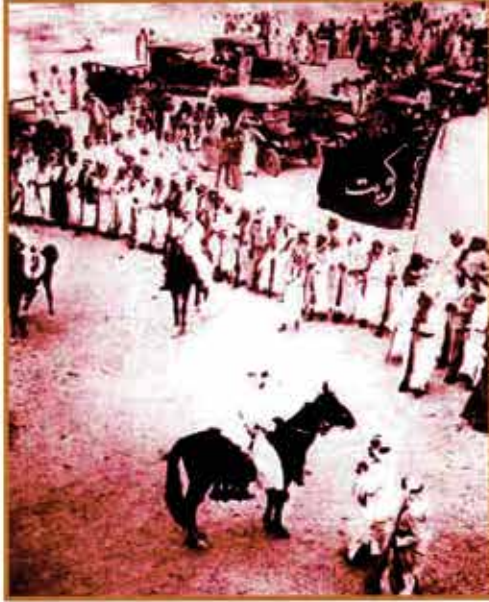
الشيخ صباح السالم في واشنطن





# قصة الشيخ مبارك مع الخيول

2002/08/17



• الجيش الكويتي في احدى عروضاته  
الحماسية في العشرينيات



• واجهة قصر السيف عام 1912

أحمد بن محارب الظفيري، باحث في التراث وعاشق للبادية، وضع كتابه تحت اسم «الخيول عند العرب عز وكبرياء» وضمنه حوالي مائتي عنوان ومدخل وفي كل عنوان قصة. كتاب فيه كل شيء عن الخيول وآدابها وتاريخها وتراثها وأشعارها وقصيدها وكل ما يمت لها بصلة. احتوى على مجموعة من الصور النادرة والخاصة منها صور للشيخ مبارك الكبير ولقائه مع اللورد كيرزون وقصر السيف الذي بني فوق اسطبل للخيول كان الشيخ مبارك يملكه. يعتقد المؤلف ان من يقرأ تاريخ وتراث قبائل عربان الجاهلية والاسلام ويقارنه مع تاريخ وتراث وعوائد قبائل عربان اليوم، أيام العهد العثماني، يجد التطابق في كل شيء، فمكونات التراث (الفولكلور) متطابقة في عهود الاتحاد والقوة وفي عهود التفرق والتشتت، لكن الثابت ان مفردات الفضيلة والنبيل والشرف هي الغالبة!

لم تكن الزيارة التي قام بها اللورد كيرزون نائب ملك بريطانيا في الهند الى الكويت عام 1903 بالزيارة العادية. لقد كانت فاتحة علاقات جيدة ومستمرة مع الدولة البريطانية. وفي الصورة يظهر الشيخ مبارك الصباح على فرسه في طريقه لاستقبال كيرزون بالقرب من الرصيف الذي صنع خصيصا له في الشويخ.

تصف الوثائق الروسية مظاهر الاحتفال الذي أقيم للورد كيرزون (حاكما الهند البريطاني) مبينة انه كان في استقباله 200 فارس مع خيولهم العربية و20 رجلا من الهجانة فوق جماهم البيضاء السريعة و4000 محارب مسلحين ببنادق



● الشيخ مبارك الصباح على فرسه في طريقه لاستقبال كيرزون



● مظاهر الاحتفال الذي اقيم للورد كيرزون

«مارتيني» البريطانية، وكذلك جمهور من عربان القبائل المجاورة، مما ترك انطباعا جيدا لدى هذا الضيف البريطاني الكبير. وهذه الصورة لخيالة الشيخ مبارك وهجانتته أخذت خلال ذلك الاحتفال عام 1903.

مجموعة من الأهالي عند قصر السيف عام 1912 مجتمعة في إحدى المناسبات واجهة قصر السيف البحرية، وهو القصر الذي بناه الشيخ مبارك الصباح عام 1907 قبل ان يضاف اليه بيت الدرج عام 1917، ولقد احضرت المواد التي صنع منها هذا القصر من الخارج، ولعل المشربيات والزخارف والزجاج الملون على النوافذ تدل على تميز هذا القصر حين تم بناؤه. والجدير بالذكر ان هذا القصر كان قد بني فوق اسطبل للخيل كان الشيخ مبارك يملكه. ومازال هذا القصر موجودا ضمن الآثار القديمة المحافطة عليها في الكويت.

# مرض الشيخ أحمد الجابر ووفاته

2005/01/29



• صورة جماعية أخذت في الهند ويرى الشيخ أحمد الجابر والشيخ جابر الأحمد والشيخ صباح الأحمد وسكرتير الحكومة الثاني ومساعد السائر ومجموعة من كبار الشخصيات والحرس الأميري

في حياته تكاد تكون منسية.  
وعن مرض الشيخ أحمد الجابر ووفاته تنقل عن فيوليت ديكسون  
(أم سعود) في كتابها «أربعون عاماً في الكويت».  
«لقد ظل الشيخ أحمد حاكماً محبوباً لمدة ثمانية وعشرين عاماً  
عندما فاجأته نوبة قلبية في يناير عام 1950، وعلى الرغم من

اليوم، ذكرى وفاة الحاكم العاشر في تاريخ الكويت الشيخ أحمد  
الجابر الصباح (1921 – 1950).

وفي 29 يناير 1950 ومن كتاب أوراق منسية من حياة الشيخ  
أحمد الجابر الصباح الذي أعدته أروى محمد بن إبراهيم الشيباني  
ونشره مركز المخطوطات والتراث والوثائق، روت بعض الحوادث

انه شفي جزئياً بعد أيام قليلة، وبدا ان الخطر قد زال فإن شركة نفط الكويت قررت ان تحضر أحد اختصاصيي مستشفى هارلي ستريت بالطائرة من لندن لفحصه.

وفي يوم الأحد 29 يناير 1950 كان أهل الكويت أكثر سعادة مما كانوا عليه خلال الاسبوعين الطويلين اللذين مرا على بداية مرض الحاكم، فقد كان الكل مستبشرين يهنئ بعضهم بعضاً بخبر التحسن الكبير في صحته، وكنت قد رأيت ولده الصغير مشعل في اليوم السابق وقال لي عندما سألته عن صحة والده «كلش زين» الامر على خير ما يرام، وكان اختصاصي القلب اللندني قد وصل وكل شيء على ما يرام، وقد كان الشيخ يتلقى علاجاً مناسباً وعناية فورية من اطبائنا، ولم يعتقد الاختصاصي ان الأمر بحاجة الى خدماته فقرر ان يطير إلى لندن في صباح يوم التاسع والعشرين، وقد اخبرنا في المطار ان صاحب السمود قد قضى ليلة طيبة، ونام اثنتي عشرة ساعة، وتحسنت صحته كثيراً إلى حد انه كان يطلب (امتيازات) وازداد الاختصاصي انه قد اصدر تعليماته بان يبقى في الفراش لمدة شهر آخر وفي الاسبوعين التاليين لهذا الشهر يجب عليه ان يخرج بسيارته للاستمتاع بأشعة الشمس، كما يجب عليه الا ينفعل وبعد هذه الاخبار المتفائلة جاء الانهيار المفاجئ للشيخ مساء يوم 29 صدمة رهيبة، فبعد صلاة المغرب اشتكى من انه يشعر ببرد، ثم بدأ يرتجف وقال انه يفقد الرؤية وقبل ان يصل الطبيب كان الشيخ قد توفي في الساعة السابعة وعشر دقائق مساء وكان معه في ذلك الوقت ولده (امير البلاد واخوه وزير الخارجية) جابر وصباح وناصر والشيخ حمود الجابر، وقد اندفع ناصر إلى المجلس، ولكنه لم يستطع الكلام بسبب الصدمة وبرؤيته على هذه الحال من الجميع، وما قد حدث فاندفعوا إلى الغرفة المجاورة، حيث وجدوا شيخهم يرقد رقدته الأبدية.

# من الجد إلى الحفيد تاريخ الشيخ عبدالله السالم بالصور

2001/12/08



● الصورة التقطت عام 1930 وهي مهداة الى يونس بحري  
بخط يد وتوقيع الشيخ عبدالله السالم

هذا الحاكم محبوب من الجميع، وأي كتاب يحمل اسمه ترى الناس يقبلون عليه بشكل غير عادي بصرف النظر عن محتواه او الطريقة التي اتبعت في تأليفه، المهم، ان اسم الشيخ عبدالله السالم الصباح هو المبتغى والصورة هي الهدف.

يحيى الربيعان، الناشر والكاتب الكويتي المعطاء، اصدر كتابا من جزأين: الأول اقتصر على الوثائق المصورة على قدر ما تيسر له منها مع شرح موجز لكل صورة تقريبا.

والثاني متم له، يضم ترجمة لجميع الاعلام الذين جاء ذكرهم في الجزء الأول. استهل مقدمة الكتاب بحكمة صينية تقول الصورة خير من ألف كلمة وهي حكمة سار على هديها، بحيث كانت الصورة هي الاصل في الكتاب بما تعني من احداث ووقائع ورؤية لا تخطئ.

يقع نظرك من الوهلة الاولى على صورة لمدخل القصر الخزعلي بالحمرة احتفالا بزواج الشيخ عبدالله السالم الصباح سنة 1908 وهي من الصور النادرة وكذلك على صورة الشيخ عبدالله السالم تعود الى عام 1930، اهداء الى صديقه يونس البحري وبخط يده.

يتدرج الكتاب باستعراض الصور حسب مراحل حياته وبداياتها، فمن البصرة في العشرينات الى جزيرة فيلكا الى 'شتورة' في لبنان ثم الى مومبي في الهند، مجموعة من الصور الغنية تترافق مع ناظرين لتطالع سجلات من تاريخ الكويت عن الأمير الراحل الشيخ عبدالله السالم الصباح الى وفاته يوم 25 نوفمبر 1965.

من الجد الى الحفيد عنوان فرعي لكتاب 'ملاحم من التاريخ المصور' أول طبعة مرقمة في عام 2002. ربما لا يعلم الجميع ان للمرحوم الشيخ عبدالله السالم أخا رابعا يدعى 'دعيج' فقد ذكر المؤلف ان اسم هذا الشقيق الرابع لم يرد في اي مرجع سوى في كتاب سجل الكويت اليوم والصادر عن دائرة المطبوعات والنشر لحكومة الكويت في يناير 1956 بالصحفة الحادية عشرة. والمعروف ان اخوته الثلاثة هم الشيخ علي السالم الصباح والشيخ فهد السالم الصباح والشيخ صباح السالم الصباح.



● حمود النصف يؤدي اليمين الدستورية أمام الأمير الشيخ عبدالله السالم.. ويظهر سيد يوسف سيد هاشم الرفاعي وعبد اللطيف محمد الثنيان الغانم سنة 1964 على اثر الأزمة الدستورية البرلمانية التي نشبت بسبب المادة 131 من الدستور والجمع بين الوزارة والوظيفة العامة وقتها عولجت الأزمة بحل الوزارة بعيداً عن حل المجلس أو تعطيله



● لجنة الاستقبال ترافق الشيخ عبدالله السالم لافتتاح الفصل التشريعي الثالث لمجلس الأمة الأول وفي الصورة عبدالعزيز حمد الصقر رئيس مجلس الأمة والشيخ صباح السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء والشيخ خالد الاحمد الجابر الصباح، وخالد الغنيم والشيخ سالم العلي الصباح



● في حفل افتتاح محطة تكرير الزيت الخام في ميناء عبدالله 29 مايو 1962 وهم: سمو الأمير الشيخ عبدالله السالم الصباح والشيخ صباح السالم الصباح، الشيخ خالد الأحمد الجابر الصباح، الشيخ سالم الحمود الجابر الصباح، الشيخ مبارك عبدالله الجابر الصباح، عبدالعزيز محمد ثنيان الغانم، محمد قبازرد، أحمد السيد عمر، محسن عبدالحافظ (الخبير القانوني للحكومة)



● الشيخ عبدالله السالم في مطار بغداد في خيمة أعدت لغرض الاستقبال عام 1954 مع الأمير عبدالإله الوصي على عرش العراق ونوري السعيد رئيس الوزراء

## 13 وثيقة نادرة تعود لعامي 1958 و1959

2006/05/27



● الأمير الشيخ عبدالله السالم عام 1950 أثناء تسلمه مقاليد الحكم مع المقيم البريطاني وأركان الحكم آنذاك، عبدالله المبارك، عبدالله الجابر، جابر الأحمد، فهد السالم

### قضية أحمد حجازي والسنهوري بين الشيخ عبدالله السالم والمقيم البريطاني قصر السيف الساعة 10، 10 صباح

59/12/7

الحضور: المقيم السياسي والمعتمد السياسي، إسرائيل، بدر، أشرف.

فتح المقيم السياسي موضوع الزيارة بقوله انه كان قد وعد صاحب السمو بإحضار الجواب على طلب سموه بخصوص السلطتين القضائية حالما يحصل على ذلك الجواب، وأضاف ان الجواب قد وصله فعلا يوم السبت 59/12/5.

محاضر نقل السلطات القضائية من صاحبة الجلالة إلى صاحب السمو.. قضية أحمد حجازي والسنهوري بين عبدالله السالم والمقيم البريطاني محاضر اجتماعات جرت في قصر السيف وقصر دسمان عامي 1958 و1959 حول انتقال السلطات المفوضة بها المملكة المتحدة بإدارة البلاد وبين صاحب السمو الأمير الشيخ عبدالله السالم الصباح وكل من المقيم السياسي البريطاني السير جورج مولتن والمعتمد السياسي البريطاني المستر هلفورد وإسرائيل كدو ويدر الملا وأشرف لطفي.

المحاضر زودنا بها الزميل أحمد شمس الدين وهي من مقتنياته الخاصة عبارة عن تقرير شامل لكل ما دار من حوارات وأسئلة واقتراحات ومواجهات بين حكومة صاحبة الجلالة وبين الشيخ عبدالله السالم. عدد المحاضر (13 وثيقة) مؤرخة بأشهر مختلفة تعود لسنتي 1958 و1959.

الوثيقة المؤرخة بتاريخ 1959/12/7 الساعة العاشرة والرابع صباحا في قصر السيف (6 صفحات) تتحدث عن الحوار الذي دار بين الشيخ عبدالله السالم الصباح والمقيم السياسي السير جورج مولتن حول كيفية نقل السلطات القضائية من حكومة صاحبة الجلالة إلى حكومة صاحب السمو، وكيف انها مهدت لعملية بناء الدولة وإعلان الاستقلال.

وفيما يلي بعض المقاطع من الوثيقة:





# الشيخ صباح السالم في واشنطن

2005/12/10



• الأمير الشيخ صباح السالم في واشنطن ويظهر الشيخ عبدالله الجابر وعبد الله بشاره والشيخ سعود الناصر ومجموعة من الشخصيات والدبلوماسيين.

له الشيخ عبدالله الجابر والشيخ سعود الناصر الصباح، والوقوف من اليمين: سهيل شحيبر، عبدالله القبندي، فاروق العبيد، أحمد الإبراهيم، الشيخ مبارك الجابر، عواد العازمي، عبدالله بشاره، الشيخ سالم الجابر الأحمد، وفوزي الجاسم.

زار الأمير الراحل الشيخ صباح السالم، الولايات المتحدة في نوفمبر 1972 للعلاج في واشنطن وقد اقامت له السفارة الكويتية حفلا بمناسبة تواجده، وهذه الصورة التي التقطت في نوفمبر من ذلك العام من حفل تكريم ويبدو فيها الأمير الراحل وإلى جانبه المغفور



# قصور آل الصباح في الكويت

قصر السيف ومجموعة من الأهالي



من الامارة إلى الدولة



من شرفة القصر التتويج والاستقبال



ماذا في سقف قاعة الشيخ مبارك بقصر السيف



القصر الأبيض



قصر المسيلة يحتفي بشفاء الأمير

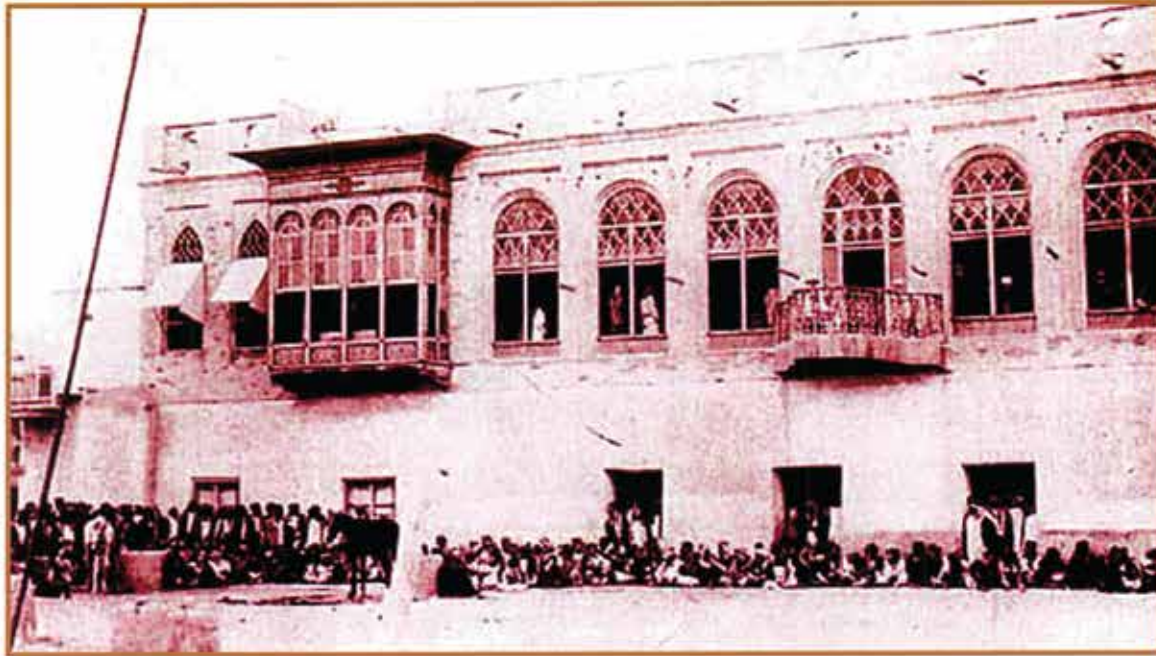




# مجموعة من أهالي عند قصر السيف

## عام 1912 مجتمعة في احدى المناسبات

2002/08/17



• واجهة قصر السيف عام 1912

واجهة قصر السيف البحرية، وهو القصر الذي بناه الشيخ مبارك الصباح عام 1907 قبل ان يضاف اليه بيت الدرج عام 1917، ولقد احضرت المواد التي صنع منها هذا القصر من الخارج ولعل المشريبات والزخارف والزجاج الملون على النوافذ تدل على تميز هذا القصر حين تم بناؤه والجدير بالذكر ان هذا القصر كان قد بني فوق اسطبل للخيل كان الشيخ مبارك يملكه ومازال هذا القصر موجودا ضمن الآثار القديمة المحافظة عليها في الكويت.

## «قصر السيف العامر»

### من الإمارة إلى الدولة

2003/10/04

احتوى على عدة فصول: تقديم ثم حديث عن نشأة الكويت وتطورها، وبناء قصر السيف، والتوسعة الأولى لقصر السيف، والتوسعة الثانية لقصر السيف، وصيانة قصر السيف، والتوسعة الأخيرة لقصر السيف وغيرها من الأبواب.

أقيم القصر عام 1906 من قبل الشيخ مبارك واختار له مكان إسطنبول الخيول العائد لمنزله وصار اسمه قصر السيف.

استعان الشيخ مبارك بصديقه الشيخ خزعل وطلب منه ترشيح أحد المعماريين، وأرسل له البغدادي «اسطى محمد الكظماوي» مع شحنة من الطابوق الأصفر المحروق الذي اشتهرت به بلدة العمارة شمال

البصرة، وشحن هذا الطابوق على متن إحدى السفن الشراعية إلى الكويت.

ثم جاء دور القلائف الكويتيين حيث جهزوا الأبواب والشبابيك اللازمة، كما قامت مجموعة من الفنانين بصنع الأقواس الخشبية المزينة بالزجاج الملون (على الطريقة الفارسية).

وما إن تم الانتهاء من بناء القصر حتى توافد عليه أهل الكويت لرؤيته، كما قام شاعر الشيخ مبارك الحاج زين العابدين بن حسن الكويتي بتاريخ بناء هذا القصر شعراً، فقال:

وحسن الغيب فيه قال أرخ  
بهذا الصرح عيد السعد حلا



• لو دامت لغيرك ما اتصلت إليك



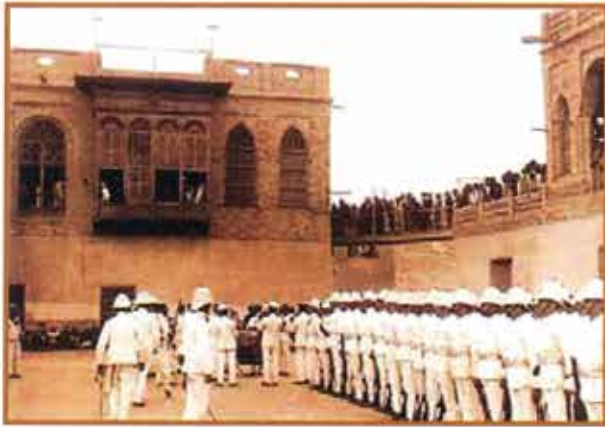
• الشيخ مبارك الكبير

كشاهد على تاريخ الكويت الحديث منذ حكم الشيخ مبارك الكبير وإلى الآن، ولكونه أحد المعالم التراثية والمعمارية الراقية، كان كتاب «قصر السيف العامر» الصادر عن الديوان الأميري، وفيه توثيق لحكام الكويت الذين توالوا على إدارة الدولة من هذا القصر بموقعه الفريد والمميز.

قدم للكتاب الشيخ ناصر المحمد الأحمد الجابر الصباح وزير شؤون الديوان الأميري، وشارك في اعداده كل من بهاء عبدالقادر الابراهيم ويعقوب يوسف الحجى وخالد بدر البدر وعبدالله يوسف الغنيم.



● الاحتفال في ساحة قصر السيف بمناسبة تقليد الشيخ أحمد الجابر وساما من الحكومة البريطانية عام 1944



● الاحتفال في ساحة قصر السيف بمناسبة تقديم الوسام البريطاني للشيخ مبارك الكبير عام 1912

2003»، ثم تولى الحكم: الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح (2006)، والشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح (2006 - 0000).  
التوسعة الثانية في تاريخ القصر كانت في عهد الشيخ عبدالله السالم الصباح، وكلف مهندس بريطاني يدعى كيث بيرتون بالعمل.  
تعرض أثناء الغزو العراقي عام 1990 إلى التدمير وبعد التحرير جرت عمليات صيانة وترميم وتوسعة وإضافة مبان جديدة إلى القصر.

وبذلك يكون تاريخ بناء القصر الموافق عام 1906 / 1907.  
حفلات الزفاف بعد ان تم بناء القصر أصبح المكان المفضل للشيخ مبارك لاقامة حفل زفاف فيه لم تشهد الكويت له مثيلا، ذلك هو حفل زواج نجله الشيخ حمد وحفل زواج حفيده الشيخ عبدالله بن سالم المبارك الصباح ففي يوم الخميس 5<sup>3</sup> مايو 1908، تجمع الناس من أهل الكويت حول القصر للاشتراك في هذا الاحتفال، كما بدأت الفرق الموسيقية من المغنين من مصر والعراق، مثل الحاج محمود حمدي المولوي المصري تصدح بالأنغام، وجاء القاضي الشرعي وجلس بين الشيخ مبارك ونجله حمد في القاعة الرئيسية، وحولهم كبار رجالات الكويت وشيوخها، وتم عقد قران الشيخ حمد ذلك وليمة مدت في ساحة القصر، شارك فيها المدعوون فاكل الناس ومرحوا ثم أمر الشيخ مبارك بأن يكون يوم السبت التالي عطلة رسمية في الكويت ابتهاجا بهذه المناسبة تبع هذا الحفل حفل آخر يوم الأحد 18 مايو 1908 بمناسبة زفاف الشيخ عبدالله السالم فكان مثل زواج الشيخ حمد من حيث الفخامة والبهجة.  
واصبح القصر بعد ذلك مقراً للحكم ولادارة اشغال الامارة فكان الشيخ مبارك يجلس كل يوم في الرواق المطل على البحر في قصره، وبجانبه كاتبه يملي عليه الرسائل، ويجب عما يرد منها.

وفي اغسطس من عام 1910 أقام الشيخ مبارك حفل زواج آخر في قصره لزفاف ابنته على ابن أخيه الشيخ سعود بن محمد الصباح، كان لها صدى طيب عند أهل الكويت وعند آل الصباح. وفي عهد الشيخ سالم المبارك (1917 . 1921) تمت تشييد درج ووضعت عليه العبارة المشهورة «لو دامت لغيرك ما اتصلت اليك».

توالى على حكم الكويت ستة أمراء من عهد مبارك الكبير إلى عهد الشيخ جابر الأحمد الصباح وهم:  
مبارك الصباح 1896 . 1915، جابر المبارك الصباح 1915 . 1917، سالم المبارك الصباح 1917 . 1921، أحمد الجابر الصباح 1921 . 1950، عبدالله السالم الصباح 1950 . 1965، صباح السالم الصباح 1965 . 1977، جابر الأحمد الصباح 1977 . ولا يزال «الموضوع نشر عام

# من شرفة القصر التتويج والاستقبال

2010/04/11



• مستقبلا ضيوفه من شرفة قصر السيف

نشر «مركز المخطوطات والتراث والوثائق» كتيباً حمل عنوان «أوراق منسية من حياة الشيخ أحمد الجابر الصباح» إعداد أروى محمد بن إبراهيم الشيباني عام 2004 يؤرخ فيه لعهد الشيخ أحمد الجابر الصباح طوال 29 عاماً (1921/ 1950)، تتضمن عدداً من الصور منها صور عن قصر السيف مأخوذة من الحجى والابراهيم، الأولى للاحتفال الذي أقيم في ساحة قصر السيف بمناسبة تقليده وساما من حكومة الهند البريطانية عام 1944 والثانية وهو يطل من شرفة القصر مستقبلاً ضيوفه.



• اثناء تقليد وسام من حكومة الهند البريطانية

## ماذا في سقف قاعة

### الشيخ مبارك بقصر السيف؟

2006/02/04



● قاعة مبارك بعد أن سقط سقفها على الأرض عام 1983



● السقف مزين برسوم تمثل شخصيات من سلالة إدوارد البريطانية بدءاً بالملكة ألكسندرا ووصولاً إلى ليلي لانجلتري

لإنارة هذه القاعة كذلك فرشت الأرضية بالسجاد العجمي الفاخر وبالآثاث الخشبي المستورد من الهند. وما أن تم الانتهاء من بناء القصر حتى أصبح محط أنظار أهل الكويت الذين توافدوا على الساحل لرؤية هذه التحفة المعمارية التي لم يشهدوا لها مثيلاً من قبل.

قلة هم من يعرفون ماذا يوجد في سقف قاعة الشيخ مبارك بقصر السيف العامر، أحد هؤلاء الأخ علي غلوم رئيس الذي أحضر لنا صوراً قد تكون نادرة و برفقة الزميل أحمد شمس الدين، وهي عبارة عن صورة قديمة نشرت في مجلات غربية مازال يحتفظ بها في مكتبته الخاصة بحكم هوايته وحبه لجمع التراث والوثائق.

الصورة الأولى نشرتها مجلة TRAVEL الأميركية الصادرة بتاريخ أكتوبر 1916 وفيها مجموعة من ملكات أوروبا أما الثانية فقد نشرت في مجلة PICTURE POST الصادرة في يوليو 1946 وفيها صور الملكات بالسقف ضمن 'براويز' مثبتة فوق المروحة.

وبالعودة للسقف فقد تعرض عام 1983 إلى حريق نتيجة تماس كهربائي أتت النيران على سقف هذا المبنى الجميل وعلى الشبابيك والأبواب فأحالتها إلى رماد.

وفي كتاب «قصر السيف العامر - لمحة تاريخية ومعمارية» الذي أعده بهاء عبدالقادر الإبراهيم ويعقوب يوسف الحجي، يروي المعد مراحل بناء القصر وكيف بدأ عام 1907 في عهد الشيخ مبارك الصباح، وفي الصفحة الثامنة عشرة قصة السقف بالقصر الجديد حيث أراد الشيخ مبارك أن يكون فريداً من نوعه في الكويت آنذاك، فقد أوصى الفنانين الذين جلبهم بتغطية السقف من الداخل بقطع خشبية منقوشة وذات شكل هندسي جذاب بخاصة سقف الصالة الوسطى التي أعدت لاستقبال ضيوف الشيخ مبارك الرسميين، كما أرسل يطلب من وكيله في مدينة بومبي الهندية التاجر محمد بن سالم السديراوي أن يبعث له بصور لنساء فنانات مشهورات في العالم وبغيرها من صور الملوك والملكات لكي توضع في إطارات وتعلق في سقف هذه القاعة وهو نمط من الزينة كان غريباً بالطبع على بيئة الكويت المحافظة، كما تدلت سلسلة من سقف هذه القاعة تحمل فانوساً (يضاء بالزيت)

# القصر الأبيض

2005/01/15

ان القصر الابيض هو احد القصور التي يملكها سمو الشيخ عبدالله المبارك الامير الكويتي الذي يتولى قيادة جيش الكويت. هذا القصر يبعد عن العاصمة قرابة عشرين كيلو مترا. وهو قصر كبير متواضع المظهر يحيطه سور ابيض من البناء من جميع الجهات. فاذا دخلته راعتك



● حجرة الطعام بالقصر الابيض

مساحته الواسعة وحدائقه المنسقة ومماشيها الانيقة..

وفي جانب من جوانب الحديقة المترامية تصادف بناء منعزلا تقودك اليه درجات ثلاث وتدخله فتجد معجزة وسط الصحراء. حجرة ضخمة للاسلكي اعدت للارسال والاستقبال على احد الطرق والوسائل العالمية. وهي خاصة بكل ما يتصل بالجيش والامير قائد الجيش..

وليس القصر الابيض الا بيتا من البيوت التي يمتلكها الشيخ عبدالله المبارك القائد العام لجيش الكويت الحديث. وليس اكبرها اذ ان هناك ما يكبره وهو قصر المنتزه وهناك ما يكبر الاثنين وهو قصر مشرف الذي نزل به جلالة الملك سعود عند زيارته بلاد الكويت. وينبغي ان تعرف ايها القارئ ان هذا القصر لا تقل روعته وضخامته عن القصر الذي يقام الآن بمنطقة الضبيعية. ويقوم بتصميمه المهندس المصري سيد كريم. ويقوم بتشبيده للمقاوم المعروف حسن ابو الفتوح.



● غلاف صحيفة «الجمهورية»

صحيفة «الجمهورية» المصرية اصدرت في نهاية الخمسينات ملحقا خاصا عن الكويت، على غلافه صورة «الامير عبدالله السالم الصباح، الحاكم العام او الشيخ «العود» كما جاء في عنوانها الرئيسي. والمجلة على اقدميتها كانت كالصيد الثمين عند الزميل احمد شمس الدين الذي راح يقلب صفحاتها ويقرا بصوت عال ما تضمنته من مواضيع وصور «نادرة» مثل تحقيق عن ميناء ومدينة الاحمدي ومقال عن الشاعر فهد العسكر وموضوع عن الاذاعة ومطبعة الحكومة والصحافة وعدد من التقارير عن الجيش والامن وعلى ظهر الغلاف كانت صورة للشيخ عبدالله المبارك الصباح نائب الحاكم العام وقائد الجيش والامن»، وفيها عدد من التحقيقات والمقابلات منها تحقيق عن «القصر الابيض» وعدد من الصور من داخل القصر حيث كتبت الصحيفة تقول:

القصر الابيض في الكويت. وليس البيت الابيض في اميركا.

# قصر المسيلة يحتفي

## بشفاء الأمير

2004/11/13



• الأمير الراحل الشيخ صباح السالم يشارك الفرق الشعبية رقصة العرضة  
وإلى جانبه المرحوم الشيخ عبدالله الجابر الصباح

في مثل هذا اليوم، أي يوم 13 نوفمبر عام 1972 أقامت الفرق الشعبية الكويتية مهرجاناً شعبياً في قصر المسيلة العامر، أدت خلاله عدداً من الرقصات ابتهاجها بشفاء الأمير الشيخ صباح السالم الصباح وعودته معافى بعد فترة العلاج التي قضاها في واشنطن.

# الإستقلال

احتفالات أبي الاستقلال



أجمل بيان لأمير الاستقلال



احتفال بعيد جلوس الشيخ عبدالله السالم



حفظة الأمن



أول فرحة وأول احتفال



ساحة الصفاة تحتضن عيد الجلوس



أسرى الحرب



أول احتفال بالعيد الوطني





# احتفالات أبي الاستقلال

2001/03/03



• الشيخ عبدالله السالم مغادراً قصر السيف

للسياحة، ولذلك جرى دمج ذلك التاريخ مع يوم جلوس الأمير الراحل عبدالله السالم في 25 فبراير من كل عام، وصارت الكويت تحتفل بالمناسبتين في يوم واحد. ومنذ عشر سنوات اضيف يوم التحرير، إلى المناسبتين العزيزتين وأصبح الخامس والعشرين والسادس والعشرين من فبراير، يجمع ثلاث مناسبات وطنية كبرى، هي عيد الجلوس، والاستقلال، والتحرير. وفي الخمسينات كان الاحتفال بعيد الجلوس يتميز بالبساطة والعفوية وهو ما سجلته اللقطات التالية بالأبيض والأسود، لعل في الذكرى، شيئاً من الوفاء لأولئك الرجال الذين كانت لهم الأيدي البيضاء في بناء الكويت الحديثة.

ارتبطت مناسبة الاستقلال باسم المرحوم الشيخ عبدالله السالم الصباح، وغداً رمزاً له وعلامة مضيئة في تاريخ الكويت السياسي والديموقراطي. وتكريماً له ولمكانته، كانت الكويت تحتفل كل عام بعيد جلوسه، الذي يصادف يوم 25 فبراير سنة 1961 وبمناسبة الذكرى الحادية عشرة لتولي الشيخ عبدالله السالم الصباح الحكم أقدم على إلغاء الامتيازات الممنوحة لبريطانيا في الخامس والعشرين من فبراير من ذلك العام أما الاعلان الرسمي للاستقلال فقد تم بتاريخ 19 يونيو 1961 وأصبح ذلك اليوم عيداً وطنياً يحتفل به. وبتاريخ 18 مايو 1964 تقرر تغيير ذلك اليوم، أي يوم الاستقلال، نظراً لكونه يأتي في فصل الصيف، شديد الحرارة وفي هذا الوقت يغادر معظم المواطنين البلد للخارج طلباً

# أجمل بيان لأمير الاستقلال

2004/06/19



● المغفور له الأمير الشيخ عبد الله السالم يلقي خطابه

أجمل ما يمكن التعبير عنه في مناسبة ذكرى اعلان الاستقلال هو بيان الأمير الراحل الشيخ عبدالله السالم الصباح الذي القاه بعد توقيع المعاهدة في 12 يونيو 1961 وجاء فيه: «شعبي العزيز إخواني وأولادي. في هذا اليوم الأغر من أيام وطننا المحبوب، في هذا اليوم الذي ننتقل فيه من مرحلة إلى مرحلة أخرى من مراحل التاريخ، ونطوي مع انبلاج صبحه صفحة من الماضي بكل ما تحمله وما انطوت عليه لنتفتح صفحة جديدة تتمثل في هذه الاتفاقية التي تقرأونها الآن والتي نالت بموجبها الكويت استقلالها التام وسيادتها الكاملة في هذا اليوم، والسرور يملأ الجوانح، والابتسامات المشرقة تملأ الوجوه، نرفع

أبصارنا بخشوع إلى المولى عز وجل لنحمده سبحانه ونشكره على ما وفقنا إليه، وأنعم علينا به، ولقد كان التعاون الوثيق بين الحكومة ممثلة في المسؤولين من أبناء الأسرة الحاكمة وبين الشعب المخلص من المغزى الجميل، مما اشاع الغبطة والاستحسان في نفسي وجعلني أتمنى استمرار مثل هذا التعاون لخير بلدنا ودوام تقدمه وازدهاره. ولا يفوتني هنا أن انوه بالروح الطيبة التي سادت المباحثات، وأن اسجل للجانب البريطاني الصديق ما تحلى به من رحابة الصدر، وحسن التفهم للأمور والرغبة الصادقة في التفاهم مما جعل الوصول إلى الغاية المنشودة في سهولة ويسر

مؤكداً مضموناً منذ البداية.

وختاماً فإننا نرجو، ونحن على أبواب عهد جديد، أن تبدأ الكويت انطلاقها بتقوية اواصر الصداقة والاخوة مع شقيقاتها الدول العربية للعمل بتكاتف وتآزر على ما فيه خير العرب وتحقيق اماني الأمة العربية، كما ان الوضع الجديد يتطلب منا العمل على الانتماء للجامعة العربية وهيئة الأمم المتحدة وغيرهما من المنظمات التي تعمل لخير العالم وأمنه وسلامه كلما كان في الامكان والله ولي التوفيق» .

# احتفال بعيد جلوس الشيخ عبدالله السالم

2003/05/31



• مجموعة من الحضور 1952.

يذكر أن حكم المرحوم الشيخ عبدالله السالم بدأ عام 1950، وكان الاحتفال بذكرى الجلوس يقام سنوياً في شهر فبراير وتحديداً في الخامس والعشرين منه، واستمر الأمر كذلك حتى عام 1964 حين تم دمج هذه المناسبة مع احتفالات الاستقلال.

صورة تنشر لأول مرة التقطت في 23 فبراير عام 1952 في حفلة أقيمت خصيصاً في عيد جلوس المرحوم الشيخ عبدالله السالم الصباح في مدينة لندن بالمملكة المتحدة، ويظهر فيها بالوسط الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح والى يمينه المرحوم الدكتور عبدالرزاق العبد الرزاق.

# حفظة الأمن

2005/02/12



• الشيخ سعد العبدالله السالم وزير الداخلية والعقيد عبداللطيف الثويني وكيل الداخلية والمقدم ابراهيم عبدالرزاق مدير مدرسة البوليس.

الستينات، لمقتنيها، أي المجلة، الزميل أحمد شمس الدين.  
والموضوع يتحدث عن الشرطة والداخلية والامن وما تم بشأنهما  
من خطوات والصورة كما نشرت وتحتها كلام يوضح الاسماء.

عهد الاستقلال، هو عهد بناء وتأسيس الدولة. والصور المنشورة  
في تلك الحقبة تعبر عن ذلك، ومجلة «المصور» المصرية اصدرت  
عدداً خاصاً تضمن ملحفاً عن «الكويت والاستقلال» في أول

# أول فرحة وأول احتفال

2005/02/26



• الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح: اللهم فك قيد اسرانا

الذكرى الأولى للتحرير ترافقت مع العيد الوطني للمرة الأولى في فبراير 1992. في ذاك التاريخ جدد سمو أمير البلاد الشكر والحمد لله تعالى على نعمة تحرير الكويت، واستذكر شهداء الكويت وأسراها وخص الشهداء بالاكبار والاعزاز وتضرع إلى الله ان يفك قيد الاسرى والمحتجزين، وفي اشارته إلى الدروس المستفادة من تجربة الاحتلال ابرز سموه ما كشفت عنه التجربة من اصالة في الشعب الكويتي وتفرد في شخصيته وطهارته في ذاته. وامتلات الصحف اليومية باعلانات التهنئة من الشركات والمؤسسات والجهات الحكومية بالتحرير وبعودة الكويت إلى أهلها.

ويوم 26 فبراير 1992 شهدت البلاد حدثاً عسكرياً نادراً عندما قامت القوات الجوية لعشر دول ساهمت في حرب التحرير بعروض جوية فوق سماء العاصمة بمناسبة مرور عام على التحرير، وكان العرض الجوي الأول من نوعه في العالم من حيث عدد الطائرات المشاركة وتعدد أنواعها. ويوم 23 فبراير 1993 استقبل سمو أمير البلاد الفريق أول الركن الامير خالد بن سلطان بن عبدالعزيز آل سعود قائد القوات المشتركة ومسرح العمليات في حرب تحرير الكويت، حيث قام سموه بتقليد وسام الكويت ذي الوشاح من الدرجة الممتازة تقديراً وعرفاناً من شعب الكويت للاعمال البطولية التي

قام بها خلال عملية عاصفة الصحراء. وفي هذا اليوم نزل عشرات الألوف من المواطنين إلى الشوارع معبرين عن فرحتهم بتحرير الأرض ومعلنين سخطهم على نظام صدام حسين. اقيم الاحتفال في ساحة العلم وفي كلمة ألقاها سمو ولي العهد في التظاهرة الشعبية الكبرى أكد ايمانه بديموقراطية تبني ولا تهدم وتؤلف القلوب قبل الصفوف. واعلن ان عودة الحياة النيابية قادمة في ظل الدستور والقوانين وشدد على ان قوة الكويت في وحدة الكلمة والصف والرأي.



• علم  
الكويت  
إلى الأعلى  
في ساحة  
العلم



• حشود  
في ساحة  
العلم

## ساحة الصفاة

# تحتضن عيد الجلوس

2006/02/25



• قوة الأمن العام تسير في استعراض عسكري أمام المنصة (من مجلة البعثة)

وفي الساعة الثامنة من صباح ذاك اليوم تشرف سمو الأمير بسيارة مكشوفة وتفقد القوات العسكرية وكان بينها عدد من المصفحات العسكرية استحضرت من الشعبية، وفصيلة من رجال الأسطول البريطاني وقوات الحرس الأميري ثم قوات الأمن العام وفرق الكشافة. قام سموه بتفتيش فرق الكشافة وإلى جانبه القنصل البريطاني وقائد الأسطول البريطاني في الخليج وسمو الشيخ عبدالله المبارك الصباح.

في الصباح الباكر يوم 25 فبراير 1950 كانت الاستعدادات قائمة على قدم وساق في ساحة الصفاة الواسعة حيث تقرر أن يقام الاحتفال الكبير فيها أمام دائرة الأمن العام. مجلة «البعثة»، وفي سنتها الرابعة عام 1950، نشرت استطلاعاً ميدانياً مع الصور حول الاحتفال بعيد الجلوس للأمير المرحوم الشيخ عبدالله السالم الصباح، وقدمت وصفاً عن المكان الذي فرش بالسجاد وأقواس النصر التي أقيمت والزينة والأعلام وحشد الناس الذين جاؤوا من كل المناطق لمشاهدة هذا الاحتفال الرائع.

## ذكريات عرعر

2004/07/10



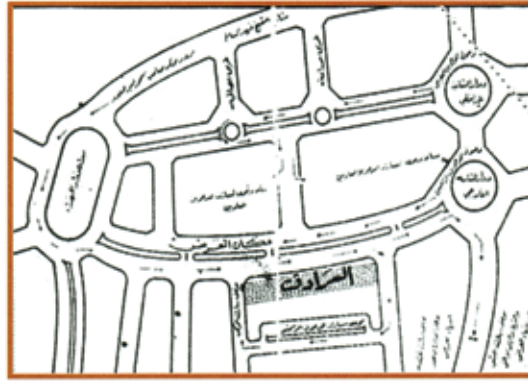
● الشيخ أحمد الحمود الصباح يتوسط لجنة استقبال الأسرى والزميل أحمد شمس الدين جالساً ونادر الحداد (مصور تلفزيوني) والعقيد فيصل الجراف ومن اليمين وقوفاً (الثالث) العميد يوسف المضاحكة والعقيد بشير العنزي (الثامن وقوفاً)

التي كان يرأسها الشيخ أحمد الحمود الجابر الصباح، المنسق العام للجنة شؤون الأسرى في تلك الأيام كانت بعضوية عدد من رجال القانون ورجال الأمن ووزارة الصحة ووفد رسمي من وزارة الاعلام لتغطية احداث وصول الدفعات الخمس من الأسرى، الذين فاق عددهم الخمسة آلاف اسير لتلفزيون واذاعة وصحافة الكويت، وهذه أول صورة تنشر لما حدث في «جديدة عرعر».

لم يعرف عن الزميل أحمد شمس الدين انه انتسب إلى «العسكرية» أو يحمل رتبة عسكرية، لكنه ظهر في هذه الصورة، التي التقطت في مدينة عرعر بالمملكة العربية السعودية، وتحديداً في جديدة . عرعر، النقطة الفاصلة ما بين الحدود العراقية والسعودية بعد منتصف ليلة 1991/3/27 قبيل استلام اللجنة المكلفة باستلام دفعات الأسرى الخمس من السلطات العراقية وبالتنسيق مع الصليب الأحمر الدولي انذاك واللجنة

# أول احتفال بالعيد الوطني

2009/06/28



● مكان العرض



● بطاقة الدعوة

ان كانت المناطق تسمى بالاحرف الأبجدية لمشاهدة أول احتفال بالعيد الوطني وشاهدوا المرحوم محمد راشد عبد الرحيم وعبدالغني محمد النقي، وهما في طابور الحرس الوطني باللباس العسكري، وبطاقة الدعوة وضع هو بنفسه اسمه عليها «لشقاوته»، لكنه رغب في نشرها ليوضح للمواطنين كيف كانت تلك المناسبات ليتم التعامل معها، حيث وضع مع البطاقة مكان العرض والطرق التي سيسلكها.

حرص السيد فاروق عباس عبدالرحيم على نشر صورة البطاقة يوم 2009/6/19 أي بمناسبة الاستقلال، لأن للذكرى عبرة كما يقولون والقصة انه احتفظ بهذه البطاقة منذ زمن حيث تعود أحداثها إلى 1962/6/19 وكان عمره لا يتجاوز أحد عشر عاماً، عندما اصطحب شقيقه صادق ورفيقهم السيد ناصر المسعد، وذهبوا جميعاً سيراً على الاقدام من منطقة (واو) والتي سميت في ما بعد منطقة الدسمة، بعد



# أحداث تاريخية

## مشاهدات

مركز البحوث ينفرد بصورة تاريخية



الكويت في مائة عام ..



أعلام الكويت إصدارات عبدالعزيز الرشيد



MR&MRS Dickson من اصدقاء الكويت



مؤتمر العقير ١٩٢٢



تذكرون «الصامته»



وثائق نادرة للشيخ علي الجسار



جواز سفر كويتي عمره ٥٥ سنة



«تساوير» مسافر في بحر الضوء



يوم فجعت الكويت بوفاة «شيخها»



الشيخ عبدالله الجابر مشاهد وذكريات



يعقوب الإبراهيم يستعرض زيارة «المصلح»



مشاهدات أول صحافي عربي



مشاهدات الرحالة «فريا ستارك»



مشاكل الكويت الخمسينات



ماذا يعني الرقم ٨ للكويت؟



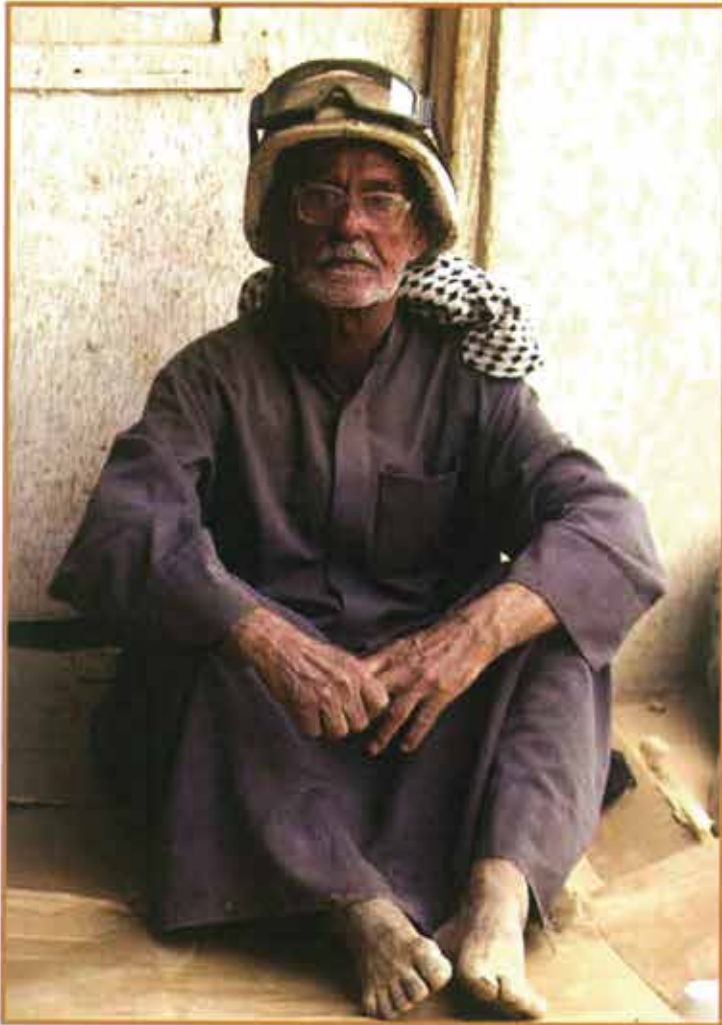
لمسة وفاء تجاه رجل أحب الكويت





## «تصاوير» مسافر في بحار الضوء

2005/11/19



• عراقي بخوذة أميركية

استخدم كلمة من الكلمات الدارجة عنواناً  
لكتابه «تصاوير» للدلالة على عفوية  
المصور الذي احترف المهنة منذ اوائل  
التسعينات.

الزميل علي الرومي اصدر كتابه الأول  
متضمناً مجموعة من الصور توزعت على  
الكويت وآسيا وأفريقيا وغيرها.  
اضاء بسفرائه على العديد من الوجوه  
والحالات الانسانية والمعالم الجغرافية، أثر  
ان يكون القسم الأول من الكتاب عن الوطن  
والجزء الثاني عن رحلته للعراق والجزء  
الثالث عن آسيا وأفريقيا التي زارها.  
عدسة الزميل الرومي جالت على الاماكن  
التي عشقتها عيناه وكانت بالالوان وفي  
كتاب من القطع الكبير.

# يوم فجعت الكويت بوفاة «شيخها»

2003/07/05



• الشيخ يوسف بن عيسى القناعي

ثلاث صفات تسبق اسمه المربي والمصلح  
والشاعر والأشهر من الثلاثة أن يكتب اسمه  
بتعريف الشيخ يوسف بن  
عيسى القناعي.  
الخامس من يوليو عام 1973 انتقل إلى  
رحمة ربه وهو في السادسة والتسعين من  
عمره، كرمته الدولة بأن  
أطلقت اسمه على إحدى المدارس الثانوية  
اعترافاً منها بما لهذا الشيخ من اثر في  
حياة المجتمع الكويتي التربوية والفكرية  
والسياسية خلال الحقبة التي عاصرها.  
دراسة قيمة أعدتها الثانوية التي تحمل  
اسمه وصدرت عام 1975 وفيها نبذة  
واضاعة عن تاريخ حياته.

# الشيخ عبدالله الجابر

## «مشاهد وذكريات»

2002/09/21



• الأمير الشيخ عبدالله السالم الصباح والشيخ عبدالله الجابر الصباح وعبد اللطيف النصف والشيخ سعد  
العبدالله الصباح والشيخ جابر العلي الصباح

الشرطة) ويجانبه الشيخ جابر العلي الصباح وصورة التقطت في  
نهاية الستينات في لبنان وتجمع كلا من:  
الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود (ملك المملكة العربية السعودية  
1965 - 1974) - الشيخ صباح السالم الصباح أمير الكويت  
1977 - الشيخ عبدالله الجابر الصباح (المستشار الخاص لأمير  
الكويت آنذاك)، الأمير نواف بن عبدالعزيز آل سعود صورة التقطت  
في أواخر الخمسينات في مطار بيروت، ويبدو الشيخ جابر الأحمد  
الصباح،  
وجانبه الشيخ عبدالله الجابر، بانتظار استقبال أمير الكويت  
الشيخ عبدالله السالم بمناسبة زيارته للبنان صورة التقطت في  
أوائل الستينات.

يوم الثامن عشر من شهر سبتمبر لعام 1996 فقدت الكويت  
أحد رجالها الذين كانت لهم بصمات ومواقف في تاريخ الكويت  
السياسي.  
وفي مناسبة الذكرى قدمت الشيخة منى الجابر العبدالله الجابر  
الصباح من مجموعتها عدداً من الصور الخاصة التي لم تنشر من  
قبل للراحل الشيخ عبدالله الجابر الصباح وفي مناسبات مختلفة  
منها .  
صورة التقطت في الخمسينات في مطار الكويت القديم بمناسبة  
استقبال أمير الكويت الشيخ عبدالله السالم الصباح والى يمينه  
الشيخ عبدالله الجابر (رئيس المحاكم والمعارف والأوقاف والأيتام  
آنذاك)، عبد اللطيف النصف (السكرتير الخاص لأمير الكويت  
آنذاك) وخلفه الشيخ سعد العبدالله السالم (نائب رئيس دائرة

# يعقوب يوسف الإبراهيم يستعرض زيارة «المصلح»

للكويت عام 1912م. حقيقة محاولة اغتيال محمد رشيد رضا

2003/05/17



• الشيخ محمد رشيد رضا

## رسالة الشيخ مبارك

ولن اضيف شيئاً على ما ذكره «منشئ المنار» - حسب تعبير  
الشيخ مبارك الصباح الذي ارفق نسخة من ملحق رسالة ارسلها  
بدوره الى الشيخ جاسم الابراهيم يخبره بوصول محمد رشيد  
رضا واقامته في الكويت وقيامه بواجب الضيافة تقديراً لجاسم  
يقول فيها:  
«ولدنا العزيز دمة بخير وسرور حنا تأخرنا في بلدكم لاجل

الكاتب والمهتم بشؤون التراث والتاريخ يعقوب الابراهيم بعث برد  
تعليقا على ماكتب تحت زاوية مناسبات في ذكرى زيارة «صاحب  
المنار» العلامة المصلح محمد رشيد رضا الى الكويت التي وصلها  
يوم الخميس 22  
جمادي الأولى 1330هـ الموافق 9 مايو 1912م، ومكث فيها بضيافة  
الشيخ مبارك الصباح واقام في «قصر الديرة» وهو ما يطلق عليه  
«قصر السيف» لمدة اسبوع حيث غادر الكويت الى البصرة يوم  
الخميس 29 جمادي الأولى 1330هـ الموافق 16 مايو 1912م.  
وقد كتب محمد رشيد رضا مجموعة مقالات نشرها تباعاً في  
«المنار» تحت عناوين منها «رحلتنا الهندية»  
و«رحلتنا الهندية العربية»، جاء فيها شكر علني لاهل مسقط  
الكويت وظهرت في الجزء السادس عشر عام 1913.  
وتم جمع هذه المقالات في كتاب «رحلات الامام محمد رشيد رضا»  
وحققتها الدكتور المرحوم يوسف ابيش استاذ التاريخ المعاصر في  
الجامعة الاميركية بيروت عام 1971.  
ولم تكن زيارة محمد رشيد رضا مباشرة كما ذكرتموها وصل  
البلاد عبر البحر بعد ان سار الى عدن ثم بومباي والتي تعطي  
المعنى بانها رحلة مرور بل انه زار بومبي بدعوة وضيافة الشيخ  
جاسم بن محمد آل ابراهيم وهو المقيم بالهند كعادة بعض تجار  
الكويت في اواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين والى  
منتصفه.



• مجلة المنار

الدورية للرسالية في نيويورك وكان اسمها (جزيرة العرب المهمة  
Neglected) في عددها رقم 92 عن اشهر يناير، فبراير، مارس  
Arabia 1915 نذكر منها ما يتعلق بالموضوع:  
«تزاملت تصورات العمل في الكويت مع زيارة صاحب جريدة المنار  
الصادرة في القاهرة وهي مجلة اسلامية ذات انتشار واسع والمذكور

ملاقة حضرة العلامة الفاضل السيد محمد رشيد رضا « منشى  
ومباشرة في محلكم من حيث بلغنا انه مباشركم في مصر  
والذي يباشركم مباشرنا ويقتضي منا اكرامه فقط اننا لم وافقناه  
في مطالبه الذي بينها لنا لانها امور مضرة ومن بعد مشاه في  
يوم نحن توجهنا للاخ الشيخ خزعل في الناصرية لانه صاير عليه  
تحريك من البختيارى والآن انشاء الله ان الامور التفت على حسب  
ارادته اذا يبقى متيقض عن الغفلة» انتهى.  
وليم شكسبير كما وجدنا ان المعتمد البريطاني في الكويت حينذاك  
الكابتن وليم شكسبير قد ذكر في التقرير السنوي عن زيارة محمد  
رشيد للكويت في عام 1912م راجع:

1920-1912 The Persian Gulf Administration Volume VII

«زار الكويت في مايو السيد محمد رشيد رضا صاحب مجلة  
المنار الدينية المصرية وقد كان في نية بعض المساهمين في المدرسه  
(يقصد المدرسه المباركية) ان يسندوا مهمة اختيار المدرسين له  
وانقسم الرأي محلياً.

وصل السيد محمد رشيد رضا يرافقه محمد بن سالم  
(السديراوي) مندوب الشيخ مبارك في يومي وصل الكويت في 9  
مايو (1912) وفي اليوم التالي القى (محاضرة) حضرها الشيخان  
جابر وناصر وحوالي ألف شخص من مختلف الطبقات وتناول  
موضوع الدعوة الاسلامية ونشرها وشعائرها وفي معرض حديثه  
حذر مستمعيه من المبشرين الاجانب ومن شاكلهم والذين يحاولون  
الحصول على موطن قدم في البلدان العربية ولم تكن (المحاضرة)  
موجهة بشكل مباشر ضد الاوروبيين او ضد المسيحيين، ولكن  
فحواها يتجه نحو عدم الترحيب بالاجانب ورغم ان السيد رشيد  
رضا بقي في الكويت اكثر من شهر فان دروسه التالية كانت  
محصورة في تفسير القرآن والسنة النبوية وبيانها وقد يكون ذلك  
بتوجيه من الشيخ مبارك الذي كان يحل ضيفا عليه» انتهى.

أدوين كالفرى

اما القس ادوين كالفرلى مبشر ورئيس الرسالية المسيحية  
والذي كان يقيم حينها في الكويت فقد كتب مقال نشرته المجلة

يعرف الكثير عن طرق وتوجهات الرسائل التبشيرية المسيحية وقد رأى فينا نموذجاً حياً عندما كان يخاطب الناس يومياً في المسجد الرئيسي بالمدينة وهو يحثهم على عدم الاختلاط بنا والاستغناء عن الخدمات التي نوفرها لمرافق الصحية والتعليمية وكان ينصح بان يوفر اهل البلاد ما يحتاجونه من خدمات متطورة تعود لهم، وقد لاقت دعوته الاذن الصاغية كانت كل الخطب تحمل التوجه نفسه والتي القيت في مساجد أخرى وربما لا يستطيع الجميع عمل شيء ما ولكن مع ذلك فقد تشكلت جمعية الكويت الخيرية الاسلامية التي تأسست بعد عام واحد فأنشئت مدرسة ومستوصف، وقد تأثر بذلك عملنا، ولكن تمت المحافظة على الاستمرارية رغم قساوة الظروف» انتهى.

#### عبدالعزیز الرشید

اما مؤرخ الكويت عبدالعزیز الرشید والذي لم يكن متواجداً شخصياً أثناء زيارة محمد رشيد رضا، فقد اعتمد على ما سمعه في تسجيل تلك المناسبة في كتابه 'تاريخ الكويت' صفحة 353 قائلا: «وكان اول من حاز قصب السبق في المضمار الاستاذ العلامة الكبير والمحقق السيد رشيد رضا، فانه في السنة التي زار فيها الكويت أحدث انقلاباً بين اهلها وتأثيراً عظيماً بخطبه الرنانة التي قام بها في أكبر جامع وهو يتدفق كالسيل المنحدر قام بتلك الخطب الساحرة هناك، فتاب الى الله كثير ممن كانوا يعتقدون في فضيلته السوء، واصبح عدد الراغبين في العلوم الراقية التي كانوا يحرمونها اولا جما غفيرا، بعد ان كانوا يعدون على الاصابع وكذا ازادت الرغبة في مجلته الغراء بعد ان لم يكن لها من المشتركين إلا اثنان أو ثلاثة» انتهى.

#### محاولة الاغتيال

في صفحة 346 في الكتاب نفسه ذكر الرشيد محاولة اغتيال محمد رشيد رضا في الكويت حيث قال :  
«حکم بعضهم من جراء تعاليمه بكفر الاستاذ الكبير السيد رشيد رضا، واستحلال دمه، حتى حاول أحدهم قتله في السنة التي زار

الاستاذ فيها الكويت وترصد له في الطريق الذي اعتاد المرور منه، ولكن من حسن الحظ ان منع القدر الاستاذ من المرور ذلك اليوم من طريقه، هناك رفعنا الى الله اكف الحمد على نجاته من تلك اليد النجسة، حمدنا الله واثنيينا عليه كثيراً لان قتل الاستاذ من كونه خسارة كبيرة للاسلام والمسلمين، يكون نقطة سوداء في تاريخنا وعاراً نلبسه ابد الأباد» انتهى.

#### دعوة للباحثين

اما ما ذكرته عن المعلومة التي وقعت عليها في أحد مواقع الانترنت «من انه تعرض للاعتقال من قبل ضابط بريطاني اثناء وصوله الكويت ومكوثه في السجن تسعة اشهر» فهي مقولة عرجاء كتبها حاطب ليل لا يعول على قوله وكان حرياً بالاستاذ نفسه ان يذكرها في مقالاته أولاً، ولمن عاش تلك الاحداث ان يذكرها تحريراً أو مشافهة ولم يحصل كل ذلك.  
والجدير بالذكر انه لم يكن هناك ضباط أو جنود بريطانيون أو غيرهم، ولم يكن في الكويت سجون أو مساجين آنذاك.  
لقد كانت دعوتكم للباحث محمد الشيباني فكرة جيدة، وليته اضاف شيئاً جديداً فالمعروف انه من كتاب جريدتكم الملتزمين، ولديه صفحة كاملة متخصصة في التراث والتاريخ وعسى ان نقرأ عن الموضوع نفسه شيئاً غاب عن ذكره ما اسلفنا.  
وعسى بنشركم هذه المعلومات ان تتسع الفسحة للباحثين للاسهام في اضاءة حقبة مهمة من تاريخنا تكون مصدراً جديداً يضاف الى المكتبة التاريخية العربية.  
المصادر والمراجع يعقوب يوسف الابراهيم

# مشاهدات أول صحافي

## عربي زار الكويت

رحلة «اليخت المبارك» من الشط إلى البحر

2004/02/21



• عبد المسيح انطاكي

أول صحافي عربي زار الكويت كان «عبدالمسيح انطاكي بك» صاحب جريدة «العمران» بمصر وهي صحيفة عربية عمرانية أسبوعية مصورة توفر لي اعداد منها صدرت عامي 1908 و1909 قدمها لنا المؤرخ والصدیق سيف مرزوق الشمالان الذي يعتز بها كثيراً لكونها تؤرخ للمرحلة العثمانية وهي مرحلة السلطان عبدالحميد الذي ذهب ضحية فلسطين لأنه لم يفرط بها او يتخلى عنها يعتقد بذلك الصدیق «بومرزوق».

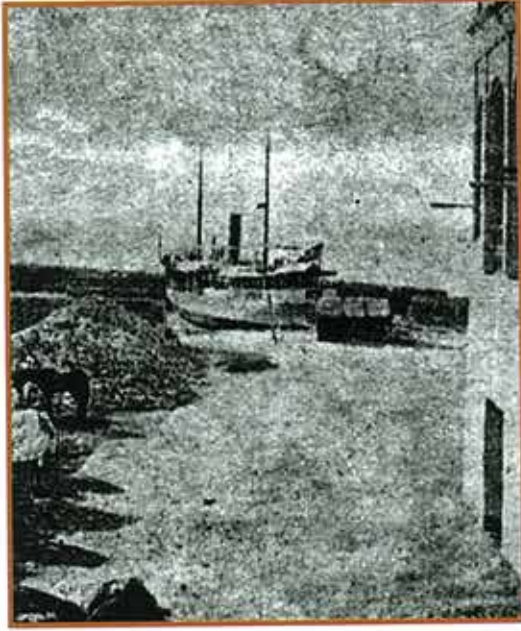
نشر «عبدالمسيح انطاكي بك» صورة له بالزي العربي وعرف عن نفسه بقصيدة اول شطر منها:

يا قوم زار سمي أمثله أما  
مكمو بزى السادة الأعراب  
الصحافي العربي جاء الكويت وكتب عن احوالها وجلس مع  
اميرها ونشر مشاهداته وانطباعاته في مجلة «العمران» في  
اعداد متتالية، والعدد الاول كان في 7 نوفمبر 1908.

وصل الى الكويت بواسطة «اليخت المبارك» بعدما خرج من شط العرب ودخل في مياه الخليج مرافقا للامير و«سمو مولانا الشيخ المعظم» كما يسميه.

استغرقت الرحلة خمس ساعات انتهت بالوصول الى شواطئ الكويت ظهر يوم الأحد غرة شوال سنة 1325هـ.

فماذا وجد الانطاكي وكيف كانت الكويت في ذلك الزمان وبشهادة عربي كان محبا لها: كانت بنايات الكويت تدنو منا فتجسم كلما كان يدنو اليخت المبارك العالي من المدينة واول



• اليخت المباركي العالي في مرساه امام السراي

ما ظهر لنا منها هو مأذن الجوامع والمساجد واعلاها مؤذنة الجامع الحميدي الذي شاده سمو مولانا ولي النعم الشيخ مبارك باشا ابن الصباح المعظم ووسمه باسم مولانا الخليفة الاعظم تيمنا وتبركا ثم جعلت تظهر امامنا بنايات المدينة وهي منتشرة حول البحر على مساحات بعيدة وكنا ننظر اليها بالمنظار فلاح لنا القصر المباركي العالي الذي تم تشييده وهو من افخر القصور.

وبينما كان اليخت يدنو من المدينة رأينا الاعلام ترتفع على صروحها ثم صرنا نرى بالمنظار ازدحام الناس على البحر للاحتفاء بملاقة مليكهم العظيم واميرهم الفخيم سمو الشيخ مبارك باشا ابن الصباح المعظم.

وكان الاهلون جموعاً على الميناء في انتظار مليكهم المحبوب يتقدمهم سمو مولانا ولي النعم الشيخ جابر باشا مبارك الصباح ولي العهد والشيخ ناصر باشا النجل الثالث لسمو الشيخ مع احفاد سموه واهل بيته الكرام يحف بهم وجوه الامارة وعظماؤها واركانها من كل ذي سؤدد ومكانة، وكانت صنوف الجنود الكويتية في البر حاملة بنادقها وهي على متون الخيل فلما قرب اليخت جعلت تطلق بنادقها في الهواء فيردد صدى طلقاتها الفضاء ترحيباً بخير الشيوخ وافضل الامراء.

وعندما رسا اليخت في موضعه على البر تماماً قبالة السراي خف سمو ولي العهد وسمو أخيه مع آل البيت الصباحي الكرام وكبار المدينة للثم رايات سمو مولانا الشيخ المعظم وكان سموه يتلطف بهم ويسألهم عن احوالهم افراداً ثم تفضل فنزل من اليخت إلى البر وعندما وطئت قدماه الثرى صاحت الجنود «فليحي شيخنا المبارك» فردد هذا الدعاء المستطاب ذلك الجمهور العظيم من سواد الكويتيين المحتشدين لاستقبال مليكهم العظيم، وفي ذلك الوقت امطرتنا السماء رذاذا فاستبشر الناس لان المطر عندهم من علامات الخير وكرروا دعواتهم الصالحة للامير وآل بيته حفظهم الله. ثم سار سموه بموكبه الى السراي المباركية يتبعه آل بيته واعيان ملكه وهي تبعد بضع خطوات عن البحر.

# مشاهدات الرحالة «فريا ستارك»

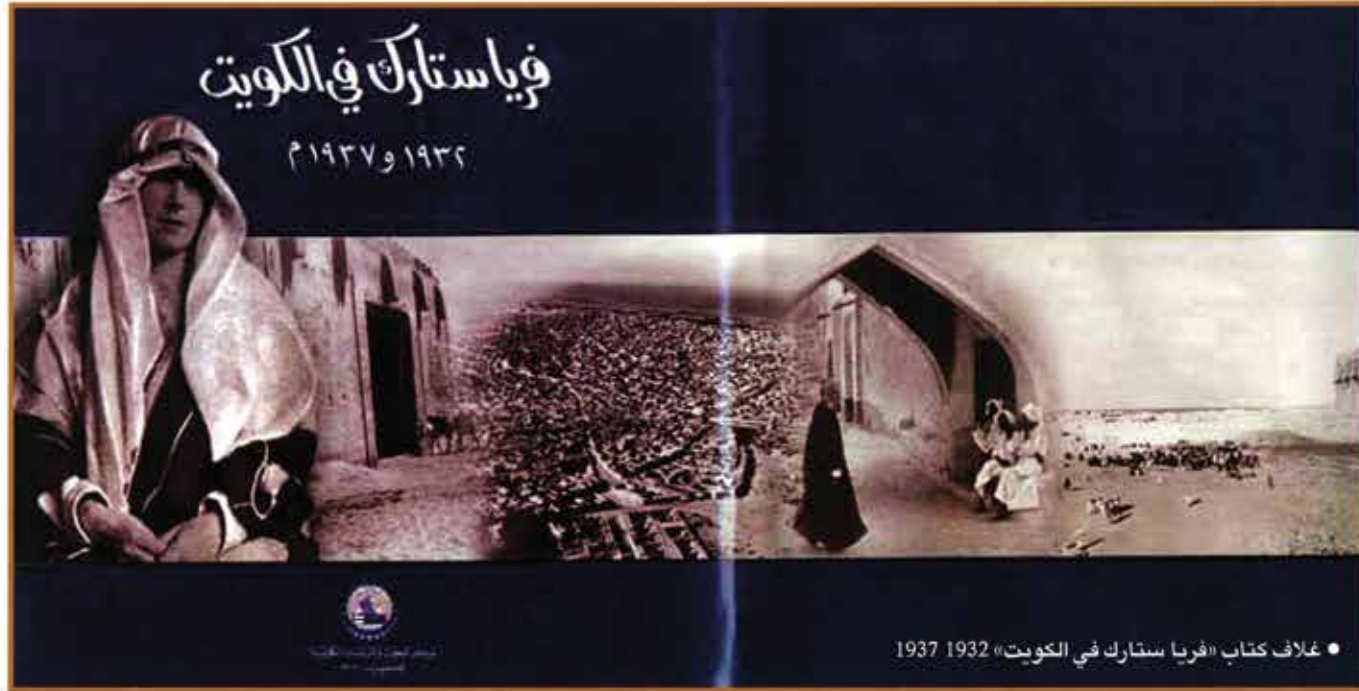
## للكويت عامي 1932 و1937

الكويت بلدة صحراوية سكانها ٧٠ ألف نسمة عام ١٩٣٢ لم يدخلها سوى البشتختة

كلمة الشرف من أبناء البادية تكفي لشراء البضائع

2010/03/23

2010/03/22



● غلاف كتاب «فريا ستارك في الكويت» 1932 1937

- عام 1937 أمضت 30 يوماً وعادت بالباخرة إلى البصرة
- «البريطانية» تهبط مرتين في الكويت
- عباءات سوداء ووجوه مستورة تعبر البوابات إلى البر أيام الربيع
- ازداد الفقر عام 1937 بسبب انهيار تجارة اللؤلؤ
- سوق خاص ببضائع الصحراء وأبناء البادية

- جاءت من بغداد لمطار الشعيبية بجنوب العراق وبالسيارة إلى الكويت
- حوائط المنازل خالية من النوافذ
- لا يسمح للنساء بالخروج من بوابة السور إلا بإذن خروج
- صورة بانورامية لبحر الكويت والسفن

أحدث إصدارات مركز البحوث والدراسات الكويتية هو كتاب فريا ستارك في الكويت يحتوي على عرض مفصل لمشاهدات الرحالة «فريا ستارك» وانطباعاتها عن الكويت خلال زيارتها لها عامي 1932 و1937 الكتاب من اعداد وتقديم أ.د. عبدالله يوسف الغنيم حيث يقدم صورة صادقة عن الحياة في الكويت في ثلاثينات القرن الماضي، حيث تحدثت عن اخلاق الناس وعاداتهم وتقاليدهم وبساطة العيش التي تتناغم مع بساطة الطبيعة والصدق. كما وصفت المدينة وأسوارها وانبساط الصحراء المكسوة بالنباتات الصغيرة والأعشاب في فصل الربيع، حيث زارت الكويت في اثنتائه وعادات الناس في الخروج إلى الصحراء وتحدثت عن أبناء البادية وعلاقتهم بالمدينة.

وقدمت صورة حية لسوق الصفاة المخصص لمنتجات البادية ووصفت اخلاق البدو بأنها «رائعة فيها جلال السهول الشاسعة التي نشأوا فيها».

استرعى انتباهها صناعة السفن وخاصة البوم الكويتي وقدرته على الابحار إلى مختلف سواحل المحيط الهندي.

وعن الأحوال الاقتصادية قارنت بين عامي 1932 و1937 وخرجت بمجموعة صور قامت بتصويرها وزميلها «كوزنز».

### الزيارة الأولى

زارت فريا ستارك الكويت أول مرة عام 1932، قادمة من بغداد بما فيها من حياة اجتماعية معقدة إلى حد كبير، وكان سفرها بالطائرة من بغداد إلى مطار الشعيبية في جنوب العراق ومنها بالسيارة إلى الكويت، وقد سجلت الوثائق البريطانية في يومياتها هذه الزيارة التي كانت برفقة الميجر هربرت يونغ (H.W.Young) مستشار البعثة البريطانية العليا في العراق ومعه زوجته والسيدة ماريا هكسلي (Maria J.Huxley) وقد وصلوا إلى الكويت في 17 مارس 1932 وغادروا يوم 19 مارس، وكان أول ما لفت نظرها وسجلته في كتابها ان الكويت بلدة صحراوية صغيرة يسكنها حوالي سبعين الف نسمة لم تدخلها بعد وسائل الحضارة الغربية الحديثة سوى بعض المعالم المتواضعة من مثل: الغرامفون أو (البستخنة) كما كان يطلق عليه محليا تلك التي كانت تقتنيها مقاهي الكويت لامتاع روادها والتسرية عنهم بإذاعة بعض الاغاني

لمشاهير المطربين آنذاك.

وقد تجولت في أسواق الكويت وأعجبت بالمعروض فيها من البضائع المحلية، فاشترت اربع دراعات نسائية صناعة محلية.

### إعجاب بسفينة البوم

وخلال تجوالها واحتكاكها بالفئات المختلفة من المواطنين اثار اعجابها تمسك أهل الكويت بأداب الفضيلة ومحافظتهم على التقاليد والعادات الموروثة المحافظة، وسجلت ما شاهدته من بساطة الحياة وهدوئها مقارنة بذلك الجو المعقد والمشحون بالصراع والازدحام في بغداد، فالشوارع هادئة لا اثر فيها لمظاهر الازدحام والحركة المحمومة التي تميز المدن الكبيرة.

كما سجلت انطباعاتها عن مظاهر العمران حيث لاحظت ان حوائط المنازل المطلة على الشوارع خالية من النوافذ مما يوفر للشارع مزيداً من الهدوء وللمنازل قدراً كبيراً من الخصوصية.

ولاحظت ان المنظر العام للناس هناك يكاد يكون موحداً، فالجلباب الابيض (الدشداشة) للرجال والعباء السوداء للنساء اللواتي لا يسمح لهن بالخروج من بوابات سور المدينة الا بإذن خروج مكتوب، وطابع الحياة بوجه عام أكثر ميلا إلى الهدوء، والحياة الاجتماعية تتسم بطابع التواصل الاقرب إلى روح الاسرة الواحدة.

وربما كان اكثر ما اثار انتباهها واستولى على اعجابها هو عالم البحر بما يزخر به من اسرار وروائع تثير الدهشة، فقد وقفت طويلا امام احدى السفن الرائعة المصنوعة في الكويت، واستولت على مشاعرها سفينة البوم العربي الذي جسدت وصفه في عبارات اخاذة، فهذه السفينة البالغة الروعة مصنوعة من خشب الساج المجلوب من المليبار ببلاد الهند، واعتبرت تلك السفينة بأشروعها العالية المقوسة وهندسة بنائها الرشيق من أجمل ما رأته عيناها في رحلاتها العديدة، فقد كانت إلى جانب جمالها وجاذبية منظرها تبحر بكل ثقة وثبات عبر مياه المحيط إلى سواحل الهند الغربية وساحل زنجبار وشرق افريقيا وموانئ البحر الأحمر، كما وصفت «البتيل»، وهي من السفن الخليجية القديمة التي انقرضت، وذكرت ان أمير الغوص كان يستخدمها في قيادته لسفن الغوص في افتتاح موسم الغوص على اللؤلؤ.

ولم تخف اعجابها الشديد بتصميم «السمبوك» بخطوطه الانسيابية

البسيطة المتمثلة في مقدمته الحادة ومؤخرته شبه المربعة. وتحدثت باستفاضة عن أنواع السفن الأخرى: الجالبوت والبغلة إضافة إلى السفن الصغيرة المتواضعة مثل «الورجية» التي كانت تصنع من البوص وجريد النخيل وتشد مكوناتها الجبال، وكانت تستخدم في صيد السمك قرب الشاطئ.

فأعطت بوصفها هذا صورة بانورامية شفافة لبحر الكويت العامر بالحياة، والذي يتزاحم على شواطئه العديد من أنواع السفن التي أبدعتها يد بناء السفن الكويتيين الذين برعوا في هذه الصناعة إلى حد كبير.

### الكويت عام 1937

عاودت فريا ستارك زيارة الكويت مرة ثانية في ربيع عام 1937، ويبدو ان هذه الزيارة كانت بتكليف من المجلة الجغرافية البريطانية «Geographical Magazine». وتصف ستارك الكويت في هذه المرة وصفا تفصيليا، حيث قضت نحو شهر، فقد وصلت يوم الثاني من مارس وغادرت بالباخرة إلى البصرة في 30 من مارس 1937. وتشير إلى الفارق الكبير بين زيارتها الأولى عام 1932 وهذه الزيارة، فقد أصبحت طائرة الخطوط الجوية البريطانية تهبط مرتين في الاسبوع في مطار الكويت. وقد استرعى انتباهها تلك المفارقة الحضارية الواضحة، بين منظر الطائرة بهيكلها اللامع المصنوع من الألمنيوم وذلك السور القديم المبني من الطين الذي يحيط بالمدينة. وتقف ستارك امام سور الكويت مأخوذة ببساطته وهندسته المحلية، فتصف ابراجه التي كانت تؤدي وظيفة الامن والاستكشاف لكل ما يجري خارج السور، كما تصف بواباته المتباعدة نسبيا، وتصف ملامح الرجال الذين يحرسون هذه البوابات وهم يرتدون الملابس البيضاء الضاربة إلى الصفرة. حيث يأخذون مواقعهم وهم جلوس على مقاعدهم يراقبون الحركة عبر البوابات ويتفقدون الداخل والخارج بعيون حادة يقظة. ولا يفوتهم ان يتبادلوا الحديث مع القوافل القادمة من جوف الصحراء يسألون عن أحوال البادية وآخر اخبارها.

### البوابات والصور المعبرة

ويمتد نظرها إلى خارج السور، حيث تكون المناطق القريبة منه مكسوة بالنباتات الصغيرة والاعشاب في فصل الربيع، وتتابع

وصفها لمظاهر الحياة خلال هذا الفصل الذي تتجدد فيه الحياة وتكتسي التربة الصفراء القاحلة ثوبا اخضر يغري بالرحلة والاستمتاع بمباهج الطبيعة. وتصف جماعات النسوة وهن يعبرن البوابات جماعات بعباءاتهن السوداء ووجوههن المستورة متجهات إلى البر في تلك العادة السنوية التي اعتادها سكان الكويت. وتضيف إلى تلك الصورة المعبرة عناصر اخرى تزداد بها اكتمالا حينما تصف منظر الحمير الصغيرة بأذائها الطويلة وهي تمضي مهرولة- عند الصباح- حاملة الجبس (الجص) من المحاجر الواقعة خلف السور، وكذلك قطعان الماعز والاغنام التي يعود بها الرعاة مع ميلان الشمس إلى الغروب وهي تتدافع مسرعة للدخول من البوابة فتبدو من كثرتها وتلاحمها كأنها بساط من القטיפه السوداء التي تنساب شيئا فشيئا من البوابة إلى داخل السور يقودها رعاتها ويدفعونها إلى مناطق تجمعها، حيث يكون اصحابها في انتظارها ليأخذ كل منهم ماعزه إلى بيته، وكان اصحابها يعهدون بها إلى الرعاة طوال اليوم نظير ثلاث أنات في الشهر (نحو 15 فلسا).

### مضمون الكتاب والزيارتين

زارت الكويت مرتين الأولى عام 1932 والثانية عام 1937، فقد جاء وصف الكويت من مصادر عدة وتصوير بعض معالمها، اولها في كتاب «ماليز روثن» Malise Ruthven بعنوان: «Freya Stark in Iraq And Kuwait» المنشور في لندن عام 1994، وثانيها المقالة التي نشرتها فريا ستارك في مجلة «Geographical Magazine» في عدد أكتوبر عام 1937.

وتضاف إلى ذلك مجموعة الرسائل التي أرسلتها من الكويت في زيارتها الأولى والثانية. وقد تم الحصول على الرسائل المذكورة من مصدرين اساسيين: أولهما كتاب فريا ستارك: «ما وراء الفرات»، ويتضمن سيرتها الذاتية كما كتبتها عن الاعوام الممتدة من 1928 إلى 1933.

والثاني كتاب «رسائل فريا ستارك» الذي صدر في ثمانية مجلدات بين عامي 1974 و 1982، ويتضمن الكتاب المذكور جميع الرسائل عام 1914 إلى 1980، ويعتبر مصدرا مهما عن حياة تلك الرحالة وتنقلاتها وصلاتها بالناس.

يشتمل هذا الكتاب على عرض المقالة التي نشرتها فريا ستارك

توفيت في مايو عام 1993م عن عمر بلغ مائة عام مما يجعل منها شخصية فريدة لها خصوصيتها.



● السيارة التي نقلت فريا ستارك.

- أرملة تقيم بقصر خزعل تلبس الأسود والكعب العالي تقدم لضيوفها الفستق واللبن
- وقف «المسابلة» مع نجد أصر بالتجار
- الأطفال يمارسون صيد الطيور بالفخ المصنوع من المعدن والخشب

أحدث إصدارات مركز البحوث والدراسات الكويتية كتاب «فريا ستارك في الكويت» يحتوي على عرض مفصل لمشاهدات الرحالة وانطباعاتها خلال زيارتها لها عامي 1932 و1937.

الكتاب من اعداد وتقديم أ.د. عبدالله يوسف الغنيم يقدم صورة الكتاب صادقة عن الحياة في ثلاثينات القرن الماضي، حيث تحدثت عن اخلاق الناس وعاداتهم وتقاليدهم وبساطة العيش التي تتناغم مع بساطة الطبيعة والصدق.

عام 1937 في المجلة الجغرافية Geographical Magazine وترجمة لجميع رسائلها، التي تتضمن وصفاً دقيقاً لمظاهر الحياة في الكويت خلال ثلاثينات القرن العشرين. والجدير بالذكر ان جانباً كبيراً مما أوردته في رسائلها كان مادة للمقالة التي نشرتها فريا ستارك في المجلة الجغرافية. وقد صور كوزنز تلك الأحداث ونشرت ضمن أرشيف السلاح الجوي الملكي البريطاني.

## من هي فريا ستارك؟

ولدت في باريس وتربت في ايطاليا وعملت بالنمسا

وتعلمت في لندن

درست العربية على يد راهب إيطالي وقرأت القرآن

ولدت السيدة فريا ستارك في باريس عام 1893 ونشأت وتربت في ايطاليا، وعملت ممرضة في الجبهة النمساوية عام 1915م في اثناء الحرب العالمية الاولى وعندما بلغت الثامنة والعشرين من عمرها بدأت في تعلم اللغة العربية فقد امضت عام 1921م في سان ريمو تدرس اللغة العربية على يد راهب ايطالي هو كابتشن Capuchin في دير بمنطقة فنتمجاليا Ventimiglia وكان ذلك الراهب قد امضى ثلاثين عاما في بيروت، وتقول فريا ستارك انها لا تتذكر الامر الذي دفعها إلى دراسة اللغة العربية لكنها احبت تلك الايام التي تعلمت فيها تلك اللغة، حيث عاشت في عالم يختلف إلى حد ما عن حقل نشاطها ومشكلاته وتذكر انها في عام 1922م استطاعت ان تقرأ القرآن، وقد اكملت تعليمها في لندن، حيث تخرجت من مدرسة اللغات الشرقية، وهي تذكر من بين اساتذتها الذين احبتهم وظلت على صلة بهم كلا من السير توماس ارنولد (1864-1930م) والسير هاملتون جب (1895-1971م) والاثنان من كبار المستشرقين المعروفين بالانصاف للتراث العربي والاسلامي. ومنذ عام 1928م اخذت فريا ستارك في السفر المتواصل عبر الشرقين الادنى والاوسط فزارت العراق وبلاد فارس وجنوب بلاد العرب وفي اثناء الحرب العالمية الثانية 1938-1945م عملت في كل من القاهرة وبغداد وعدن والهند واميركا وكندا من اجل شرح السياسات البريطانية.



● جيرالد دي غوري (المعتمد السياسي البريطاني في الكويت) مع يوسف المطوع والنوخذة يوسف النصرالله أثناء الرحلة إلى فيلكا

الهدم والخراب، هذا الركن تقيم فيه ارملة شابة ترتدي لباسا اسود وحذاء ذا كعب عال تتجسد فيها الحياة وهي تستقبل ضيوفها في ذلك الركن، الذي سلم من عوادي الزمن، فتقدم لهم الشربات والفستق واللبن (حب الرقي أو الشمام) والحلوى والبرتقال والشاي الفارسي بنكهته المميزة.

وحيثما تطالع وجهها تجده دائما وقد علتة ابتسامة مشرقة، ويبدو عليها المرح والتفتح للحياة، وهو امر يستعصي فهمه على الاوروبيين.

وذكرت «ستارك» ان شهر مارس، الذي كانت خلاله في الكويت يعد شهر راحة، بين موسمين، اولهما موسم الملاحة التجارية إلى الهند وشرقي افريقيا، والذي يبدأ مع نهاية الصيف إلى فصل الربيع، والثاني موسم الغوص على اللؤلؤ في الخليج العربي، ويستغرق فصل الصيف بكامله. والسفن الوحيدة التي تعمل طوال أيام السنة هي السفن التي تنقل المياه العذبة من شط العرب.

#### رائحة الخشب

وعلى ساحل البحر، يتم بناء السفن هنا في جو أسري، وتملا المكان رائحة الخشب المستورد من «المليبار» هذا الذي يصنعون منه

كما وصفت المدينة وأسوارها وانبساط الصحراء المكسوة بالنباتات الصغيرة والاعشاب في فصل الربيع، وعادات الناس في الخروج إلى الصحراء وتحدثت عن ابناء البادية وعلاقتهم بالمدينة.

وقدمت مشاهد حية لسوق الصفاة المخصص لمنتجات البادية ووصفت اخلاق البدو بأنها «رائعة فيها جلال السهول الشاسعة التي نشأوا فيها».

استرعى انتباهها صناعة السفن وخاصة اليوم الكويتي وقدرته على الابحار إلى مختلف سواحل المحيط الهندي.

وعن الاحوال الاقتصادية قارنت بين عامي 1932 و1937 وخرجت بمجموعة صور قامت بتصويرها وزميلها «كوزنز». والمادة المنشورة عبارة عن ملخصات لنصوص الرسائل الكاملة، وفي ما يلي استكمال لانطباعات الرحالة:

وتكتمل منظومة المنظر الذي اخذت بمفردياته المتناغمة مع ايقاع الحياة حينما ترى الاطفال داخل السور يقومون باللعب بطائراتهم الورقية ذات اللونين البني والارزق وهم يتدافعون لتظل طائرة كل منهم اطول وقت ممكن محلقة في الجو وهم يحركونها بالخيوط التي يمسكون بها، وهناك مجموعات اخرى تنصرف إلى لون اخر من اللعب حيث ينصبون فخاخهم لصيد طيور الربيع القادمة من الشمال والتي تمر بالكويت اثناء هجرتها السنوية من الشمال البارد إلى الجنوب الدافئ، وهذه الفخاخ مصنوعة من المعدن والخشب مستديرة الشكل تقفل أليا على الطائر الذي يقع عليها لكي يأكل الطعم الذي هو عبارة عن دودة صغيرة تربط في وسط الفخ. وينتظر هؤلاء الاولاد بعيدا عن موضع الفخاخ حتى تأمن الطيور وتحط لالتقاط الطعم فينطبق الفخ عليها، ويأتي الاولاد لآخذ الصيد وتجديد الطعم للحصول على صيد جديد، وعادة ما يصطاد الواحد منهم ما بين اربعة إلى خمسة طيور.

#### قصر خزعل

وما لفت انتباهه (ستارك) بقوة قصر الشيخ خزعل الذي يقف شاهدا ورمزاً قويا للصداقة المتينة التي ربطت بين امير الكويت الشيخ مبارك الصباح وشيخ المحمرة الذي كان ينزل في ذلك القصر خلال زيارته الطويلة والمتعددة لشيخ الكويت.

ومن المفارقات اللافتة للنظر والداعية إلى الاسى الممزوج بالدهشة ان نجد ركنا واحدا في ذلك القصر الكبير قد اصبح بمنجاة من عوامل



• جامعو نباتات الوقود من قبيلة مطير

### الدهشة من الاجانب

وفي المقابل، فان اهل الكويت ينظرون باستغراب إلى هؤلاء الاجانب الذين يقصدون هذه الحوانيت في عجالة من دون ان يحفلوا كثيرا بقواعد السلوك الانساني بين البائع والمشتري، بعضهم يشتري سرجاً لحصانه، والآخر يشتري خنجراً أو تحفة اثرية وهم دائماً على عجلة من امرهم.

وتزداد دهشة هؤلاء الاجانب وهم يشاهدون عامة الناس يلقون التحية على الاشخاص ذوي المكانة وهم يمرون بهم في سياراتهم، ويقول هؤلاء الاجانب ان هذا السلوك يبين بجلاء ان العرب قد اكتسبوا مزيداً من احترام الذات والثقة بالنفس، فحيثما تجد الفقير - عند هؤلاء الناس - تجد معه التعفف واحترام النفس.

### منظر الفنار

ومن الامور الرائعة اننا بداننا نعيش عيشة اهل الكويت خارج نطاق المدينة فيما يسمى حياة البر، فكل فرد له خيامه التي تضمه هو واهله، وقد ضربنا خيامنا بين الجون والبحر حتى يمكن لنا ان نتمتع بلون البحر الازرق الذي يبدو لنا من فتحتي الخيمة وحيث يسري النسيم العليل في الايام الحارة، وهذه خبرة تعلمناها من الكويتيين فكانت عاملاً مساعداً لنا على التمتع بجمال الطبيعة.

السفن. وترى مالك السفينة يجلس وسط العمال. ويمكنك التحدث معه عن الأصدقاء في عُمان وعدن أو عن التجار في شبه الجزيرة العربية من نجد والقطيف. وستجد أن الشواطئ، والبحار العربية - مثلها في ذلك مثل البريطانية - يعرف سكانها وروادها بعضهم بعضاً وتربطهم علاقات من الأخوة والتاريخ المشترك.

وحيثما تقارن بين رحلتها الأولى قبل خمس سنوات ورحلتها الثانية تذكر ان الفقر قد ازداد في الكويت، ويرجع ذلك إلى انهيار تجارة اللؤلؤ، والحصار الاقتصادي الذي فرضته عليها المملكة العربية السعودية المتمثل في وقف العمليات التجارية (المسابقة) مع نجد، وهو الأمر الذي أضر بتجار الكويت وبأحوال البلاد بشكل عام. ورغم ذلك الحصار، فما زال هناك الكثير من أبناء البادية الذين يأتون - سرا - إلى اسواق الكويت ويطلبون ما شاؤوا من البضائع ويعودون إلى البادية، ولم يدفع الواحد منهم شيئاً الا كلمة الشرف. وفي الوقت المحدد يعود ليقوم بسداد كل ما عليه. وهو يأتي من أماكن بعيدة داخل الجزيرة العربية كالحسا وبريدة والرياض، وقد ربطت هذه العملية التجارية بين أبناء البادية وتجار الكويت وحكامها، وكانت المنفعة المتبادلة مصدر انسجام وتفاهم بين الكويت وظهيرها الصحراوي.

### اخلاق البدو

والى جانب المحلات التجارية العادية في المدينة يوجد سوق خاص ببضائع الصحراء، وهو عبارة عن سقائف مؤقتة تمتد فوق أرض واسعة مستوية والمقصود بها منطقة الصفاة. حيث يشاهد أبناء البادية بشعرهم الطويل المجدد المسترسل على اكتافهم وعيونهم الحادة التي تشبه عيون الصقر. وأخلاق هؤلاء البدو رائعة، فيها جلال وصرامة مثلها مثل تلك السهول الشاسعة التي نشأوا فيها. فعندما تدخل عليهم خيامهم وتلقي عليهم التحية يرد عليك جميع الجالسين بصوت خال من التشنج، صوت فيه رنة الصدق والصدقة. ويحيونك عند رحيلك بقولهم «في أمان الله».

والمحلات التجارية في الكويت مثلها مثل حجرات الاستقبال في المنازل، حيث يعامل الزبون معاملة الضيف فتقدم له القهوة وهو يحادث صاحب المحل في الشؤون التجارية، وهذا التواصل السمج الكريم يثير دهشة الزوار الاجانب، فهم لم يعتادوا هذا السلوك الطيب من الباعة عندهم.

وعلى رأس الجون يقف الفنار الذي، وإن بدا منظره قبيحاً نظراً  
لخشونة بنائه، فهو احد الاشياء الحديثة النافعة واحد المعالم  
البحرية الضرورية لبحار السفن في امان. والى جانب الفنار ترى  
بعض القوارب القديمة التي يمكن ان نقول انها صنعت قبل ان  
يعرف الانسان لغة التخاطب أو طهي الطعام، وتسمى هذه القوارب  
الاثرية «ورجية»، وهي تصنع من سعف النخل وقاعها مزدوج حيث  
تغمر المياه الطبقة السفلى منه، ويها شراع بسيط يساعدها على  
الابحار، ولا تحتاج هذه القوارب إلى طلاء أو مسامير أو غير ذلك من  
ادوات بناء السفن بل تربط بالحبال. وهي عادة ما تستخدم لصيد  
الاسماك في المناطق القريبة من الساحل.  
وترقد هذه القوارب على حافة الجون وبين صخوره تراقب السفن  
الكبيرة وهي تشق صفحة المياه غادية رائحة، بينما تستسلم هذه  
القوارب لنومة هادئة قد تكون النومة الاخيرة في حياتها.  
وتعود ملكية هذه القوارب إلى حارس الفنار وهو بدوي من نجد،  
كان دائم التردد علينا في الخيمة يقدم لنا البلح واللبن، ويحكي  
لنا عما يدور في جزيرة العرب وعن ايام الجاهلية حتى قيام  
الحركة التصحيحية (يقصد الحركة الوهابية) التي احيت الاصول  
الاسلامية التي انبعثت في ارض الجزيرة العربية منذ 1300 سنة.

# مشاكل كويت الخمسينات

## فوضى في المرور

وتراجع في الرياضة وتخبط في المشاريع

2003/02/15



• مشروع تقطير مياه البحر



• منظر لفوضى المواصلات في اكبر ميادين المدينة



• الجمهور والمدرجات بالكويت قديماً

لم يكن يعقوب يوسف الحمد الذي اشرنا إلى كتابه الاسبوع الماضي مقتنعاً من بحثه «ماذا نريد من حكومة الكويت» ولا راضياً عنه، بسبب ما عاناه من نقص في الاحصاءات والصور وان زين بعض صفحاته بصور تشرح بعض موضوعاته ولكون الصور تؤرخ لمرحلة الخمسينات وبداياتها، اخترنا منها ثلاث صور الاولى توضح الفوضى في المرور في ساحة الصفاة، والثانية تبين الفقر بالانشاءات الرياضية وان ظهر الجمهور بشكل أفضل ومختلط وفيه الاجنبي مع الكويتي اما الصورة الثالثة فهي لمشروع انشاء محطة تقطير مياه البحر في الشويخ تركنا كلام الصورة كما هو في الاصل.

## ماذا يعني الرقم 8 للكويت؟

2005/12/31

1919/9/25 حدثت واقعة حمض وفي عام 1348 هـ حدثت واقعة الرقعي.

وإن سعادة الشيخ حافظ وهبة (وزير المملكة العربية السعودية في لندن الآن) كان أستاذا في المدرسة المباركية في الكويت عند إنشائها عام 1330 هـ 1911/12/21.

وأن جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود نشأ صغيراً في الكويت، ثم سار منها بجيش من هذه الإمارة حيث أسس مملكته الواسعة الأطراف.

وإن التاجر الكويتي قد تعدى نشاطه بلده والبلاد المجاورة إلى أوروبا وروسيا منذ زمن طويل فزار بعض

التجار فرنسا وإيطاليا لبيع الفرو والجلود واللؤلؤ.

وأن أول مدرسة نظامية فتحت في الكويت المدرسة المباركية عام 1330 هـ 1911/12/21 وقد تبرع لها الشعب بمبالغ كبيرة بلغت في مجموعها 77500 روبية.

معلومات مفيدة ولها دلالات معينة وردت في نشرة «البعثة» وهي النشرة الثقافية الشهرية التي يصدرها بيت

الكويت في مصر في شهر يونيو 1947. احتوت على وقائع مرتبطة بتاريخ الكويت وجدنا من المناسب إعادة نشرها.

إن أول بعثة علمية خرجت من الكويت كانت إلى العراق سنة 1343 هـ 1924/8/1 وكان أحد أفرادها سمو الشيخ فهد السالم الصباح.

وإن أسطول الكويت التجاري هو الذي حقق النصر في واقعة الجهرة بتاريخ 10 أكتوبر 1920م إذ أرهبت أشرعته البيض المتراصة قلوب الأعداء فولوا الأديبار.

وأن أسرة آل خليفة (أمراء البحرين الحاليين) كانت تسكن الكويت ثم نزحت منها إلى البحرين عام 1180 هـ.

1766/6/8

وأن رقم 8 لعب دوراً مهماً في تاريخ الكويت الحربي ففي عام 1208 هـ 1793/8/8م غزا إبراهيم عفيصان الكويت.

وفي عام 1288 هـ 1871/3/22م غزا الكويتيون وفرق من الجيش العثماني الإحساء والقطيف.

وفي عام 1318 هـ 1900/4/30 حدثت واقعة الصريف، وفي عام 1328 هـ 1910/1/12 حدثت واقعة هدية وفي عام 1338 هـ

# لمسة وفاء تجاه رجل أحب الكويت

2002/06/22



• سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد وقدري قلعجي وكامل مروة  
(في الخمسينات)

الكويتية وهي أشبه بإطلالة على رجال الحكم ومشاهدات من كبار الصحفيين وأصحاب الأقلام. ما يميز العدد الخاص، وجود عدد من الوثائق التي تبرز علاقة قدري قلعجي صاحب كتاب «أضواء من تاريخ الكويت» بالكويت ورجالها. وكذلك الفصل الذي يحتوي على وثائق وصور حقيقية الأزمة بين الكويت والعراق في الخمسينات والستينات.

خطوة متأخرة لكنها جميلة لكونها حملت لمسات من الوفاء تجاه شخص أحب الكويت وكتب عنها ورحل عن الحياة.

خمس آلاف نسخة من مجلة «أسرار العالم» طبعتها وزارة الاعلام ووزعتها على «الاعلاميين والمثقفين» والاصدقاء بمناسبة الكويت عاصمة للثقافة العربية والتي ودعتها منذ ستة أشهر مضت! الكاتب هو قدري قلعجي والمجلة اسسها عام 1948 وتوقفت اطلالتها منذ 45 سنة.

عدد خاص تناول في جانب منه قصة قدري قلعجي ومكانته التاريخية الادبية بشهادات من عاصره وفصل آخر تحت عنوان «شهادات يجب أن توثق» وفصل أخذ اسم «البدايات» ثم الكويت عاصمة دائمة للثقافة وأخيراً وثائق وصور.

في فصل الشهادات هناك مجموعة من المقالات التي كتبت بأقلام قدري قلعجي وشارل حلو وسعيد فريحة وفريد أبو شهلا ورياض طه وبهيج تقي الدين وعثمان خليل عثمان ونسيب وهبة الخازن، وكلها مقالات حول نشأة الكويت وأحوالها السياسية وديموقراطيتها تم تجميعها من عدد من الصحف والمجلات اللبنانية وحتى

## مركز البحوث

### ينفرد بصورة تاريخية

أول رسم ألماني نادر للكويت عام ١٩٠٢

2010/04/11



• الرسم كما ظهر في مجلة برلين المصورة

انفردت نشرة «الرسالة» الصادرة عن مركز البحوث والدراسات الكويتية بصورة لرسم نادر عن الكويت نشرته مجلة برلين المصورة Berliner illustrirte Zeitung في عددها رقم 3064 بتاريخ 20 مارس 1902. أرسلها للمركز البروفيسور ب.ج. سلوت الذي عثر عليها أثناء بحوثه المتعلقة بالكويت ويقوم بعملها للمركز.

والصورة تنشر لأول مرة في أدبيات تاريخ الكويت الحديث. نشرتها المجلة الألمانية ضمن مقال عن سكة حديد بغداد، كما تم شرحها من قبل رئيس المركز الدكتور عبدالله الغنيم.

يظهر الرسم منطقة واسعة يجري تجهيزها للبناء بالقرب من قصر السيف أو بالقرب من مبنى الجمرك والمخازن الخاصة به الواقعة في غربي قصر السيف، حيث يشاهد حائط صخري مربع الشكل وفي وسطه أكوام من الصخور البحرية التي كانت تستخدم في البناء، إضافة إلى مجموعة من الأخشاب، وكذلك مجموعة من السفن الشراعية الراسية داخل «النقع» ومساكن مطلة على البحر. وفي أسفل الرسم، ستة مدافع جديدة انزلتها بحسب رواية البروفيسور سلوت إحدى قطع الاسطول البريطاني أواخر 1901، أي بعد معركة الصريف.

# الكويت في مائة عام .. من مبارك إلى جابر

الأحمد يختار ٧0٠ واقعة و٢0٠ صورة تؤرخ

لأهم الأحداث في القرن العشرين

2007/02/28



• محمد داود الاحمد



• الكويت في مائة عام

عشية الاحتفالات بعيدي الوطني والتحرير وزع الباحث والناشط البيئي محمد داود سليمان الأحمد «هدايا» الثمينة على الزملاء في جريدة «القبس» وهي عبارة على ألواح كبيرة بشكل مكعبات ذات أحجام طويلة ومغلقة بطريقة جديدة وملفتة للنظر.

تتناول اللوحة أبرز اللوحات الكويتية خلال القرن العشرين، وأضيف إلى ذلك القرن، عاما 1899 و1900 نظرا لأهمية الأحداث الواردة فيهما.

بلغت الأحداث المدونة فيها أكثر من 750 حدثا ومعلومة، إضافة إلى أكثر من 250 صورة تم انتقاؤها بصورة تبرز أهم أحداث العام.

يقول محمد الأحمد انه بذل في إعداد هذه اللوحة التاريخية جهدا مضاعفا لتثبيت صحة المعلومات الواردة فيها من خلال الاستعانة بأكثر من مائتي مرجع.

هي اختصار للتاريخ الحديث لدولة الكويت من عهد الشيخ مبارك الصباح إلى عهد الشيخ جابر الأحمد الصباح (1896 - 2006)، واللوحة «تمهيد» لكتاب «الكويت في مائة عام».

اختار المؤلف أهم الأحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعسكرية والدينية والأدبية والفنية والبيئية والرياضية والعلمية.. منها أحداث غيرت مجرى الحياة ومنها ما ساهم في دفع مسيرة التنمية.

وضع الباحث عددا من الصور المهمة أمام كل سنة من سنوات القرن العشرين وأورد أهم الأحداث التي وقعت في هذا العام.

# أعلام الكويت

## إصدارات عبدالعزيز الرشيد

2006/02/11



• المؤرخ عبدالعزيز الرشيد

شهرة الشيخ عبدالعزيز الرشيد انه صاحب كتاب «تاريخ الكويت» والحقيقة ان هذا الفاضل له العديد من الاصدارات والانتاج المعرفي، وعلى اثر صدور الكتاب آنف الذكر نشر الاديب العراقي روفائيل بطي في مجلة «مينرفا» في بيروت مقالين أورد فيهما قائمة بأهم مؤلفاته، ونشرتها مجلة «البعثة» عام 1947 وهي:

- 1 - «تاريخ الكويت»، في جزأين، طبع في بغداد.
- 2 - «تحذير المسلمين»، طبع في بغداد، ألفها بإشراف أستاذه الألويسي واغرائه، في تنفيذ قصيدة الرصافي التي مطلعها: هي الاخلاق تنبت كالنبات إناسقيت بماء المكرمات
- 3 - محاوره اصلاحية، وضعها لطلاب المدرسة الاحمدية سنة 1342 هـ (1923).
- 4 - «الدلائل البينات في حكم تعليم اللغات»، طبعت بمطبعة المنار، وفيها دحض لحجج المنكرين لتعلم اللغات الاجنبية. وله مؤلفات مخطوطات وهي:
  - 1 - «تحقيق الطلب في رد تحفة العرب» رد بها على القادياني، مسيح الهند واتباعه.
  - 2 - رد على كتاب ابن عقيل الحضرمي (النصائح الكافية لمن يتولى معاوية) لتحرضه بأفاضل الصحابة وأئمة الحديث.
  - 3 - «الهيئة والاسلام»، حشد فيها كثيرا من البراهين على ما يعتقدده العامة مخالفا للدين. ككروية الارض وحركتها. وقد نشر بضع مقالات في جرائد بغداد ومجلاتها، ومجلة الهلال، وجريدة الشورى في مصر، واصدر مجلة اسمها «الكويت» تطبع في مصر، وفي جاوا، واشترك مع السائح العراقي يونس بحري في اصدار مجلة عربية هناك اسمها «الكويت والعراقي».

## MR&MRS Dickson

### من اصدقاء الكويت الحميمين

2003/06/14



• أم سعود مع المؤرخ سيف مرزوق الشملان  
عام 1974

نقلت الى بريطانيا في 22 سبتمبر 1990  
وتوفيت في الرابع من يناير عام 1991 عن  
97 عاما ودفنت يوم 15 يناير 1991.  
ألفت أم سعود كتابا عن الزهور البرية  
في الكويت، وألف زوجها كتابا بعنوان  
«عرب الصحراء» إضافة الى كتاب «الكويت  
وجاراتها» الذي شاركته فيه أم سعود وهو  
من جزءين.



• الكولونيل ديكسون مع زوجته أم سعود في منزلهما بالكويت عام  
1958

الجابر منذ وصولها بيتنا على «السيف»  
بالقرب من وزارة الصحة القديمة وعندما  
سئلت عن سبب تسميتها بأب سعود  
اجابت ان السبب يعود الى طلب من الملك  
عبدالعزیز بن سعود عندما كانت في زيارة  
برفقة زوجها الى السعودية عام 1932  
وكانت حاملا بابنتها آنذاك، فقد اوصى  
الملك الى ديكسون بأنه اذا انجبت زوجته  
ولداً ان يسميه سعود.

ولها بنت اسمها زهرة اعطتها هذا الاسم  
لانها كانت تجمع الزهور من اماكن عدة في  
بر الكويت.

لها كتاب عنوانه «اربعون عاماً في الكويت»  
صدر أول مرة عام 1970 وقام المؤرخ سيف  
مرزوق الشملان بطباعة الكتاب باللغة  
العربية ومراجعته تاريخياً ووضع الهوامش  
الشارحة لعدد من الحوادث

والاعلام والمواقع وعلى  
نفقته الخاصة اتخذت  
من الكويت موطناً لها  
ولم تغادرها الا وهي على  
فراش المرض الذي اقعدتها  
حيث رقدت في مستشفى  
الاحمدي بعد اصابتها  
بالسكتة الدماغية في ابريل  
1990 وعندما تعرضت  
الكويت الى الغزو العراقي

الكتب التي تناولت تاريخ الكولونيل  
ديكسون المعتمد السياسي البريطاني  
في الكويت، ذكرت انه توفي يوم 15 يونيو  
1959 في حين ان الزميل عادل حسن  
محمد اثار في «تقويم الكويت» الى ان  
الوفاة حدثت بتاريخ 14 يونيو 1959.  
ومهما كانت تلك الاختلافات يبقى ان هذا  
الاسم له وقع خاص ومحبيب عند جيل  
الخمسينات، فالسيدة ريحة المقدادي  
صاحبة كتاب «رحلتي مع الزمن» وصفت  
تلك العلاقة بالقول: ان الكويت لم تعرف  
اصدقاء اجانب حميمين لها ولاهلهما مثل  
الكولونيل ديكسون وزوجته فيوليت اللذين  
وصلا عام 1929 في عهد الشيخ احمد  
الجابر الصباح، عمل الكولونيل ديكسون  
مندوباً سامياً للحكومة البريطانية في  
الكويت، منذ قدومه اليها حتى عام 1936  
كما عمل مندوباً خاصاً لحكومة الكويت  
في شركة نفط الكويت احيل بعدها إلى  
التقاعد، غير انه لم يشأ ان يترك الكويت  
فقد أحب أهلها واحبته ارضها وشعبها،  
وعاش فيها الى ان توفي عام 1959  
ودفن في الاحمدي، ثم نقل رفاته الى مقر  
السفارة البريطانية في الكويت.  
اما زوجته السيدة فيوليت ديكسون  
 والمعروفة بأب سعود فقد عاشت أكثر  
عمرها في الكويت وقدم لها الشيخ احمد

# مؤتمر العقير 1922

يوم الثاني من ديسمبر عام ١٩٢٢ تم التوقيع على اتفاقية العقير التي تصادف ذكراها اليوم

2006/12/02

جانبا عدد من الموظفين الكتابيين من العرب.  
وكان في خيام مريحة واستمر المؤتمر طوال الايام  
السبعة، وكانت المهمة الاساسية للمؤتمر هي تسوية  
النزاع على الحدود بين العراق ونجد، وكان يمثل العراق  
صبيح بك، بينما يمثل نجد ابن سعود، بينما يقوم السيد  
بيرسي كوكس بما يشبه التحكيم في النزاع.

حول هذا الموضوع كتب الكولونيل ديكسون روايته  
للمؤتمر، فقد عاش أكثر من ثلاثين عاما في المنطقة، وفي  
جنوب العراق من بدايات الحرب العالمية الاولى، وعرف ب  
«أبو سعود» في الكويت منذ عام 1929 حتى وفاته عام  
1959 ودفن في الكويت حسب وصيته.  
هذا المؤلف اصدر كتاباً بعنوان «الكويت وجاراتها» وقامت  
بترجمته د. فتوح عبدالمحسن الخترش، وفيه تسجيل لما  
حصل في مؤتمر العقير عام 1922، حيث يقول:  
«في حوالي 10 نوفمبر 1922 ابلغني ابن سعود في  
رسالة بعث بها إلي انه سيصل إلى عقير يوم 21 فأبرقت  
إلى السير بيرسي كوكس لأحيطه علماً بذلك، فأجاب بان  
سيحضر إلى البحرين على احدى سفن السلاح البحري،  
وطلب مني ان ارتب رحلته من البحرين إلى عقير عن  
طريق البحر».  
وقال انه سيكون برفقته وزير المواصلات والاشغال  
العراقي «صبيح بك» ومجموعة تضم الميجورج، مور  
الوكيل السياسي في الكويت الذي سيمثل الشيخ أحمد  
الجابر حاكم الكويت، والشيخ فهد بك آل الهذال رئيس  
مجموعة العمارات من عنيزة، والمساعد الخاص له (اي  
السير بيرسي)، وضابطاً سابقاً في القوات البحرية إلى

# وقعت معركة الرقعي في الكويت يوم 28 يناير عام 1928

2006/01/28

وقعت معركة الرقعي في الكويت يوم 28 يناير عام 1928 وهي آخر معركة حدثت في تاريخ الكويت عندما هجم أحد زعماء قبيلة مطير بنحو 500 مقاتل على الفداوية في موضع يسمى «أم الرويسات».

\*\*\*

من تقويم الكويت  
للفلكي عادل حسن

## تذكرون «الصامته»؟

2004/03/20



● المرحوم الأمير الشيخ صباح السالم مع محمود رياض أمين عام جامعة الدول العربية وعبدالحليم خدام لبحث وساطة عربية بهدف إزالة آثار العدوان العراقي على مركز «الصامته» على الحدود الكويتية مع العراق



● سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء عام 1973 الشيخ جابر الاحمد يتقدم المشيعين مع كبار رجالات الدولة



● خالد العدساني وخالد الغنيم بعد اجتماع مجلس الوزراء لبحث العدوان العراقي على مركز «الصامته» على الحدود الكويتية

يوم العدوان كتبت «القبس» افتتاحية بعنوان «ماذا فعلت بأخيك» طالبت فيها بمغادرة القوات العراقية الارض الكويتية الى خارج الحدود فوراً دون انتظار وساطة، ودون مساومة ايضاً.

يومها اي في العشرين من مارس عام 1973 دخلت قوات مسلحة عراقية، واعتدت على مركز «الصامته» في منطقة الحدود نتج عنه استشهاد الملازم اول سعود السهلي والعريف زعل الظفيري وجرى تشييع الشهيدين في موكب جماهيري تحول الى مظاهرات طافت ارجاء البلاد. ومن جانب آخر قام ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر الاحمد الصباح بزيارة جرحى الحادث وغادر احد الجرحى وهو فلاح ادهم المستشفى بينما يرقد مشعل عبدالله في مستشفى العظام وحמיד عواد ومحسن ناصر في مستشفى الصباح.

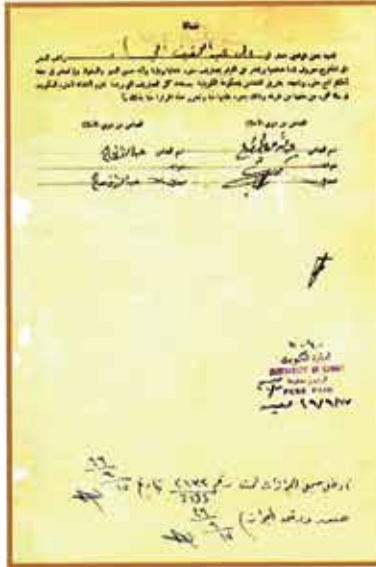
في ذلك اليوم، اغلقت الحدود مع العراق واغلق مكتب وكالة الانباء العراقية واعلنت حالة الطوارئ.

وشهدت الكويت في اليوم التالي وساطة عربية بهدف ازالة اثار العدوان العراقي على الصامته وكانت برئاسة محمود رياض وعبدالحليم خدام المرحوم الأمير الشيخ صباح السالم الصباح مع محمود رياض أمين عام جامعة الدول العربية وعبدالحليم خدام خالد العدساني وخالد الغنيم بعد اجتماع مجلس الوزراء ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء عام 1973 الشيخ جابر الاحمد الصباح يتقدم المشيعين مع كبار رجالات الدولة.

# وثائق نادرة للشيخ علي الجسار

## أول جواز سفر بضمانة المطوع وصالح

2006/09/09



● طلب جواز سفر



● وثيقة سفر بريطانية

شروط ضمانة من قبل اثنين من ذوي الاملاك  
(عبدالله العلي المطوع وعبدالرزاق صالح) والمهنة  
(صاحب دكان). وتم إصدار الجواز بعد ذلك  
بثلاثة أيام (17 سبتمبر 1949)، وفيها السماح  
بالسفر إلى العراق والبحرين ودبي ومسقط  
وسوريا ولبنان ومصر.

في التاسع عشر من أغسطس الماضي وافى  
الأجل المرحوم الشيخ علي عبداللطيف الجسار  
عن عمر ناهز الرابعة والثمانين عاماً، ولأبي  
أحمد حيث ناع صيته، عَزَفَهُ أهل الكويت من  
برنامج الديني الأسبوعي، إلى جانب رئاسته  
للجنة المناقصات المركزية.

الأخ منصور حاجي إسماعيل خالدي أرسل  
للصفحة وثيقة نادرة أصلية للشيخ علي  
الجسار عمرها 62 عاماً، وتعود إلى 16 مايو  
1944 صادرة عن دار الاعتماد البريطاني وهي  
بمنزلة جواز سفر، والطريف ان السفر ليس  
لجميع دول العالم كما هي الحال الآن، لكنه  
اقتصر على العراق والهند والبحرين ودبي،  
وهي صادرة بعد موافقة أمير الكويت الراحل  
الشيخ أحمد الجابر، وهي ورقة على ظهرها  
أختام الدخول والخروج وأغلبها للعراق، وفيها  
عبارة مركز تفتيش الباسبورت بالزبير، وبعض  
التواريخ فيها هجرية.

ووثيقة أخرى أصلية، وهي الطلب الذي قدمه  
الشيخ علي الجسار لإصدار أول جواز سفر  
في 14 سبتمبر 1949 وهو العام الذي شهد  
إصدار الجوازات الكويتية لأول مرة على يد  
الشيخ عبدالله المبارك (خضراء مخملية) وفيها

# جواز سفر كويتي عمره 00 سنة ندبة على خده الأيسر

2004/12/04

من الشيخ أحمد الجابر  
للحكومات المجاورة  
عاملوها بشكل لائق  
وسهلوا طريقها

2005/07/02

كتاب «تسهيل مهمة» بديل عن جواز السفر يعطى في الحالات الطارئة والضرورية أشبه ما يكون بجواز عبور إلى الدول، ولا يمنح إلا للراعي المشمولين بثقة الحاكم.

تضمن الكتاب صيغة راقية في التعريف، فهو يخص (خانم بنت جعفر) ابنة عم الحاج عباس رضا أشكناني من أهل «جبل» تسكن في «فريج سعود» وهي نسبة إلى الشيخ سعود بن جابر الصباح حاكم الكويت خلال الفترة ما بين 1859 - 1866 وكان يملك ديوانية في هذا الحي.

الكتاب منح من حاكم الكويت الشيخ أحمد الجابر الصباح بتاريخ 1945/3/7 الموافق 23 من ربيع الأول سنة 1364هـ، بدأها بجملة «ليعلم الواقفون على مرسومنا هذا مخصوص خانم بنت جعفر هي من رعايانا أهل الكويت» يوصي فيها بتسهيل طريقها ومعاملتها بالمعاملة اللائقة «حسب الوداد المتبادل بين الطرفين» وهي من مقتنيات السيد حسن جاسم أشكناني.



● طلب جواز سفر

وثيقة رسمية باسم «امارة الكويت» صدرت بتاريخ 1949/7/7 اي قبل الاستقلال ب12 سنة، عن مديرية الامن العام يطلب فيها صاحبها، سعيد يعقوب شماس من ادارة جوازات السفر والجنسية، هكذا كان اسمها الحصول على جواز سفر بعد ان يجيب عن الاسئلة الخاصة بجهة المولد (القبلة - الكويت) واسم الوالد يعقوب شماس والمولد بـ «ديار بكر» بتركيا ويحمل الجنسية الكويتية، ويريد الذهاب الى: العراق وسوريا ولبنان وشرق الاردن وفلسطين وايران وتركيا.

والطلب مقسم الى ثلاثة اقسام، الاول للشروط، الثاني لمعلومات عن صاحبه، الثالث الاوصاف والعلامة المميزة الخاصة به وهي «ندبة على خده الايسر».

الجواز يحمل الرقم 2355 ويشتمل على 22 صفحة.



# صورة الكويت في صحافة لبنان في الخمسينات

- مصابون بهوس السياسة
- رفع اسم الكويت إلى الذروة
- قصة نقيب الصحافة مع الأمير صباح السالم
- أمير الكويت على ضفاف الليطاني
- الرد على ادعاءات عبد الكريم قاسم
- قبلة انظار الأحرار العراقيين
- حفاوة خاصة بالشيخ عبدالله الجابر
- عبدالرحمن العيسى يتبرع وبرجس البرجس يناصر القومية
- تدمير شركة ماكنزي رداً على العدوان الثلاثي



كويت الخمسينات في مرآة الصحافة اللبنانية

## مصابون بهوس السياسة

2000/04/13

تعادل ثلاثة ارباع الكمية التي تستهلكها بيروت وهذا عائد إلى «ولع» المواطن الكويتي، بمسايرة الأحداث العربية والعالمية وقد تمر بتاجر، فتراه يقرأ صحيفة، ويساوم الزبون في آن واحد وتركب السيارة، فتجد إلى جانب السائق أكثر من جريدة يومية ومجلة اسبوعية، هذا في الوسط الشعبي اما في اوساط الشباب الواعي المثقف، فانك تجد في انديته كافة الصحف العربية اضافة إلى مختلف الكتب التي تبحث في السياسة والاقتصاد والادب والاجتماع وفي دواوين الحكومة، قل ان تجد موظفاً لا يشترك في مجلة اسبوعية او جريدة يومية، ان لم يكن مشتركاً، فهو لا بد أخذ صحيفته المفضلة من السوق كأية حاجة ضرورية ومن هنا كان اطلاق المواطن الكويتي على أحداث السياسة العربية والعالمية، ومساييرته المستمرة لتطوراتها وقبل وصولي إلى الكويت كانت تنطبع في ذاكرتي عشرات الاسئلة لاكثر من موضوع انوي تحقيقه هنا كما كانت «مفكرتي» اليومية تحوي العدد الوافر من المناحي التي ارغب البحث فيها والمناقشة وبدلاً من ان اوجه الاسئلة التي اريد، وجدت نفسي محاصراً بعشرات الاسئلة التي يبحث المواطنون هنا عن اجابات لها، وكلها يتعلق بسياسة لبنان . لبنان الرسمي . وموقف حكومة لبنان من الأحداث العربية والاسئلة التي كانت اكثر ترديداً:  
\* من هو رئيس الحكومة العملي في لبنان؟ هل هو

■ كيف كانت صورة الكويت في الخمسينات؟  
■ ما هي اهتمامات الشعب الكويتي والقضايا التي كانت تشغله؟

■ كيف بدت أحواله بمرآة الصحافة اللبنانية؟  
■ هذا الاستطلاع يجيب عن تلك الاسئلة وغيرها من خلال جولة بانورامية في بعض المطبوعات اللبنانية الصادرة في الخمسينات والزاخرة بنشاطات المد القومي العربي والاحداث السياسية الكويتية

حسين محيي الدين، صحافي لبناني، جاء إلى الكويت عام 1957 وكتب تقريراً عن مشاهداته وانطباعاته في مجلة «الأحد» الصادرة بتاريخ 19/5/1957، والتي تحمل الرقم 330 وتحت عنوان «شعب الكويت يلتهم لبنان!» جاء فيه:  
«كنت اعتقد ان اللبنانيين وحدهم مصابون بهوس السياسة، وانهم قد يكونون وحدهم في مقدمة الشعوب ولعاً بالبحث عن متاعب السياسة واسبابها!»

وحضرت إلى الكويت، فوجدت من ينافس اللبنانيين في هذا المجال ان هذا البلد العربي، الذي يزيد تعداد سكانه على تعداد سكان دائرة واحدة من دوائر بيروت الانتخابية «يلتهم» كل اسبوع كميات وافرة من المجلات والجرائد العربية والاجنبية،

سامي لصلح أم شارل مالك؟ هل ستوفر الحرية في الانتخابات القادمة وهذا معناه التطوع، فيما بعد، بالسياسة التي ارسى قواعدها شارل مالك في لبنان؟ أم ماذا؟

ويتحدثون هنا عن أحداث الأردن، ويتهمون لبنان (بمرارة) بأنه كان أحد الأطراف التي تدخلت في تلك الأزمة وشاركت في ذلك الانقلاب ويؤيدون هذا الاتهام، بوجود قطع الاسطول السادس الاميركي في مياه بيروت ابان الازمة، وفي الوقت الذي اعلن فيه «ولبر براكر» وزير الجيش الاميركي، بان الولايات المتحدة على استعداد لانزال قواتها في الاردن خلال أيام، لا خلال اسابيع وهذا يعني ان اميركا اتخذت مكانها القريب من ساحة المعركة، في المياه اللبنانية ويشبهون دور لبنان «فيما لو قدر لاميركا ان تتدخل» انه مماثل لدور العراق ابان ازمة قناة السويس، عندما كانت الحبانية قاعدة للطائرات البريطانية التي كانت تقصف بورسعيد وتتردد هنا اتهامات أخطر من ذلك بكثير، وكلها مؤيدة بالمنطق ووقائع الحوادث التي تتابعت خلال الأزمة الاردنية واذا كان وجود بعض قطع الاسطول الاميركي في مرفأ بيروت قد ساعد على بقاء زمام المبادرة في الاردن في يد الولايات المتحدة، فانه من ناحية ثانية كشف عن حقيقة الاتفاق اللبناني . الاميركي، وفضح ادعاءات شارل مالك بان الاتفاق المذكور لا يخول الولايات المتحدة حق اتخاذ قاعدة حربية في الاراضي اللبنانية، واذا لم يكن دور مرفأ بيروت خلال الأزمة الاردنية، دور القاعدة الحربية، فكيف يكون دور القاعدة اذن؟!

وهنا يقول آخر ان الولايات المتحدة، كان بإمكانها ان تستخدم شاطئ اسرائيل لعملياتها الحربية ضد الاردن، ولكنها آثرت شاطئ لبنان كي لا يثير تدخلها من شواطئ اسرائيل المحافظ السياسية الدولية، ويصمها بما وصمت به انكلترا وفرنسا عندما استخدمتا الدولة المسخ للاعتداء على مصر، لعلمها ان اتخاذ الشاطئ اللبناني قاعدة للاسطول الاميركي قد يخفف من الحملة التي كان يمكن ان تقوم ضدها ويعقب هذه الاتهامات،

اسئلة اسئلة تنطلق بمرارة وآلم وأكثر ما واجهتني هذه الاسئلة في اوساط الشباب الواعي وحتى من بعض الرجال الرسميين أيضاً.

\* لمصلحة من وقف ويقف لبنان هذا الموقف؟ ومن رسم ويرسم له هذا المخطط السياسي؟ هل كل ذلك من أجل عشرة ملايين دولار؟ ان اميركا تمنح لبنان هذا المبلغ لتجنده ضد الشيوعية الدولية، بينما تمنح اسرائيل 350 مليون دولار لتجندها ضد العرب اين مصلحة لبنان في هذا؟

هذه هي الاتهامات والاسئلة التي تردت على مسمعي بمرارة فأجبت عنها بدوري بمرارة، ولكنني غرست الأمل في نفوس المتهمين والمتسائلين.

# الشيخ عبدالله السالم الصباح

## رفع اسم الكويت إلى الذروة

2000/04/13

بغداد والحريات التي يطبل بها لبنان، يقول:  
بشوق متأجج ننتظر مجلة «الأحد» لنطالع فيها انباء العروبة  
الصادقة، والمقالات القومية القيمة،  
فنصطدم بحذف «المقاطع» وخاصة الحساسية منها.  
فقد طالعنا في العدد 304 مقالا للاستاذ أحمد سويد عن  
الطاغية نوري السعيد، وفي العدد 305 وجدنا ان  
مقالة الاستاذ سويد حذفت بكاملها، فاين هي الحرية التي يطبل  
لها لبنان ويزمر؟  
واذا كان لبنان سيحذو حذو العراق، لا سمح الله، فهذا ما لا  
يرضاه أحد وبهذه المناسبة اليكم هذه الحادثة التي جرت في  
مجلس النواب العراقي في الجلسة التي تمت فيها الموافقة على  
حلف بغداد:  
بعد ان انفضت تلك الجلسة وخرج النواب بقي ادهم نائماً  
ودخل أحد الخدم لينظف القاعة فاصطدمت «المكنسة» التي  
كانت في يده برجل النائب النائب فهب واقفاً ورافعاً يده في وقت  
واحد وهو يقول: موافق موافق».

ان ما يلفت النظر، ذلك الاطراء الذي قيل بحق الكويت في  
الصحافة اللبنانية، ووضع صورة الامير الراحل  
الشيخ عبدالله السالم الصباح والتعليق عليها بانه رفع اسم  
الكويت.  
ففي العاشر من فبراير عام 1957 نقلت الصحافة اللبنانية عن  
جريدة «الكويت اليوم» وهي الجريدة الرسمية  
خبرا، جاء نصه كما يلي:  
«تلقينا نسخة من جريدة «الكويت اليوم» وهي الجريدة الرسمية،  
واذا بها تؤيد مصر بقوة وتهاجم العدوان  
الاستعماري وهكذا تتضامن الجهات الرسمية في الكويت مع  
الشعب العربي الكويتي في النضال القومي،  
فيرفع اسم الكويت الى الذروة».  
ثم تعلق على ذلك الحدث بالقول:  
«تلقت الدنيا كلها إلى الكويت هذا الاسبوع، كأنها لا تصدق ان  
هذا الشعب الصغير يستطيع ان يفعل ما فعل».  
وهكذا بات الشعب العربي في الكويت والبحرين وقطر في  
مقدمة صفوف الكفاح الجريء لقد كان النفط مستعبد  
الشعوب، ولكنه أصبح اليوم محرر الشعوب».  
وتكاد لا تخلو صحافة ذلك الزمان من حضور الكويت اما  
مشاركة بحدث قومي أو برأي يخطه أحد المواطنين،  
ففي العدد رقم 308 والصادر بتاريخ 1956/12/16 وتحت زاوية  
«برلمان العرب» كتب كل من: حمد مبارك،  
وابراهيم فرحان، من دائرة الكهرباء العامة، رأيا حول حلف

# قصة نقيب الصحافة اللبنانية مع الشيخ صباح السالم

2000/04/13

ورجوته، قبل وصول الأمير ببضعة أيام، ان يذكرني بالخير عند مجيء سموه واطلعت على السبب الموجب وهو انني مدين للأمير بمبلغ من المال، وان الفوائد تتراكم على بنك انترا، لعله يعفيني من هذا العبء الثقيل فقال:

«تكرم يا نقيب وكانت لي علاقات خاصة مع الرئيس حلو قبل وصوله الى سدة الرئاسة وجاء موعد زيارة الأمير فانتقل الرئيس إلى المطار لاستقباله، وكنت بين المستقبليين بصفتي نقيباً للصحافة وبعد استعراض ثلة من الجيش، توقف الرئيس حلو وسأل: «أين زهير؟ أريد النقيب عسيران» فتوقف الأمير مكانه يريد ان يفهم مغزى هذه اللفتة من الرئيس حلو الذي قال لضيفه: «هذا رئيسي يا سمو الشيخ، ويوم تنتهي ولايتي اعود إلى الصحافة ويبقى هو نقيب الصحافة رئيسي لقد كانت لفتة كريمة من الرئيس حلو لا انساها فقد فعلت فعلها لدى سمو الشيخ صباح وعلى النحو الذي كنت اتوقعه وكان مني، وأنا إلى جانب الرئيس نستقبل الأمير في المطار، انني لم أجد أحسن من القول للضيف الكبير: «اهلا بكم في وطنكم الثاني لبنان يا صاحب السمو».

وبعدما استقر الشيخ صباح في مصيفه اقيمت له حفلات تكريمية عدة منها الحفلة التي اقامها سفير الكويت خالد جعفر، وقد اجتمع حول مائدة الأمير الرئيس شارل حلو والرئيس صبري حمادة والرئيس عبدالله اليافي وكنت قريباً

في كتابه الصادر عام 1998، يروي نقيب الصحافة اللبنانية زهير عسيران قصة حدثت له عام 1966، مع الراحل الأمير الشيخ صباح السالم الصباح، اثناء زيارته الى بيروت، وفي عهد الرئيس اللبناني شارل حلو وردت هذه القصة في كتابه المعنون «زهير عسيران يتذكر» والصادر عن دار النهار للنشر، يقول فيها:

«يوم انتخبت نقيباً للصحافة قمت مع اعضاء مجلس النقابة عام 1966، بزيارة بروتوكولية تقليدية للرئيس شارل حلو وقدمت المجلس ورجوت ان تتحقق للنقابة في عهده ما لها من مطالب هو مؤهل كصحافي لتحقيقها.

استقبلنا فخامته ورحب بنا بحرارة قائلاً قولته المشهورة: «اهلا بكم في وطنكم الثاني لبنان ولا انسب هذه المقولة إلي أو إلى غيري، لكن الرئيس حلو كان يفتخر بانه من اسرة الصحافة وانه يعتبر زملاءه، عندما يزورون القصر، انهم في دارهم أي وطنهم الثاني المهم ان الجميع ضحكوا طويلاً للغمزة اللطيفة وودعناه شاكرين له حفاوته وتكريمه لزملائه.

ويحضرني الآن ان الرئيس شارل حلو وجه في تلك الأيام دعوة رسمية إلى أمير الكويت الشيخ صباح السالم الصباح لزيارة لبنان، مع العلم ان الأمير كان يصطاف في لبنان وله فيه قصره المعروف، مع ذلك اراد الرئيس حلو ان تكون الزيارة رسمية، زيادة في تكريم الأمير وقد اغتنمت الفرصة وزرت فخامته

## كويت الخمسينات في مرآة الصحافة اللبنانية أمير الكويت على ضفاف الليطاني

2000/04/14

كيف كانت صورة الكويت في الخمسينات؟ وماهي اهتمامات الشعب الكويتي والقضايا التي كانت تشغله؟ وكيف بدت احواله بمرآة الصحافة اللبنانية؟ هذا الاستطلاع يجيب عن تلك الاسئلة وغيرها من خلال جولة بانورامية، في بعض المطبوعات اللبنانية الصادرة في الخمسينات والزاهرة بنشاطات المد القومي العربي والاحداث السياسية الكويتية. لا يزال الشيخ صباح السالم الصباح، رئيس الشرطة العام في الكويت، موضع التكريم والحقاوة في لبنان ولقد اقيمت عدة حفلات على شرفه، منها المأدبة السخية التي اقامها الاستاذ عادل عسيران رئيس مجلس النواب في مزرعة القاسمية (صيدا). هذا، وسيعود الشيخ صباح قريبا الى الكويت بعد ان تتماثل والدته للشفاء.

من هذه الطاولة فبعثت إلي الرئيس حلو بأشارة كي انضم إليهم تنبه لها الشيخ صباح وربطها بما حدث في استقباله في المطار، ونام عليها بعض الوقت وبعد أيام استدعاني الرئيس حلو وسألني: «وين صرنا يا زهير؟ مشي الحال أو بعد؟» قلت: «حتى الآن لم تمطر يا فخامة الرئيس ولكن بعد عودة الأمير إلى الكويت اتصل بي السيد حسن الخليل، وكيل املاك الأمير، فاجتمعت إليه وسلمني رسالة من صاحب السمو تحمل الخير والبركة إذ انني توجهت والسيد الخليل إلى بنك انترا واجرينا المعاملة اللازمة ولكن كانت اليد قد وضعت على المصرف فتأخر انجاز المعاملة زهاء سنة تقريباً، انما انتهت بعد سنة على خير وكما شاء لها الرئيس حلو ان تنتهي. بعد ذلك كان من واجبي ان اتوجه إلى الكويت لتقديم شكري للأمير، فاستبقاني في ضيافته بضعة أيام، ويوم قررت الرجوع إلى لبنان زرته مودعاً، ولم ينس ان يحملني تحياته لفخامة الرئيس شارل حلو قائلاً: «تحياتي له وهو سيعود الى رحاب نقابتكم التي علينا وعلى العرب جميعا ان يذكروا صحافة لبنان بالخير لمواقفها وخدماتها الجليلة لقضايا العرب».

## زيارة مفاجئة

2000/04/14

كويت الخمسينات في مرآة الصحافة اللبنانية. وصل الى لبنان فجأة الشيخ صباح السالم الصباح، رئيس الشرطة العام في الكويت وشقيق الامير الحاكم الشيخ عبدالله السالم الصباح، وقد كان في استقباله بالمطار الشيخ عبدالله المبارك رئيس الامن العام وعدد من الشخصيات اللبنانية والكويتية

## «الكويت اليوم» ترد

# على ادعاءات عبدالكريم قاسم

2000/04/14

وان العرب ليعلمون ان عهد قاسم حاول ولا يزال يحاول ان يجعل من العراق الشقيق قاعدة للشعبوية الحاكمة على العرب، ولن ينسى العرب ما فعله قاسم باحراق العراق ممن تمسكوا بالاتجاه العربي والشعور القومي، وما يببته قاسم للقضية العربية بصورة عامة من مؤامرات.

ومن العجيب الغريب ان يزعم قاسم انه قد بعث للقضاء على الانظمة المتطرفة وهو يشير بهذا إلى الدول التي فاقته نظاماً وأمناً واستقراراً، ولا ندري أي نظام هذا الذي يطبقه قاسم في العراق؟ وماذا عسى ان ينعت حكم السحل والقتل وهتك المحرمات واشاعة الفوضى والارهاب.

وتطرق قاسم في حديثه إلى التطاول على الدول العربية الواقعة مع العدل المناصرة للحق ووصفها بالزمر الطائشة، وزعم انها تقاومه وتكافحه، ونحن نترك الرد عليه للدول العربية الشقيقة التي شجبت مزاعمه ووقفت ضد اطماعه واحلامه ولم ينس قاسم ان ينعت الجامعة العربية بانها تخدم المصالح الاستعمارية.

وليست هذه هي المرة الاولى التي ينفث فيها قاسم حقه الشعبي على العرب وعلى آمال واماني العرب.

ومن مضحكات القدر ومبكياته ان يزعم قاسم زعيم الشعبوية الأوحد انه يتكلم باسم مصالح الأمة العربية ولسنا نعلم الصلة التي تربط قاسم بأمتنا العربية الكريمة، ان الأمة العربية من الخليج حتى المحيط لم تنس بعد الحملات الشعواء التي شنها قاسم واعوان قاسم من الشعبويين المتطرفين على الأمة العربية.

نشرت جريدة «الكويت اليوم» وهي الجريدة الرسمية للكويت بتاريخ 20 يوليو عام 1961، نص بيان يحمل الرقم 4 والصادر عن دائرة المطبوعات والنشر، وذلك للرد على ادعاءات عبدالكريم قاسم وافترائه بان الكويت تساومه على ان تدفع له 40 مليون جنيه «من الدنانير»! . هكذا ورد بالنص . مقابل التنازل عن حقوقها .

وجاء هذا الرد على أثر حديث عبدالكريم قاسم إلى الصحافي اللبناني انعام رعد .

وفيما يلي نص البيان:

اذاع راديو بغداد مساء امس حديثاً أدلى به عبدالكريم قاسم لصحافي لبناني يدعى انعام رعد تطرق فيه إلى الكويت وراح كعادته يتخبط في تناقضات مضحكة تدل على حرج الموقف الذي وضع قاسم نفسه فيه .

وان دائرة المطبوعات والنشر، وهي التي سبق لها ان فندت جميع مزاعم قاسم وادعاءاته الباطلة وتهجماته الرعناء الفاشلة على الكويت، البلد العربي المستقل، ليسوءها ان تلتفت للرد من جديد على افتراءات وتخريصات يمجها السمع ويأبأها الطبع العربي السليم .

لقد ورد في حديث قاسم قوله، ان الخطر يهدد العرب كافة لوجود الكويت وان المهم لديه هو سحق الكويت بعد ان نعت الكويت بالقاعدة الاستعمارية ويعلم العرب في كل جزء من اجزاء الوطن العربي ان الكويت قاعدة من قواعد التحرر العربي وانها مأوى الأحرار وملاد الأبطال ومعقل العروبة الصافية،

وعلى الآمال والأمانى الوطنية ولن ينسى العرب ما حمله الاثير من اذاعة بغداد من سياب مبتذل وشتيم سوقى رخيص ضد العروبة وضد القومية العربية، فاضت به محكمة المهداوي شهوراً بعد شهور، ولن ينسى العرب بطش قاسم بدعاة العروبة وما لاقوه على يديه المملختين بالدماء من فتك بربري شنيع. ان ابناء الأمة العربية في كل مكان وفي طليعتهم شعب العراق العظيم لعلى علم تام بالاتجاهات الحقيقية لحكم قاسم، ولن تنطلي عليهم هذه الالفاظ الميتة الجوفاء.

وان دائرة المطبوعات والنشر وهي تفند اباطيل قاسم لتقف متعجبة مستغربة امام نوع فريد من الكذب لم يسبق له مثيل في تاريخ العرف واللياقة والذوق، ذلك ان قاسم لم يخجل وهو الذي فرض نفسه طاغية على شعب العراق الشقيق من ان يكذب في مؤتمره الصحفي هذا ويقول بالحرف الواحد، آتعلمون ان هناك من يساومنا على ان يعطينا (40) مليون جنيه من الدينانير سنويا ويطلب مقابل ذلك ان نتنازل عن حقنا في الكويت ثم يضيف بكل صفاقة ويقول «اننا لا نبيع اوطاننا». ان دائرة المطبوعات والنشر لتتحدى قاسم بكل قوة واصرار وتطلب منه ان يسمي الجهة التي ساومته أو الشخص الذي اتصل به للمساومة، وهي ترى ان موضوع المساومة الذي اثاره في حديثه هذا ان دل على شيء فانما يدل على التلميح إلى احتياجه الشديد للمال وهو يثبت بعد هذا ما اجمع عليه المنصفون من ان دوافع هذه الأمة لا تخرج عن كونها طمعا تزكم رائحته الانوف.

وان دائرة المطبوعات والنشر ليسوءها من جديد ان تنحط الالفاظ وترخص التصريحات دونما حذر أو تحفظ. وان دائرة المطبوعات والنشر لتؤكد ان حكومة الكويت لن تتساهل في حقوقها ولن تتنازل حتى بالالفاظ في أي تصرف قد يمس قضيتها العادلة، ولا تجد اي داع يدعوا لان تمد يدها لطامع لا يملك أي جانب من جوانب الحق. ان الكويت . وهي قاعدة من قواعد التحرر العربي . لمستعدة ان تبذل اموالها ونفوس ابنائها في الدفاع عن محرمانتها

ومقدساتها وهي تؤمن بعد هذا انها لن تنهزم امام طغيان شعوبي خبرته الجزيرة العربية في ادوار شتى من التاريخ وستجد الكويت انها ليست وحيدة في المعركة وانما يقف إلى جانبها العرب كل العرب ذوداً عن القومية ودفاعاً عن الآمال والأمانى العربية، يسوء الكويت ان تحاول الشعبوية في العراق الشقيق ان تتقنع بقناع العروبة بعد ان مثلت بدعاة العروبة شر تمثيل، ولكن الكويت واثقة من ان الشعب العراقي العظيم قادر على سحق قاعدة الشعبويين في العراق والانطلاق بالعراق العظيم في مجاله العربي وأفاقه القومية متحداً متآخياً مع اخوانه واشقائه أجمعين.

# الكويت قبله أنظار «الأحرار» العراقيين

2000/04/14

لها في الكويت يحصي على المواطنين الاردنيين هناك حركاتهم وسكناتهم، فان حكومة العراق أيضاً سلكت هذا السبيل، حيث تعتزم ايفاد بعثة عراقية حكومية إلى الكويت وتأسيس مقر دائم لها تحت ستار رعاية مصالح الرعايا العراقيين بينما هي غايتها احصاء الشبان، وتحديد ميولهم وأهدافهم ووضع التقارير اللازمة هذا الشأن تمهيداً لمقاومة اتجاهاتهم المناهضة لسياسة العهد الحاضر في العراق!

هذا وقد طلبت حكومة العراق من الحكومة الكويتية بذل مساعدتها في هذا الشأن، وذلك بتقديم احصائيات كاملة عن العراقيين الموجودين في الكويت ونوع عمل كل منهم، والمدة التي انقضت على وجوده في العراق، بالاضافة إلى بعض البيانات عن احوالهم الاجتماعية ولا تطلب الحكومة العراقية ان تقوم حكومة الكويت بهذه الترتيبات، وانما سوف تطلب تسهيل مهمة البعثة العراقية، لتتصل هي بالعراقيين الموجودين في الكويت وتسجل تلك المعلومات الأنفة الذكر.

ومن المنتظر ان تصل البعثة المذكورة إلى الكويت خلال الشهر القادم.

ولا شك ان سلطات الكويت سوف تقاوم هذه الطلبات، وهي التي عرف عنها بذل كل معونة للمواطنين العرب الذين يؤمنون الكويت!

هذه شهادة بحق الكويت، ووثيقة صحفية، تبرز دورها في مساحة الحرية التي تعيشها، خصوصاً عندما يتعلق الامر، بمساندة ومؤازرة «الهاريين» من بلدانهم، والمناهضين لسياساتها وهذه احدي الشهادات التي نشرتها مجلة «الاحد» اللبنانية بعددها رقم 346 وبتاريخ 1957/9/8 تقول :

«تكاد الكويت، تكون البلد العربي الذي يضم اكبر مجموعة من شبان الخليج وشبان العراق والاردن الثائرين على الأوضاع في بلدهم وسبب ذلك ان في الكويت متسع من «الجو الحر» أكثر من اي بلد في منطقة الخليج، حتى أصبحت قبله أ نظار المواطنين المتحررين في المناطق المحيطة بها!»

ففي الكويت مثلاً عدد كبير من الفلسطينيين والاردنيين ناقلين على العهد الحاضر في الاردن ولذلك اتجهت نية الحكومة الاردنية إلى تأسيس مكتب رسمي لها بحجة تنمية العلاقات التجارية، بينما هو في الواقع لمراقبة نشاط المواطنين الاردنيين. وما يقال عن وجود الاردنيين في الكويت، يقال أيضاً عن وجود عدد كبير من الشبان العراقيين الأحرار، الذين غادروا العراق في سبيل الخلاص من سجن نوري السعيد، ومقاومة العهد الحاضر السائر في ركاب الاستعمار والعامل على توطيد دعائمه في بلاد الرافدين.

وإذا كانت حكومة الاردن قد سعت من قبل إلى تأسيس مكتب

## كويت الخمسينات في مرآة الصحافة اللبنانية طائرة DC6 تنقل رئيس الشرطة الكويتية

2000/04/14

غادرنا إلى الكويت صاحب السمو  
الشيخ صباح السالم الصباح رئيس  
شرطة الكويت ترافقه حاشيته الكريمة  
وذلك على متن طائرة خاصة من طراز  
سوبر Dc6 تابعة للخطوط الجوية  
اللبنانية.

## كويت الخمسينات في مرآة الصحافة اللبنانية من ضيوف لبنان

2000/04/14

من ضيوف لبنان هذا الاسبوع خالد  
العبدالله السالم رئيس دائرتي الجمارك  
والميناء في الكويت، والشيخ خالد هو  
نجل سمو امير الكويت.  
ومن ضيوف لبنان ايضا الشيخ دعيج  
السلطان والشيخ جابر العلي رئيس  
دائرة الكهرباء. وقد استقبل الضيوف  
استقبالا حارا على ارض المطار، وكان من  
بين المستقبلين عدد كبير من الشخصيات  
الكويتية واللبنانية.  
فاهلا وسهلا بضيوف لبنان أملين لهم  
قضاء وقت طيب في الربوع اللبنانية.  
مجلة «الأحد» - لبنان 1957

## حفاوة خاصة

## بالشيخ عبدالله الجابر الصباح

2000/04/14

على الرابية المخضوضرة نفسها الرابية المتشامخة، حيث تنبت  
الصنوبرات وتشرئب باعناقها نحو العلاء، وحيث تنتشر في  
ظلالتها الوارفة خيمات الكشاف، كحبات عقد أنفرط نظمه، على  
تلك الرابية اقام الكشاف المسلم هذا العام، شأنه في كل عام،  
حفلة السنوية الكبيرة، وإليها زحف القوم مساء الأحد الفاتت  
زرافات زرافات، ليشهدوا تجدد الحياة الرياضية، التي يحيها  
الكشاف.

كان في استقبال القوم اعضاء الكشاف، الكبار منهم والجراميز  
والمراشيدات وقد تمنطقوا جميعاً بلباس الكشاف الرياضي،  
وشرعوا يستقبلون القوم بكل نظام لا يعرفه غير الكشاف . على  
رأي الزعني . ثم يحلونهم اماكنهم دون جلبة ولا ضوضاء، اللهم  
الا تلك التي لا يمكن تفاديها في ذلك المكان فسيح الارجاء.  
بعد تلاوة أي من الذكر الحكيم، نهض الاستاذ وجدي جارودي  
أمين سر الجمعية فألقى كلمة الجمعية، وكانت من لون «ما قل  
ودل» جامعة في معناها شاملة في مبنائها.  
وكان الشيخ عبدالله الجابر الصباح مشاركاً في افتتاح الكشاف  
الصيفي في بجمدون، بعد زيارته إلى بيروت واستقباله من قبل  
عبدالله الخوري (نجل الأختل الصغير).

مجلة «الأحد» - لبنان 1957

# عبدالرحمن العيسى يتبرع بـ 375 جنيها وبرجس البرجس يناصر القومية

2000/04/14

وإذا ما تسنى لك مطالعة تلك الصفحات فستعثر على أسماء كويتية عديدة، شاركت في الكتابة والتعبير عن آرائها بقضايا عربية وقومية، أمثال: محمد إبراهيم الشيخ غانم، علي حسن المطوع، عبدالله إبراهيم وجابر هاشم.

عندما وقع العدوان الثلاثي على جمهورية مصر العربية عام 1956، كان للصحافة اللبنانية دور في تبني حملة لمقاطعة البضائع الفرنسية والبريطانية، وقادت مجلة «الأحد» الأسبوعية لصاحبها ورئيس تحريرها الراحل «رياض طه»، دعوة الامتناع عن نشر الاعلانات البريطانية والفرنسية. وتضامنا مع هذا الموقف، كان للشعب الكويتي صوت ورأي مؤيدان، فقد ارسل السيد عبدالرحمن يوسف العيسى (تاجر) شيكا بمبلغ 375 جنيها استرلينياً، كبديل اشتراك في دار الكفاح العربي لمدة سنة، وان يكون المبلغ الباقي ثمن اعلانات عن ترويج بضاعته في مجلة «الأحد»، حيث نشر هذا الخبر تحت عنوان «من الكويت» في العدد رقم 324 بتاريخ السابع من ابريل عام 1957، ولم تترك المجلة هذا الموقف دون الاشارة إليه في عددها الصادر بتاريخ 1957/3/17، منوهة «بعاطفة هذا المواطن العربي الحر والتي تدعو للاعتزاز والفخر، وهي أثن من كل شيء» على حد تعبيرها منهيبة الخبر بتوجيه التحية لكل الاحرار العرب في هذه المعركة الفاصلة. وفي هذا الاتجاه، افردت المجلة صفحات تحت عنوان «برلمان العرب» لاتاحة الفرصة لكل قارئ ان يقول رأيه مهما كان هذا الرأي، وفي هذه الصفحات نطالع اسماء: عبدالعزيز السلطان، وبرجس حمود البرجس، اللذين كتباً مناصرين وبشدة للقومية العربية ولموقف عبدالناصر في ذلك الوقت، في العدد رقم 316 بتاريخ 1957/2/10.

# تدمير شركة ماكنزي الإستعمارية

## رداً على العدوان الثلاثي

2000/04/13

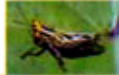
في اطار الرصد للموقف الشعبي الكويتي من العدوان الثلاثي وما يجري فيها من تحركات وتظاهرات شعبية فقد نشرت الصحافة اللبنانية تقريراً عن تلك الحالة بتاريخ 1956/12/16، تصف فيها ما جرى من أحداث، لعل أهمها نشر صورة نادرة لمبنى شركة «ماكنزي» وهو مدمر بعد ان جرت محاصرته وادى ذلك إلى خسارة قدرت في حينه بحوالي 5 ملايين روبية. وفي الكويت لم يكن الحماس الشعبي على درجة أقل من وثبة البحرين وقطر فبعد التظاهرة الضخمة التي قامت في اليوم الأول، اخذت الهيئات الشعبية تجمع التبرعات فبلغ مجموعها 20 مليون روبية، اي نحو مليون وسبعمئة ألف جنيه مصري وكذلك نفذت جميع الفئات قرار مقاطعة المؤسسات والبضائع البريطانية والفرنسية، وإذا صحت هذه الأنباء فان الضائقة الاقتصادية الخانقة في اوروبا ستزداد استفحالا، وكذلك

فان أزمة البترول ستزداد شدة في بريطانيا وفرنسا وغربي اوروبا كله ذلك لان الكمية التي تنتجها الكويت من النفط هي أكبر كمية ينتجها أحد اقطار الشرق، فهي أكبر من كمية البترول العراقي وأكبر من كمية البترول السعودي! قصيدة «الرضى الصغير» ولم يكن الحدث العراقي غائباً عن المتابعة من قبل الكتاب والمواطنين الكويتيين ففي العدد رقم 316 بتاريخ 1957/2/10، ذيل شاعر باسم «الرضى الصغير» من الكويت، قصيدته التي يهجو فيها، غازي، ونوري السعيد، تقول القصيدة بعنوان «نهاية طاغية»: ثوري وحقق ان ثوري يا أمه «الغازي» الغيور فالفيصل الماضي تكسر في يد السجان «نوري» لم يبق في يده سلاح غير بعض من غرور وسوى زبانية ضعاف يرتوون من الفجور

و«عجوزه» الشمطاء باتت غير مالكة الشعور هفت العلا لصقورها ان العلاء مهوى الصقور ودعا العرين اسوده فتسابقت نحو الثغور وتأهب الشعب الجريح يرد عادية المغير فاذا الحمام شريفة هي للكبير وللصغير واذا بشائر فوزنا تنبى عن النصر الكبير اي امة الغازي وقد أن الاوان لكي ثوري وتعلمي السجان ان السجن اهل بالاجير هذي قيودك كسريها تدفعي عار الاسير ثوري فليس سوى الشباب يعد للأمر الخطير ثوري كعاصفة القضاء ويوم شر مستطير وذري الدماء تطهر الارض التي نكبت بـ«نوري»



# وقائع ومناسبات

- رأس السنة الميلادية
- أين الحقيقة في سنة «الهدامة»
- نكبة الأمطار عام ١٩٥٤
- ٢٠٠ ريال كيلو الجراد 

إعدام قاتل صهره



أول اغتيال سياسي عراقي في الكويت



محاولة اغتيال نائب عراقي في حولي



الوثائق البريطانية حسمت الشخصية



معسكرات الإنكليز قرب قصر دسمان



٨١٥ ألف نسمة سكان الكويت عام ١٩٧٣



الاحصاء السكاني قبل الاستقلال بشهر



١١٣ ألف كويتي مقابل ٢٦ ألف عراقي و١٩ ألف إيراني



كيف كانت الإجازات السنوية في الخمسينات؟



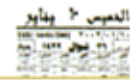
افتتاح المقر الجديد و٦ سنوات على التأسيس



عندما صارت الكويت تحت الصفر مزارع الوفرة.. جليد



عادل حسن أكمل حلمه ماذا أضاف إلى «تقويم الكويت»؟



التنكة حفزت تاريخ المجلسين وصدت هجمات الجراد





# إعدام قاتل صهره

2004/06/26



● المقدم بدر العسكر ووكيل النائب العام بدر السعد  
المنيع في إنتظار البدء بالتنفيذ



● المجرم رحيم محمد بعد تنفيذ حكم العدالة

في الساعة الثامنة من صباح يوم الاثنين (26 يونيو عام 1972) جرى في ساحة قصر نايف تنفيذ الحكم الثاني بالإعدام الذي صدق عليه أمير البلاد والصادر بحق المذنب رحيم محمد كاظم موسى الشهير برحيم صوين عطر (عراقي) الذي ادين بتهمة قتل صهره صاحب عباس قاطع (عراقي) في المنطقة الصناعية بالشويخ مساء يوم 1971/6/13. وهذا الحكم بالإعدام يعتبر الثاني الذي ينفذ خلال شهر يونيو.

# أول اغتيال سياسي عراقي في الكويت

من قتل حردان التكريتي أمام المستشفى الأميري؟

2002/11/02

محاولة  
اغتيال نائب  
عراقي  
في حولي

2004/12/04

يوم الرابع من ديسمبر عام 1972 تعرض أحمد عبدالرزاق العامر لمحاولة اغتياله أمام باب منزله بحولي والذي يقع خلف بنايات البحر بنهاية شارع تونس حوالي الساعة السابعة مساءً، وكان برفقة صديقه حسن عبيد الجلوب واعترضته سيارة اثناء الخروج من المنزل واطلق عليه أحدهم الرصاص وطاله مع صديقه وجرت مطاردة بين الفريقين وخطرت النجاة العامة وانتقل إلى موقع الحادث عبدالعزيز الفهد وكيل النائب العام.

وأحمد عبدالرزاق العامر، في العقد الخامس من العمر كان له نشاط سياسي في العراق بالعهد الملكي وعضواً في مجلس النواب العراقي حتى أواخر الخمسينات، غادر بغداد في اعقاب ثورة 14 يوليو 1958 واستقر في الكويت منذ عام 1960 ويحمل جواز سفر اردنياً.



• الثويني اثناء اشرافه



• حردان التكريتي

لماذا الحديث عن حردان التكريتي الآن؟ في وضع النهار، الأمر يعود لسببين؟ الأول ان ما قرأته عن تاريخ الاغتيال لم يكن صحيحاً فمنهم من ذكر ان الاغتيال حصل في 15 اكتوبر 1970 وآخرون قالوا في 1972/12/31 ووثائق بريطانية تشير إلى تاريخ 7 ابريل 1971.

الثاني ان الاغتيال في نظام حزب البعث جزء من إرثه وتاريخه السياسي وليس بجديد عليه وان بدا للبعض ان «الحركة الايجابية» التي اقدم عليها صدام حسين غطت ذلك الوجه الدموي بالتصفيات، لكن الحقيقة تبقى ظاهرة والشمس لا تحجبها أصعب.

سعيانا إلى الوقوف على تفاصيل الحدث وبعد البحث والتدقيق كانت الصورة كما نقلها بتصريف عن الزميلة «الرأي العام» والصادرة بتاريخ 31 مارس 1971 الساعة الثامنة من صباح يوم الثلاثاء 30 مارس 1971 وامام باحة المستشفى الأميري، اغتيل نائب رئيس الجمهورية ووزير الدفاع العراقي الفريق الركن حردان التكريتي ولم تتمكن سلطات الأمن من اعتقال أحد من الجناة الأربعة الذين اشتركوا في الاغتيال وتمكنوا من الفرار.

## اذاعة بغداد

هذا وقد اذاعت اذاعة بغداد النبأ ظهر أمس على النحو التالي :  
« أفاد نبأ عاجل من الكويت بأن مجهولين أطلقوا النار على الفريق  
الركن الطيار المتقاعد حردان عبد الغفار نائب رئيس الجمهورية  
ووزير الدفاع سابقاً فأردوه قتيلاً في الحال.

وقد وقع ذلك أمام الباب الرئيسي للمستشفى الأميري عندما كان  
السيد عبدالغفار يهيم بالنزول من سيارة السفارة التي كان يستقلها  
مع السيد مدحت ابراهيم جمعة سفير العراق في الكويت».  
ويذكر أن السيد عبدالغفار الذي يقيم في الجزائر منذ ان اعفي من  
منصبه العام الماضي قد غادرها للكويت للمرة الثانية، لاسباب لم  
تعرف بعد.

وقالت مصادر رسمية كويتية «ان سفير العراق لم يصب بأذى وأن  
التحقيق يجري الآن لمعرفة الفاعلين».

وقد اهتمت الدولة، بكافة أجهزتها بالجريمة، كما أن جثة المغدور قد  
نقلت أمس إلى بغداد على طائرة خاصة، فيما كانت بعثة تحقيق  
عراقية تصل إلى الكويت على طائرة عسكرية للاطلاع على الموقف.  
كان الفريق حردان أول من جرت تصفيته من التكرارة واختارت  
المخابرات العراقية الكويت مسرحاً لاغتياله الذي تم في وضح  
النهار!.

## من هو التكريتي؟

اوردت وكالة انباء رويترز في حينه السيرة الذاتية عن حردان وجاء  
فيها:

ولد حردان عبدالغفار التكريتي في سنة 1925 في بلدة تكريت  
في وسط العراق وهي أيضاً مسقط رأس الكثيرين من الساسة  
العراقيين الحاليين.

وتخرج حردان التكريتي برتبة ضابط في سلاح الطيران في سنة  
1949 واشترك في دورة لاركان الطيران في انكلترا.

وفي شهر شباط سنة 1962 لعب حردان التكريتي دوراً رئيسياً في  
الانقلاب البعثي الذي اطاح بعبدالكريم قاسم، وورقي إلى منصب قائد  
سلاح الجو العراقي لكن بعد تسعة اشهر فقط تحول ضد زملائه  
البعثيين وساعد في عملية، لم يسامحه عليها زعماء الحزب المدنيون.  
أبدأ، عبدالسلام عارف في القيام بانقلاب ادى إلى الاطاحة بالبعثيين.  
وكافأ الرئيس عارف الفريق التكريتي بتعيينه وزيراً للدفاع ونائباً  
لرئيس الاركان، لكن فائدته للرئيس عارف كانت قصيرة الامد وفي  
سنة 1964 فقد هذين المنصبين وارسل إلى السويد كسفير.

وبعد اربع سنوات انتقم الفريق التكريتي لنفسه، فقد استغل  
شعبيته في الجيش وسلاح الطيران ليضع القوات المسلحة وراء  
البعثيين عندما قاموا بانقلابهم في شهر تموز سنة 1968.

وكافأت الحكومة البعثية الجديدة الفريق التكريتي بتعيينه قائداً  
عاماً للقوات المسلحة ووزيراً للدفاع ونائباً لرئيس الجمهورية.

وعقب أزمة ايلول سنة 1970 بين الحكومة الاردنية والفدائيين  
الفلسطينيين اقصى التكريتي وعين سفيراً متجولاً لحكومته ثم ما  
لبث ان اقصى من جميع مناصبه في شهر اكتوبر الماضي.

وعاد التكريتي إلى بغداد لكنه غادرها فوراً إلى الجزائر ليعيش في  
المنفى حيث توفيت زوجته بعد قليل.



● سيارة الفيات ذات الرقم 1429

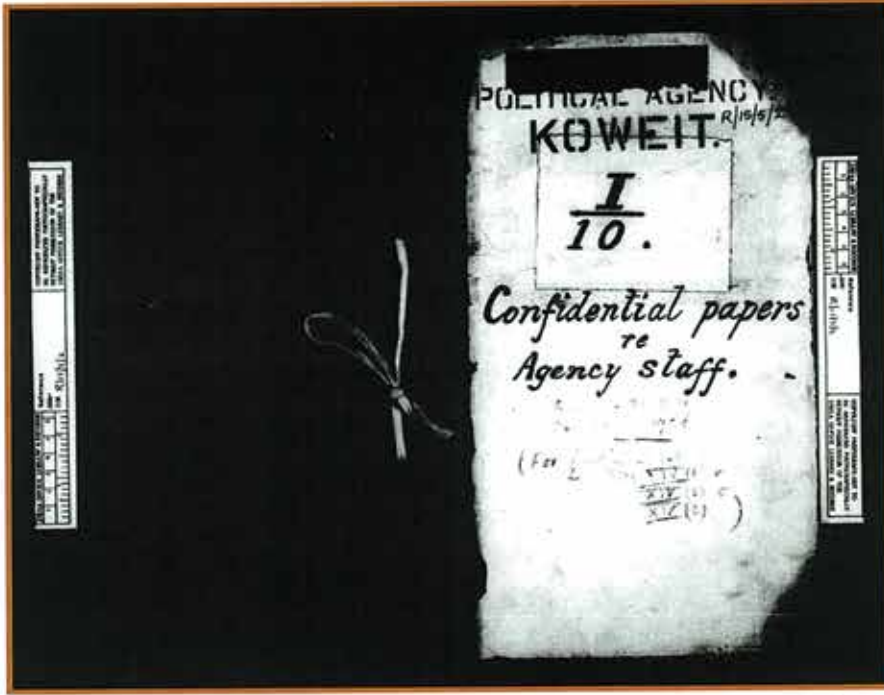


● السيارة اقلت القتيل

# الوثائق البريطانية حسمت الشخصية

علي عبدال و ليس علي رضا الوكيل الإخباري بين مبارك والإنكليز

2010/03/21



## • الوثائق البريطانية المصورة

«ربما يكون الدافع ابعاد المخاطر عن حياته من قبل العثمانيين، لكن الوثائق البريطانية حسمت الامر بتثبيت الشخصية». يذكر ان الانكليز ابدو حرصاً على بقائه، نظراً إلى الثقة التي تمتع بها من قبل الشيخ مبارك الصباح، وكان يتقاضى راتبه بالروبية الهندية، استقال عام 1915م.

1899 ودحض الاخطار التي كان يتعرض لها الشيخ مبارك من قبل المنافسين في المنطقة، وكذلك الدولة العثمانية، وذكر حجم الثقة التي اولاهها الشيخ مبارك إلى الحاج علي عبدال في تولي تلك المأموريات، وذلك وفق فحوى تلك المراسلات. وعند سؤال المحامي والزميل لبيد عبدال عن سبب ورود اسمه بصيغتين مختلفتين، اشار

بيدي الزميل المحامي لبيد عبدال، اهتماماً خاصاً بالبحث عن الوثائق التاريخية لا سيما المتعلقة بدور «حجي علي عبدال» أيام حكم الشيخ مبارك.

ذهب إلى لندن أكثر من مرة وزار المكتبة البريطانية للإطلاع على الوثائق التي تعود إلى نحو سبعمائة عام وللوقوف على ما توفر من معلومات حول الاسم والدور والتوصيف الخاص بـ «علي بن غلوم رضا» الذي عين قبل توقيع اتفاقية الحماية البريطانية مع الكويت عام 1899 «كوكيل إخباري» كما سبق ان كتب عنه في فترات سابقة.

بعد عمليات المتابعة والتقصي تمكن من الحصول على أربع صور، تصوير ضوئي، من الملف رقم R/2/5/15 من دار الوثائق البريطانية، مكتب السجلات الهندي، والخاص بسجلات المعتمد السياسي البريطاني ذات الصلة بالشأن السياسي الكويتي، والذي وردت في بيان مقدمته الملاحظات الخاصة بالملف وورود اسم الحاج علي عبدال باللغة الإنكليزية بصفته «وكيلاً إخبارياً».

تضمن الملف المراسلات العديدة خلال الفترة من عام 1894 إلى عام 1915 وتأكيد دوره في خلق حوار وتوافق بين الشيخ مبارك والمعتمد البريطاني، وامداد الجهتين بكل المعلومات اللازمة لابرام اتفاقية الحماية لعام

# معسكرات الإنكليز قرب قصر دسمان

2009/10/18



● معسكر للقوات البريطانية بالقرب من قصر دسمان وهي الخيمة الرابعة للقيادة من حائط السور (1928)



● الكويتيون يؤدون رقصة العرضة بأسلحتهم رافعين علم الكويت القديم (1928)

خصص الباحث «علي غلوم رئيس» فصلا خاصا بالجيش البريطاني من ضمن الفصول السبعة التي تضمنها كتابه «الكويت في البطاقات البريدية» والصادر عن مركز البحوث والدراسات الكويتية. احتوى الفصل على 13 صورة (بطاقة بريدية) استهله بمقدمة عن وصول كتيبة من الجيش البريطاني على ظهر السفينة الحربية «اميرالد» إلى الكويت للدفاع عنها وفقا لاتفاقية الحماية الموقعة عام 1899 بعد تعرضها لهجوم من قبل «مجموعات الاخوان» خاصة في موقعة الرقعي، وبقيت القوات لمدة شهرين من فبراير إلى أبريل 1928 في وضع الاستعداد للدفاع عنها، وكان أهل الكويت يشاركون القوات البريطانية استعدادهم لذلك لكن لم يقع اعتداء.

## 815 ألف نسمة

### سكان الكويت عام 1973

2005/02/05



• فؤاد ملا حسين في مؤتمره الصحفي في فبراير 1973

في مؤتمر صحفي عقده فؤاد ملا حسين مدير الادارة المركزية للاحصاء، بمناسبة صدور قرار باجراء تعداد للسكان بتاريخ 5 فبراير 1973 اعلن ان العدد الكلي للسكان بلغ 815 الف نسمة و اضاف ان سكان الكويت في تطور مستمر واستشهد بالتعدادات المختلفة التي قام بها الجهاز الاحصائي، فقد كان عدد السكان عام 1957 في اول تعداد رسمي 190794 نسمة وفي سنة 1961 ارتفع الى 203874 نسمة، اما في عام 1970 فقد بلغ تعداد السكان 738662 نسمة، وخلال خمس سنوات بلغت الزيادة 271321 نسمة، اي اكثر من ضعف عدد السكان سنة 1957.

# تعداد سكان الكويت لسنة 1957

2004/06/26

- مدينة الكويت ضمت «القبلة» و«الصالحية» و«المرقاب» و«الشرق» وبلغ عدد سكانها ١٠٠ ألف نسمة
- سكان البادية في الكويت ليلة الإحصاء بلغ ٢٥ ألف نسمة
- سكان ضواحي الكويت وصل عددهم إلى ٢٠ ألف نسمة
- «حولي والنقرة» جاءت بعد «مدينة الكويت» بعدد السكان

مكبرات الصوت تمر في انحاء المدينة وشوارعها. قسمت البلاد الى 18 منطقة وصاحب هذا التعداد حصر شامل لجميع المؤسسات والمحال التجارية والصناعية. عمدت دائرة الشؤون الى اجراء مسابقة على المستوى الشعبي العام لتقدير عدد السكان قبل التعداد، وكان الاعتقاد السائد ان عدد السكان لن يقل بحال من الاحوال عن ربع مليون، وبلغ عدد المتسابقين 3968 متسابقا اختلفت اجابتهم وتراوحت من 100 الف الى 700 ألف نسمة.

ولم يكن بالكويت قبل هذا التاريخ أي احصاءات خاصة بالسكان وليس بها سجلات للمواليد أو الوفيات ولا احصاءات للهجرة. والنتائج الاولية للتعداد تمثل عدد العائلات التي تقيم في كل حي في المدينة وضواحيها وفي القرى المختلفة والجزر وباقي المناطق، وجملة عدد افراد هذه العائلات وعدد الذكور والاناث منهم. الارقام تمثل الحالة في الليلة الواقعة بين 27 و28 فبراير 1957.

## إصدارات دائرة الشؤون

أصدرت دائرة الشؤون الاجتماعية في حكومة الكويت عرضاً مختصراً لتعداد سكان الكويت لسنة 1957 تبين فيه خطوات المشروع ونتائجه الأولية وهذا التقرير طبع بمطابع حكومة الكويت ونستعرضه في هذا التقرير.

أول محاولة لتقدير عدد السكان في الكويت كانت عام 1765م وقام بها رحالة دانمركي حيث قدر عدد السكان حينذاك بحوالي عشرة الاف نسمة.

ثاني محاولة جرت قبل الحرب العالمية الاولى حيث وصل العدد الى ستة وثلاثين الف نسمة. ثالث محاولة كانت في اوائل الحرب العالمية الثانية وقدر عدد السكان في حينه بثمانين الف نسمة.

## ٨ تعدادات

لكن يؤرخ للتعدادات الرسمية على اساس ان اول احصاء رسمي للسكان جرى عام 1957 تلاه احصاء عام 1961 وقامت بهما ادارة الشؤون الاجتماعية والعمل، أما التعدادات التي اجريت فيما بعد في السنوات 1965، 1970، 1975، 1980، 1985، 1995، فكانت من مسؤوليات الادارة المركزية للاحصاء بعد انشائها بموجب قانون رقم 57 لسنة 1963.

## احصاء ١٩٥٧

واحصاء عام 1957 قامت به دائرة الشؤون الاجتماعية ولإنجاح المشروع استخدمت عددا من الوسائل من بينها اذاعة بيان لسمو الأمير ونداء من سعادة رئيس الدائرة الى الشعب الكويتي عن طريق محطة الاذاعة وخطب الجمعة وتسيير سيارات تحمل

## أين الحقيقة في إحصاءات 10 و 70 و 80؟

في الكتاب السنوي الصادر عن وزارة التخطيط لسنة 2002 وفي صفحة 35 وتحت باب «السكان في سنوات التعداد حسب الجنسية والنوع، الخاص بتعداد 1965» جاء فيه ان اجمالي الكويتيين بلغ 168,793 نسمة وان اجمالي غير الكويتيين بلغ 298,546 نسمة وان الجملة لعدد السكان في الكويت هو: 467,339 نسمة، الى هنا والامر طبيعي لكن اذا طالعنا المجموعة الاحصائية الصادرة عام 1990 والعدد الخاص (25 عاما) عن الادارة المركزية للاحصاء بوزارة التخطيط صفحة 21 وتحت باب «السكان حسب الجنسية والنوع في سنوات التعداد والخاصة بتعداد 1965» فسنجد ما يلي: اجمالي الكويتيين بلغ 220,059 نسمة وإجمالي غير الكويتيين بلغ 247,280 نسمة وجملة عدد السكان في الكويت هو: 467,339 نسمة. وقد تكرر الخطأ في أعداد الكويتيين وغير الكويتيين في تعداد 1975 و 1985 وان اتفقا بذكر العدد متطابقا وصحيحا، فقط في الاجمالي لعدد السكان، فإحصاء 1965 وصل فيه عدد الكويتيين في الكتاب الصادر عام 1990 الى 220,059 نسمة وفي الاحصاء نفسه لكن في طبعة 2002 وصل عدد الكويتيين الى 168,793 نسمة ويمكن المقارنة بين الطبعتين بسهولة من خلال الجدول التالي:

### • تجمع عدد كبير من المواطنين

الجدول: تعداد سكان الكويت لسنة 1957 (نتائج أولية)  
الجدول: التعدادات  
الجدول: التقديرات  
الجدول: الإختلاف في تعدادات 65 و 75 و 85 بين (طبعة 2002) و(طبعة 1990)

### تعقيب من التخطيط حول تعداد 1907

بالإشارة الى الموضوع المنشور بجريدتكم العدد رقم 11151

الصادر بتاريخ 2004/6/26، نود بداية ان نشكر اهتمامكم وجهودكم المخلصة، ونود ايضا التعقيب والتوضيح بخصوص الموضوع اعلاه.

اولا: بدراسة تفاصيل أعداد السكان في السنوات الثلاث لتعداد 1965، 1975، 1985، بين طبعة المجموعة الاحصائية السنوية لعامي 1990، 2002، حسب الجنسية، فانه يلاحظ اختلاف ارقام كل من اعداد السكان الكويتيين وغير الكويتيين فيما بين المجموعتين، ويرجع الاختلاف بينهما من حيث الاعداد حسب الجنسية، الا ان ما ورد في جداول السكان بالمجموعة الاحصائية السنوية لعام 1990 وخاصة بيانات اعداد السكان الكويتيين قد شملت كلا من السكان الكويتيين باثبات وفئة غير محددتي الجنسية «بدون اثبات» اما في المجموعة الاحصائية لعام 2002 فقد اقتصر هذا العدد على اعداد السكان الكويتيين باثبات فقط حيث تم فصل غير محددتي الجنسية «بدون اثبات» من اعداد السكان الكويتيين، واضيفت اعداد غير محددتي الجنسية «بدون اثبات» الى اعداد السكان غير الكويتيين. ثانيا: اشار المحرر الى رقم القانون الخاص بالاحصاء والتعداد بالخطأ على انه رقم 57 لسنة 1963 والصواب هو قانون رقم 27 لسنة 1963.

ثالثا: استعرض المحرر بيانات لجدول توزيع السكان حسب عدد العوائل القاطنة في التجمعات السكانية لدولة الكويت، وذلك من واقع نتائج اولية للتعداد آنذاك، رغم ما يفرضه الجانب العلمي في هذا الشأن في استعانة بالنتائج النهائية المتوافرة لذلك التعداد المذكور في المقال المنشور بالصحيفة، اذ ان هناك افرادا من السكان ينتمون للتجمعات العمالية العرابية ولا ينتمون الى افراد العوائل، الامر الذي ادى الى ايراد بيانات غير دقيقة في الجدول المنشور.

### مع اطيب التمنيات

مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة التخطيط  
سعود عبدالعزيز بوشهري

# الاحصاء السكاني

## قبل الاستقلال بشهر

2006/02/11

- 321 ألف نسمة عام 1961. موزعون على 53 ألف عائلة
- حولي والنقرة أكبر المناطق كثافة والفنيطيس أصغرها
- الضواحي تبدأ بالشويخ وتصل إلى مشرف والسرة
- حولي والنقرة أكبر المناطق كثافة والفنيطيس أصغرها
- الضواحي تبدأ بالشويخ وتصل إلى مشرف والسرة

حكومة الكويت  
دائرة التقنين الاحصائي والتعداد  
مكتب الاحصاء  
- - -

تعداد سكان الكويت  
21/20 مايو 1961

الضواحي الشمالية  
اسماء بقدر العائلات والاخرى  
بموسم من المدن والقرى

اسم المنطقة	عدد العائلات	عدد السكان	عدد الذكور	عدد الإناث
عنة الكسبية	1460	3444	1611	1833
الضواحي	7815	22210	11051	11159
الضواحي الاخرى	21001	101201	48122	53079
المنطقة الشمالية	8212	101271	48122	53079

• صورة من تعداد السكان

دسمان وبنيد القار، شرق (المطبة) - القبلة، الصالحية، البلوش والصواير، المرقاب. اما الضواحي فتبدأ بالشويخ والصليبخات وجيوان والشامية وصولا الى مشرف والسرة والجزر.

قبل الاستقلال بشهر تقريبا كان عدد سكان الكويت 321621 نسمة واليوم، اي في عام 2005 وبعد 44 سنة وصل عدد المواطنين الى 880774 نسمة وهذا ليس موضوعنا الرئيسي. الزميل احمد شمس الدين حمل الينا وثيقة تبين النتائج النهائية لتعداد السكان في 21/20 مايو عام 1961 وتظهر عدد العائلات والافراد واماكن توزيعهم فقد بلغ عدد العائلات 53173 عائلة والذكور 201471 ذكرا و120150 انثى.

التقرير صادر عن دائرة الشؤون الاجتماعية والعمل . قسم مراقبة الاحصاء وهي الجهة المخولة بعمل التعدادات. ومن حيث الكثافة السكانية للعائلات تعتبر حولي والنقرة اكبرها، حيث وصل عدد العائلات الى 6487 عائلة واقلها عددا هي منطقة الفنيطيس حيث بلغ عدد العائلات فيها 37 عائلة. اما منطقة «البر» هكذا وردت في القائمة وفيها تدخل ارقام البدو والعمال المتجولين والداخلين الى الكويت وركاب البواخر في ليلة 21/20 مايو 1961 فكانت حوالي 2550 عائلة، عددها 17995 نسمة.

وبحسب التصنيف المتبع آنذاك فقد ضمت «المدينة»، اي مدينة الكويت المناطق التالية:

# 113 ألف كويتي مقابل 26 ألف عراقي و19 ألف إيراني

2010/02/07

عدد السكان حسب الجنسية			عدد السكان حسب المنطقة		
الجنسية	الذكور	الإجمالي	المنطقة	الذكور	الإجمالي
الكويتي	113,622	113,622	الكويت	113,622	113,622
العراقي	26,000	26,000	الكويت	26,000	26,000
الإيراني	19,000	19,000	الكويت	19,000	19,000
السوداني	15,000	15,000	الكويت	15,000	15,000
العماني	14,784	14,784	الكويت	14,784	14,784
القطري	15,679	15,679	الكويت	15,679	15,679
البحريني	21,378	21,378	الكويت	21,378	21,378
القطري	636	636	الكويت	636	636
العماني	19,919	19,919	الكويت	19,919	19,919
القطري	15,173	15,173	الكويت	15,173	15,173
السوداني	15	15	الكويت	15	15
الإجمالي	206,473	206,473	الكويت	206,473	206,473

## ● جدول عدد السكان والتوزيع

- أكثر المناطق عدداً ضواحي الكويت إذ بلغوا 21,378 ثم سكان البادية وعددهم 15,679 يليهم سكان حولي والنقرة والجابرية وعددهم 14,784 واقلهم العقيلة 636 نسمة.
- أما من حيث الجنسيات فقد احتل العراقيون المرتبة الأولى وبلغوا 26,035 نسمة جاء بعدهم الإيرانيون بـ 19,919 ثم الفلسطينيون والأردنيون 15,173 وأقل جالية عربية هي الجالية السودانية 15 شخصاً.

إحصاء 1957 نال ما يستحقه من «جلد» على يد الزميل ذعار الرشيد في «الأنباء» منذ اسابيع، وقد اشبعه ضرباً وتنكيلاً لانه مجرد ارقام «تخمينية» ونسبة الخطأ فيه 50% وهو لا يصلح ان يعتد به في الحديث عن السكان ولا عن التجنيس، حيث يستخدم البعض هذا الاحصاء حجة لدعم آرائه بأن هناك خلافاً ما حصل في التركيبة السكانية الكويتية.. المهم ان المعلومات المنشورة في الصفحة التاسعة من العدد رقم 211 في الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» حملت ارقاماً تنشر للمرة الاولى عام 1957 وهي عبارة عن نتائج تعداد سكان الكويت لعام 1957 والصادرة عن دائرة الشؤون الاجتماعية.

- عرضت النتائج الجداول الاحصائية التفصيلية الخاصة بنتائج التعداد واشتملت على توزيع السكان الكويتيين وغير الكويتيين في كل مدينة وقرية حسب النوع والديانة والجنسية.
- كما اشتملت النشرة على توزيع السكان غير الكويتيين المولودين خارج الكويت حسب جنسياتهم، ورحبت الدائرة بكل من يطلب نسخة من نشرتها الاحصائية.

- مجموع عدد المواطنين الكويتيين سجل 113,622 مواطناً ومواطنة.

- بلغت جملة السكان 206,473 نسمة موزعين على 20 منطقة وهناك مناطق تجمع اكثر من اسم، مثل «ابو حليفة والمنقف» او «الراس والبدع والرميثية» او «حولي والنقرة والجابرية».

# كيف كانت الإجازات السنوية في الخمسينات؟

2004/07/10

حكومة الكويت  
دائرة الاضغال العامة  
الادارة العامة

الرقم ١١٢٨ / ١ / ١١ - ٢٦٢٩٨  
التاريخ ١٩٥٩

السيد **مبارك سعد الخرافي** المحترم  
بواسطة رئيس قسم الاطفاء العام المحترم

تحية واحتراماً ،

علماً على برئاس اجازاتك اسم الاطفاء العام / الاطفاء العامة المرفوع اليك  
هذه الدائرة ، برئاس اعلانك انه وفق طي منحك الاجازة السنوية / الاطفاء العامة المرفوعة اليك  
لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من ١٢/١٢/٥٩ الى ١٠/١/٦٠

ارجو لك نظرك الى النقاط التالية :-

- ١ - ستؤخذ راتبك اعتباراً من ١٠/١/٦٠ في حالة عدم مباشرتك العمل في ذلك التاريخ .
- ٢ - اذا تجاوزت اجازتك بمدة لا تزيد عن اسبوع واحد فيجب عليك ان توضح للادارة اسباب غيابك والادارة فيما الحيل بان تقوم بكيفية معاملة مدة هذا الغياب .
- ٣ - اذا انقطعك من عملك بدون اذن مدة خمسة عشر يوماً متوالية وسوكان الانتقال عقب اجازتك القانونية ولم تنضم خلال هذه الخمسة عشر يوماً ما يثبت ان انتقامك من العمل كان لعذر مقبول ، فان الادارة تعتبر مستقبلاً من العمل . وان كان مسدرك الذي تقدمه مقبولاً وليس حجه البرئاس فيخلص من مرتبك استحقاق مدة الغياب .
- ٤ - في حالة مرضك اثناء او عقب الاجازة السنوية يتوجب عليك اتمام اجازة برئاس  
حينه وان ترسل تقريراً طبياً رسمياً صادراً من احد المستشفيات الحكومية وبعد تسلمه من قبل وزارة الصحة في البلد الذي تقم فيه وان يبين التقرير انك قد أصبحت فعلاً برئاس (بحدود نومه) وادخلت المستشفى (بذكر اسم المستشفى) ولم يسمح لك المستشفى بمناذرتك للمعودة الي عملك في الوقت المحدد . ويرتفع تقرير طبي رسمي لاقتضى به الادارة ولم يكن مستوفياً للشروط المطلوبة ، وفي هذه الحالة تتخذ الاجراءات المنصوص عليها بالفقرة ٣ (أ) اسفلاً .
- ٥ - اذا كنت تمكن في بيت او غرفة حكومية يتوجب عليك ان تسلم مفتاح بيتك او غرفتك الى مشرف منطقة سكنك قبل مغادرتك البلاد .
- ٦ - اذا تشتت باية اجازة ومغادرت البلاد بدون ان تسلم مفتاح سكنك الى المشرف لتسليمه فتفقد حقه بالسكن .
- ٧ - ارجو حال موافقتك من الاجازة ومباشرة العمل ان تقدم جوازك وجوازات سفر مالك الى قسم الذاتية حتى تتخذ الاجراءات اللازمة لاعادة راتبك اعتباراً من التاريخ المذكور بالفقرة (١) . وانقلها الى قسم الترخيم .

المخلص

بسملة الى المخلص العام  
رئيس قسم الاطفاء العام  
الحامدية العامة لايفان راتب الموظف اعتباراً من ١١٢٠ / ١ / ١١  
الطلب الشخصي

٢٤٤٢  
ن ١٠ / ٥٩ / ٢٤٢

• صورة عن «التعميم» وفيه الشروط الستة

أيام زمان ونعني بذلك جيل المؤسسين للدولة اي في الخمسينات كانت الادارة بألف خير لان الناس كانوا يحترمون القانون ويلتزمون به، وقيل ان تتحول «الدوائر العامة» الى وزارات، هناك نماذج واقعية تتحدث عن نفسها، واحدة من «تلك الوثائق» حملها الينا الزميل احمد شمس الدين بحقيقته الملية «بالانتيكات» وهي عبارة عن تعميم صادر من دائرة الاضغال العامة في شهر نوفمبر عام 1959 وموجه الى السيد مبارك سعد الخرافي من رئيس قسم الاطفاء العام حول التعليمات الواجب الاخذ بها والاجراءات اللازمة في حال الموافقة على الاجازة السنوية.

والوثيقة فيها خمسة اجراءات ليت القائمين الآن على ادارات الحكومية يلتفتون اليها أو يحافظون عليها وهي:

- 1- إذا لم يباشر العمل بعد يوم واحد من الاجازة فلن يقبض راتبه
- 2- إذا تأخر اسبوعاً واحداً بعد المدة المقررة فعليه ان يبرر ذلك
- 3- إذا تغيب 15 يوماً عن العمل بعد الاجازة دون اذن يعتبر مستقلاً.
- 4- إذا مرض فعليه ان يرسل تقريراً طبياً.
- 5- إذا كان يسكن في بيت حكومي يتوجب عليه ان يسلم مفتاح البيت وإلا فسيفقد حقه في السكن.
- 6- ان يعيد جوازه وجواز عائلته الى «قسم الذاتية».

# افتتاح المقر الجديد و6 سنوات على التأسيس

2004/12/25



• احتفال الاتحاد العام ويبدو في الصورة الوزير النصف ونائب رئيس مجلس الأمة يوسف المخلد وقيادات من وزارة الشؤون والضيوف العرب.

يوم 25 ديسمبر 1972 احتفل الاتحاد العام لعمال الكويت بالذكرى السادسة لتأسيسه وافتتاح مقره الجديد، وذلك تحت رعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل آنذاك حمد مبارك العيار وحضور وزير الأشغال العامة حمود يوسف النصف ونائب رئيس مجلس الأمة يوسف المخلد. جرى الاحتفال بحضور وفود نقابية عربية وألقى وزير الشؤون كلمة بالمناسبة، وكذلك الأمين العام لاتحاد نقابات الكويت حسين صقر عبداللطيف وكلمة للأمين العام لاتحاد العمال العرب عبداللطيف بلطية.

## عندما صارت الكويت

# تحت الصفر مزارع الوفرة.. جليد

2008/01/21



• الجليد فوق برك الماء

والمزارع، حيث وصلت درجة الحرارة ليلا الى 2 تحت الصفر، اما في النهار وفي الفترة الصباحية فقد تراوحت بين 3 و4 درجات. و اضاف المهندس حمادي ان طبقة الجليد يمكن مشاهدتها على برك المياه المكشوفة أو على الزرع وهو أمر ليس بمستغرب، ومن يشك في ذلك فليأت إلى هنا ويشاهد بأم عينه، طبعاً بعدما ذاب الجليد. الصور مأخوذة يوم 17 يناير 2008 بين الساعة السابعة صباحاً والساعة التاسعة والنصف بالوفرة.

التقطت الصور في منطقة الوفرة التي تبعد عن مدينة الكويت نحو 110 كيلومترات باتجاه الجنوب وبالقرب مباشرة من الحدود السعودية. طبقة من الجليد ظهرت في الوفرة التقطت بعدسة هواة قاموا بتوزيعها عبر مواقع الانترنت. بالسؤال عن احوال الوفرة يوم 17 يناير 2008 وهو تاريخ التقاط الصور افاد المهندس الزراعي سعد حمادي والمقيم هناك بأن الوفرة شهدت اسبوعا متواصلا من البرد الشديد، والذي اجبر العمال والقاطنين على ملازمة المنازل

# عادل حسن أكمل حلمه

## ماذا أضاف إلى «تقويم الكويت»؟

2001/11/10

الخميس ١٠ يناير					
THU 10/01/2002 ٢٠٠٢/٠١/١٠					
كانون ثاني	٢٦ شوال ١٤٢٢	Jan.			
الفجر	٠٥:٢٠	الشروق	٠٦:٤٤	الظهر	١١:٥٥
العشاء	٠٦:٣٠	المغرب	٠٥:٠٧	العصر	٠٢:٤٨
منزلة قمس	منزلة القمر	منزلة الثولة	سهل	نوروز	وقت تجاه قلبا
برج الجدي	لقب	٩	١٤٠	١٥٣	٠٢:٥٣
شروق القمر:	٠٣:٤٥	أطرب	٠٢:٥٥	٠٦:١٠	٠٢:٦
غروب القمر:	١٤:٢٩	أفنى جزر	٠٣:٣٥	٠٦:٠٠	٠٣:١٦
عدد الأيام الماضية من السنة			عدد الأيام الباقية من السنة		
٩ يوما			٣٥٥ يوما		
حدث في هذا اليوم: عام ١٩٦٤ تم تسجيل محضر اعتراف العراق باستقلال الكويت وسيادتها الشاملة بحدودها الميمنة بكتاب رئيس وزراء العراق بتاريخ ١٩٦٣/١٠/٤ في الأمعة العامة للأمم المتحدة ولم تعترض العراق على هذا المحضر لدى الأمم المتحدة وأودع هذا المحضر كوثيقة رسمية من وثائق الأمم المتحدة بتاريخ ١٩٦١/٤/١١ وهو الأسس الذي اعتمدت عليه عملية ترسيم الحدود الأخيرة.					

الاستناد الى أي مراجع، اما «الاختراع» الثاني فقد قام بتسجيله في المملكة المتحدة وهو جهاز للتعرف على «الوقت النجمي» وبسببه أصدر خريطة خاصة بالنجوم. عادل حسن محمد لم يترك كلمة من كلمات المنع الا استخدمها في 'تقويمه' لكي لا يتحول الى ضحية من قبل قراصنة الفكر فيسرقوا جهده وأثره وأمانيه دون موافقة خطية منه.

لم يشأ أن يقدم اسمه أولاً، فوضع الكويت على الرأس وتنازل هو عن الموقع. منذ عشر سنوات وعادل حسن محمد يبحث ويفكر لاصدار تقويم فلكي خاص به، لكن الظروف لم تكن مهياة والمعلومات الفنية لم تكن متوفرة، وليس هناك من يشجع على ذلك. اليوم، أكمل حلمه وأصدر على نفقته الخاصة أول تقويم يحمل اسم «تقويم الكويت» وضع فيه كل خبرته وعلمه وجهده. فماذا اضاف من جديد؟ هناك ثلاثة عناصر يعتبرها خاصة يتفرد بها عن سواه:

الاول انه خصص خانة لمعرفة اين يوجد القمر هذا المساء وفي أي منزلة؟. والثاني أنه احتسب في كل يوم، عدد الايام التي مضت من السنة وكم يوما بقي لآخر السنة. والثالث انه أوجد خدمة معلوماتية تختص بالكويت فقط، وهي تحت عنوان حدث في الكويت، وهو عمل جديد احتاج جهدا وبحثا على مدى أكثر من سنة ومن خلال مكتبته المتخصصة.

عادل حسن محمد يملك مرصدا فلكيا في منطقة الفنتاس عمل على تجهيزه بالمعدات الضرورية واللازمة، وهي مهنة اكتسبها منذ كان عمره ثمانى عشرة سنة وأقدم حينها على «اختراع» جهاز لقياس ارتفاع النجوم عن أفق الأرض ومن تلقاء نفسه وبدون

# السبت المقبل رأس السنة الميلادية حسب التوقيت الكويتي!

2002/01/01

أول يوم سبت ليطفئوا بهجتهم في غير مكانها وزمانها الطبيعيين.  
هناك من يبرر فكرة «الترحيل» إلى موضوع الانتاجية بشكل عام والقول إن التعطيل في يوم موعد العطلة خاصة اذا ما صادف وسط الأسبوع من شأنه ان يخفض اجمالي الانتاج وعدد ساعات العمل عند الموظفين الحكوميين ويضر بمصالح الجمهور!  
ويبدو ان الكويت لم تكن وحدها استثناء في احتفالها برأس السنة مع انها تتبع التقويمين الميلادي والهجري، فاليهود يبدأون مهرجانهم برأس السنة في اليوم الأول من شهر سبتمبر ويستمر لمدة يومين، والایرانيون يحتفلون بالسنة الجديدة في الحادي والعشرين من مارس طبقاً للتقويم البحري الشمسي، أما الأقباط وحسب التقويم المعمول به فسيكون يوم السابع من يناير المقبل رأس السنة الجديدة.

سيكون من العسير على من يرغب في الاحتفال برأس السنة الجديدة ان يمارس هذه العادة في موعدها أسوة بباقي الناس، ومن كان من الطوائف المسيحية، فلن يكون بمقدوره ان يؤدي شعائره الدينية أو يحتفل مع صحبه ليلة الحادي والثلاثين من ديسمبر الجاري.  
ومع بداية تطبيق القرار الوزاري رقم 239 لسنة 2001 يتعين ان يتم ترحيل عطلة رأس السنة الميلادية الى يوم السبت المقبل لان توقيته يأتي في وسط الأسبوع، ولذلك سينام المواطنون القاطنون في دولة الكويت ملء جفونهم في الوقت الذي يكون العالم كله تقريباً يحتفي بالقادم الجديد من أيام السنة.  
ويذكر أن قرار مجلس الوزراء نص على أربع مناسبات عند وقوعها في احد أيام منتصف الأسبوع لا تعطل في يوم وقوعها، بل يوم السبت التالي لها مباشرة، حيث يعتبر عطلة رسمية وهي رأس السنة الهجرية والمولد النبوي الشريف وليلة الاسراء والمعراج وليلة رأس السنة الميلادية.

عملياً هذا «الفرمان» لا يلزم القطاع الأهلي، بل هو ينسحب على المؤسسات والدوائر والهيئات الحكومية. وهذه أول سنة ميلادية في الكويت يطبق فيها القرار وتمنع فيه الاجازات للموظفين الحكوميين الذين يتعين عليهم ان «يضبطوا» مشاعرهم و«يرحلوا» أحلامهم إلى

# أين الحقيقة في سنة «الهدامة»؟

2002/11/23

مرة ثانية نلجأ الى التوضيح والشرح، فالذين يؤرخون لسنة «الهدامة» يقعون في التباس بالتاريخ، فالرابع والعشرين لشهر نوفمبر لعام 1954 كانت «الهدامة الثانية» في حين ان الهدامة الاولى والحقيقية والتي يؤرخ بها وقعت في الاول من رمضان عام 1934 .

الزميل يوسف شهاب يسرد صفحتين لتلك المناسبة في كتابه «الكويت عبر التاريخ» ويعطي وصفا لما حدث عام 1954 بانه عام نكبة الامطار حيث بلغ عدد المنكوبين فيها حوالي 18 الف نسمة والبيوت المهدمة حوالي 500 بيت و 11 شخصا ادخلوا المستشفيات للعلاج.

اما الهدامة الاولى عام 1934 فلم تعثر على تفاصيل وافية بشأنها واكتفى المؤرخون بذكرها والمرور عليها دون الافاضة بما حصل من هدم للبيوت وحجم الاضرار الذي تركته في تلك السنة.

# نكبة الأمطار عام 1954

١٨ ألف منكوب و١١ مصاباً  
 وإقامة السدود في الشامية

2003/11/29

1954/11/30 بدأت الأمطار تهطل بغزارة لم تعرفها الكويت من قبل، وبدأت معركة عنيفة جندت فيها جميع السيارات الحكومية لانقاذ العائلات المنكوبة وإيوائها في المدارس والبيوت التي كانت أعدتها الحكومة لذوي الدخل المحدود وفي بيوت الموظفين الخالية وفي مخيم جيوآن.

اوكل إلى الشرطة مهمة نقل الطعام للأسر المنكوبة واقامت نقاط حراسة وتم أسعاف المصابين وفي اليوم التالي احاطت المياه بمنطقة الشامية حيث اقيمت السدود بأكياس من الرمل، وحفرت الانفاق لتصريف المياه إلى البحر.

وجرى اجتماع في مجلس الشورى، وتألقت لجنة تسمى «لجنة مساعدة منكوبي الامطار الحكومية» تفرع منها تسع لجان واصدرت عدة بلاغات، واحدة من هذه اللجان تختص بسعر الاسمنت وأخرى بالطابوق وثالثة بالأسعار، واللجنة كانت برئاسة الشيخ جابر العلي الصباح.

ثم قامت الحكومة بنشر اعلان رسمي يعلن لعموم المقاولين انه جرى تأجيل موعد تقديم المناقصات بسبب نكبة الأمطار، واعلان آخر يأسف لقطع التيار الكهربائي عن المدينة، وذلك حرصاً على السلامة العامة.

سجل الزميل الفلكي عادل حسن محمد في تقويمه حدثين في هذا اليوم، الأول صدور قرار مجلس الأمن رقم 678 الذي يجيز استخدام القوة العسكرية ضد العراق اذا لم يسحب قواته من الكويت، والثاني تقديم قرض إلى لبنان بقيمة 10,3 ملايين دينار لتأهيل المنشآت الكهربائية، وبما ان غدا يوم 30 نوفمبر، فقد ارتأينا نشر واقعة تاريخية مشهورة تصادف غدا، وهي نكبة الأمطار التي سقطت على الكويت في 1954/11/30.

مجلة «الكويت اليوم» وفي العدد الأول منها الصادر بتاريخ 11 ديسمبر 1954 نشرت التفاصيل الكاملة، وكان صدورها بناء على قرار اتخذته اللجنة التنفيذية العليا بعد ان لمست الحاجة إلى اداة تنقل إلى الجمهور أخبار الدوائر الحكومية.

عنوان الحدث جاء بالبنت العريض:

تعاون الحكومة والشعب وسهر الأمراء يخفف كثيراً من نكبة الأمطار والتي لم تعرفها الكويت قبلاً.

بلغ منسوب الأمطار ثلاثة أضعاف ما يهطل عادة خلال عام كامل، حيث وصل عدد المنكوبين إلى 18 ألف نسمة اضطروا إلى ترك بيوتهم ولجأوا إلى المدارس والدور وإلى جميع الأبنية الحكومية.

نتيجة الأمطار تهدم حوالي 500 بيت، والمصابون الذين سجلوا رسمياً في دائرة الصحة بلغوا 11 اسماً، توفي منهم اثنان. تشكلت لجنة برئاسة الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح وعضوية عدد من الدوائر واتخذت هذه اللجنة دار البلدية مقراً لها، وقسمت الكويت إلى خمس مناطق ويعيد منتصف ليلة

## 200 ريال كيلو الجراد

2005/06/11



● الجراد



وصل سعر كيلو الجراد في مدينة الرياض بالسعودية الى 200 ريال سعودي، وهذا الجراد متوفر في اكياس ويباع في المحلات والأسواق العامة.

وينقل مراسل صحيفة الاهرام «صالح خيرى» ان هذا الرقم يعادل ضعفي سعر كيلوغرام اللحم واربعة كيلوغرامات من الريان.

«والجمبري الصحراوي» كما يقول عنه الاخوة في مصر يتم تناوله مع وجبات الطعام وكان وجوده في الخمسينات

في بلدان الخليج العربي بمثابة فال خير على السكان حيث يتسابقون على شرائه وتجميعه ومن ثم طهيه.

ينقل الباحث أحمد بن محارب الظفيري انه في خريف عام 1929 هبطت امطار غزيرة على الكويت ثم ظهرت «أعمدة» كثيفة طويلة من الجراد، يصل طول «العمود» الى خمسة عشر كيلو متراً وعرضه كيلو متران، وأفضل أنواع الجراد هو «القهامي» وفي موسم المبيض كان الناس ينادون «ها في جراد» ويتم بيعه في سوق الصفاة وكتب عنه الكثير خاصة في سنوات الحرب العالمية الأولى ومنها ما كتبه د. ميلري، ويقول عرب الجزيرة في امثالهم: «إذا ظهر الجراد كب واسكب دواك».

## «التنكة» حفظت تاريخ

### «المجلسين» وصدت هجمات الجراد

2004/07/03



• أنواع من «التنك» واستخدامات مختلفة



• نقل الماء إلى البيوت بواسطة التنكات عام 1937

عن تاريخ «التنك» في الكويت واستعمالاته  
زودنا الباحث والكاتب يعقوب يوسف الابراهيم  
بوثيقتين مهمتين، الأولى لخالد سليمان  
العدساني، والثانية من «نافذة الاميركاني»  
ص 61 - 64 و«التنك» عبارة عن صفائح من  
الحديد الرقيق يطلى بالقصدير واللفظة من  
اللغة الانكليزية أو التركية، وفي اللهجة المحلية  
يقال «القوطي».

#### تاريخ المجلسين

في الوثيقة الأولى، والمنقولة من مخطوطة لم  
تنشر لمذكرات خالد سليمان العدساني ما يلي:  
«بعض ما في هذا الكتاب وريقات ووثائق  
سطرته وجمعتها، وأنا وسط الأحداث  
العاصفة التي هبت على الكويت اثناء التازم في  
المراحل الأخيرة أيام مجلس الأمة التشريعي  
عام 1939.

فلما حل مجلس الأمة التشريعي الثاني أو  
قبل ذلك، ادركت ان الواقعة ستقع وان السلطة  
ستطاردني للقبض علي، وربما فتشت في  
بيتي فتعثرت على هذه الوريقات وتصادرها  
وتقبض علي ليس بصفتي فقط سكرتيراً  
لمجلس الأمة التشريعي الأول، فالثاني بل لأنها  
تعلم اني أنا الوحيد الذي رتب وانشأ ودون كل  
أثر من آثار

المجلسين، لهذا عنيت بدفن هذه الأوراق في

التراب عند عتبة غرفة نومي في بيت والدي الكائن في شارع فهد الآن «الصالحية»، سابقاً بعد ان وضعتها في علبة من التنك، وصدق ظني، فلقد داهمت السلطة البيت للقبض علي، فلما لم تجدني فتشت كل من فيه، لكنها لم تعثر على الضالة».

### «القوطي» واستعمالاته

أما الوثيقة الثانية فهي من مقال «أيديونج» من «نافذة الاميركاني» ص 61-64 المنشورة عام 1930 بالعدد رقم 153 تقول:

كان الكاز (الكيروسين) يجلب بصفائح مكعبة سعة 5 غالونات من اميركا عن طريق الهند وهي الرحلة الطويلة أو من عبادان وقبلهما كانت تجلب من باكو في روسيا. استعملت هذه الصفائح بعد تفريغها من محتوياتها لنقل الماء، وكثيرا ما ترى في فصل الصيف الصيف النساء يحملن على رؤوسهن تلك الصفائح مملوءة بالماء من شط العرب، وكن يحافظن على كل قطرة من ان تذهب هدرا، اما في الشتاء فإن الماء يتجمع في البرك والمنخفضات في الصحراء، حيث يذهب الفقراء من السكان للماء صفائحهم وجلبها إلى بيوتهم للاضافة إلى المخزون.

ولصفيحة الكاز استعمالات كثيرة منها ما يستخدم كحاويات للدهن ومواد الغذاء ولحفظ التمر والدبس كما تستعمل لصناعة اللبن والزبد وخضه كما يحفظ فيها الخل ومعجون الطماطم والطرشي. والتناكين عمال مهرة يفتحون تلك الصفائح وعمل علب للحلوى، أو مقلاة للطبخ أو الخبز كما يعملون منها علبا لحفظ الخضروات أو السكر والتمور وحفظها عن النمل والزواحف.

وتستعمل في الزراعة كمرشات وتفتح الصفائح العتيقة لتستعمل كحواجز لصد هجمات الجراد الصغير الذي يزحف بمجموعات كبيرة ويصل ارتفاع الحاجز إلى ما يقارب 20 بوصة في محاولة قد تنجح لإبعاده، كما يصنع التناكون مضخات صغيرة للكاز نفسه ونقله إلى القناني الفارغة بواسطة اقماع تعمل منها بأحجام مختلفة كما تعمل منها احواض صغيرة تستعمل على ظهور السفن الشراعية كما تستعمل لمواقد ومطابخ فيها، ويعمل منها الدلاء للسقي ولاستعمالات السفن كذلك.

# المجالس النيابية والبلدية

## مجلس 1938

- وثيقة النتائج والاسماء
- انتخاب المجلس التأسيسي
- الانتخابات في المباركية والاجتماعات في منزل شمالان



# وثيقة مجلس 1938

2004/3/6

أعضاء المجلس المنتخبين

الرئيس: الشيخ محمد الجابر الصباح

نائب الرئيس: الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الصباح

أعضاء المجلس المنتخبين

الترتيب	الاسم	الترتيب	الاسم
١	يوسف بن عيسى	١١	يوسف بن عيسى
٢	محمد المزروع	١٢	يوسف بن عيسى
٣	خالد بن عبد الله	١٣	يوسف بن عيسى
٤	شاهان بن عبد الله	١٤	يوسف بن عيسى
٥	محمد بن عبد الله	١٥	يوسف بن عيسى
٦	سليمان بن عبد الله	١٦	يوسف بن عيسى
٧	عبد الله بن عبد الله	١٧	يوسف بن عيسى
٨	سليمان بن عبد الله	١٨	يوسف بن عيسى
٩	عبد الله بن عبد الله	١٩	يوسف بن عيسى
١٠	يوسف بن عيسى	٢٠	يوسف بن عيسى
١١	يوسف بن عيسى	٢١	يوسف بن عيسى
١٢	يوسف بن عيسى	٢٢	يوسف بن عيسى
١٣	يوسف بن عيسى	٢٣	يوسف بن عيسى
١٤	يوسف بن عيسى	٢٤	يوسف بن عيسى
١٥	يوسف بن عيسى	٢٥	يوسف بن عيسى
١٦	يوسف بن عيسى	٢٦	يوسف بن عيسى
١٧	يوسف بن عيسى	٢٧	يوسف بن عيسى
١٨	يوسف بن عيسى	٢٨	يوسف بن عيسى
١٩	يوسف بن عيسى	٢٩	يوسف بن عيسى
٢٠	يوسف بن عيسى	٣٠	يوسف بن عيسى

• وثيقة نتائج انتخابات مجلس 1938.

في السابع من مارس عام 1939 أي في مثل يوم غد الأحد أعلن حاكم الكويت الشيخ أحمد الجابر الصباح حل مجلس 1938 ثم حدثت مواجهات مع أعضاء المجلس بتاريخ 1939/3/10 وفي هذه المناسبة ننشر نتيجة الانتخابات وأسماء الأعضاء العشرين الأوائل الذين فازوا بعضوية المجلس التشريعي الثاني وهم جميعاً انتقلوا إلى رحمة الله تعالى. بلغ عدد المرشحين 51 شخصاً والعشرون الأوائل تراوحت الأصوات التي حصلوا عليها بين 169 صوتاً و333 صوتاً الأول يوسف بن عيسى والرقم العشرون ليوسف العدساني. عدد الاحتياط ثلاثة هم سرحان الزيد وعبدالرحمن البحر وثنيان الغانم. تولى رئاسة المجلس الشيخ عبدالله السالم الصباح ونائب الرئيس عبدالله حمد الصقر.

المجلس التشريعي الثاني ٣٨ - ١٩٣٩

## الانتخابات في المباركية

## والاجتماعيات في منزل شملان

2002/06/08

اغلب المراجع تورد تاريخ ظهور المجلس التشريعي الثاني في مثل هذا اليوم، اي 1938/12/27 وان اختلفت بتاريخ الحل. تقرير المعتمد السياسي البريطاني رقم 24 لسنة 1938 يفيد بأنه في يوم 24 ديسمبر 1938 جرت انتخابات جديدة فاز بها السادة :

- 1 - يوسف بن عيسى القناعي
- 2 - حمد الداود المرزوق
- 3 - خالد عبداللطيف الحمد
- 4 - مشعان الخضير
- 5 - محمد الشاهين الغانم
- 6 - سلطان ابراهيم الكليب
- 7 - عبدالله الصقر
- 8 - مشاري الحسن
- 9 - عبداللطيف محمد ثنيان الغانم
- 10 - سيد علي سيد سليمان
- 11 - احمد الخميس
- 12 - يوسف صالح الحميضي
- 13 - علي البنوان
- 14 - صالح العثمان الراشد الحميدي

- 15 - سليمان العدساني
  - 16 - علي عبدالوهاب
  - 17 - محمد احمد الغانم
  - 18 - مشاري هلال المطيري
  - 19 - نصف يوسف النصف
  - 20 - يوسف العدساني
- وبذلك اصبح عدد المنتخبين 20 عضوا بدلا من 14 عضوا كما ارتفع عدد الناخبين من 150 ناخبا الي 400 ناخب وكانت المدرسة المباركية مكانا للانتخابات اما الاجتماعات فحصلت في منزل شملان بن علي السيف.
- تراجعت صلاحيات هذا المجلس في وقت عرض عليه مشروع دستور جديد يتضمن الغاء الدستور القديم (الوثيقة الاساسية) والتأكيد على حق الحاكم بالاعتراض على قراراته وكأنه تحول الى مجلس استشاري.
- لم يكتب لهذا المجلس الاستمرار بل انتهى به الامر الى وقوع مصادمات ومواجهات يؤرخ لها بأحداث شهر مارس 1939 بعدما قرر الحاكم حله واستبداله بمجلس شوري يتم تعيين اعضائه.

# انتخاب المجلس التأسيسي

2010/02/14



● صورة عن المرسوم الأميري رقم 12 لسنة 1961

ويوسف الفليح، وتحدد الأول من نوفمبر 1961 يوماً لإجراء الانتخابات العامة للمجلس، على أن تضم أعضاء المجلس الأعلى والذين ستوكل إليهم مهمة وضع مشروع قانون لانتخاب أعضاء المجلس التأسيسي، الذي يتولى عند تأليفه إعداد الدستور.

تبقى «الكويت اليوم» من المراجع المهمة في توثيق وتسجيل أحداث الكويت التاريخية، لا سيما منذ الخمسينات، بداية صدورها وإلى مرحلة السبعينات، ولكونها مرجعية رسمية للوقائع الخاصة بمؤسسات الدولة الحديثة، كالمراسيم والقوانين والتشريعات..

الصورة المستنسخة تبين انه لتاريخ 27 أغسطس 1961 - بعد الاستقبال بشهرين تقريباً - لم تكن قد أنشئت بعد الوزارات، فأول وزارة كانت بتاريخ 17 يناير 1962 وإعلان الدستور تم في 12 نوفمبر 1962 والتسميات القائمة كانت «دوائر»، فدائرة المطبوعات والنشر يصدر عنها «الكويت اليوم»، حيث نشرت في العدد رقم 341 يوم الأحد 27 أغسطس 1961 نص المرسوم الأميري رقم 12 لسنة 1961 والخاص بإجراء انتخاب للمجلس التأسيسي ويتوقيع -المرحوم- الأمير الشيخ عبدالله السالم الصباح، وذلك تمهيداً لإصدار دستور للبلاد يستمد أحكامه من ظروفها ويستند إلى المبادئ الديمقراطية ويستهدف رفاهية الشعب وخيره، والهيئة مؤلفة من: حمد الصالح الحميضي، حمد المشاري، حمود الزيد الخالد، خالد سليمان العدساني، عبدالحميد الصانع، عبدالعزيز حمد الصقر، مشعان الخضير، محمد يوسف النصف، نصف يوسف النصف، يوسف إبراهيم الغانم،



# الانتخابات ومجلس الأمة

المجلس المزور



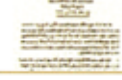
الأذينة واحد من ثلاثة



مجلس ١٩٦٣



يوم توجه ١٧ ألف ناخب لاختيار نواب أول مجلس



من كان الوسيط في أول استجواب



نواب الحركة الوطنية في انتخابات ١٩٧٥



أول حل دستوري لمجلس الأمة



حل مجلس ١٩٢١





# المجلس المزور

25/01/2003

مجلس 63 :

## هل جرى «حله» أم أكمل دورته؟

2003/01/04

أورد الفلكي عادل حسن «بتقويم الكويت» الذي يصدره منذ سنتين أنه «في الرابع من يناير لعام 1976» تم حل مجلس الأمة من قبل الشيخ صباح السالم الصباح أمير الكويت الراحل.

وبسؤاله عن ذلك اعتذر عن الخطأ غير المقصود وأحالنا إلى كتاب الدكتور حسن علي الإبراهيم «الكويت - دراسة سياسية» الذي نقل عنه من الصفحة 153 وفيها يذكر أن الأمير قام «بحل» مجلس الأمة بتاريخ 3 يناير 1967 ودعى إلى انتخابات عامة. وأزاء ذلك اتصلنا بالزميل والكاتب أحمد الدين حيث أفاد بأن من كتب ذلك وقع في التباس و«خطأ لغوي» عندما استخدم كلمة «حل مجلس الأمة» وهو في واقع الأمر ليس حلاً غير دستوري كما حصل في عامي 1976 و1986 إنما يقصد به، انتهاء الفصل التشريعي الأول والدعوة إلى انتخابات عامة، أي إكمال دورات مجلس الأمة الأول وكانت آخر جلسة له بتاريخ 3 يناير 1967 وفي هذا التاريخ دعى الأمير الراحل الشيخ صباح السالم الصباح إلى انتخابات جديدة تبدأ في 1/25/1967 معلناً في الوقت نفسه فض دور الانعقاد الأول. ومعروف أن المجلس الثاني، أي مجلس 1967، أطلق عليه اسم «المجلس المزور».

في الخامس والعشرين من يناير لعام 1967، أي قبل 35 سنة وفي مثل هذا اليوم جرت انتخابات مجلس الأمة الثاني، حيث تنافس على مقاعده، 220 مرشحاً، عضواً بواقع 5 أعضاء عن كلة دائرة.

أطلق على هذا المجلس «المجلس المزور» نتيجة للتلاعب بالفرز والصناديق، مما أدى إلى عمليات احتجاج دفعت بالنواب المعارضين: خالد المسعود الفهيد وراشد عبدالله الفرحان، وعبدالرزاق خالد الزيد وعبدالعزیز حمد الصقر وعلي عبدالرحمن العمر ومحمد عبدالمحسن الخرافي ومحمد يوسف العدساني إلى تقديم استقالاتهم بتاريخ 1967/4/4 وامتنعوا عن حضور الجلسات، ولم يؤدوا اليمين الدستورية، وفي 1967/2/10 جرت انتخابات فرعية ليحل أعضاء جدد وتنتهي دورة المجلس بتاريخ 1970/12/30. انتخب أحمد زيد السرحان رئيساً للمجلس ونائبه خالد صالح الغنيم.

## الأذينة واحد من ثلاثة نواب توفوا أثناء العضوية

2004/12/11

في تاريخ الحياة النيابية هناك ثلاثة نواب توفاهم الله أثناء عضويتهم في مجلس الأمة. الأول، علي ثنيان صالح الأذينة، الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى بتاريخ 11 ديسمبر عام 1971. الثاني، ناصر صنهات العصيمي الذي توفي في التاسع من فبراير عام 1982. والثالث سامي أحمد المنيس الذي توفي في الثالث والعشرين من أغسطس لعام 2000. واليوم تمر الذكرى الـ 33 لوفاة النائب الأذينة الذي كان يمثل الدائرة التاسعة (السالمية) وأجريت انتخابات تكميلية لشغل منصبه في 9 فبراير 1972، حيث فاز فيها فالح حمود الصويلح وتصادف وفاته مع «مسيرة الثلاثاء» في ديسمبر 1971 التي انتهت أمام مجلس الأمة الذي أجل جلسته المقررة حينذاك بسبب الوفاة، وتولى النائب عضوية المجلس التأسيسي 1962 - 1963 وعضوية مجلس الأمة الأول 1963 - والثاني 1967 والثالث 1971.

## يوم اختار الشعب نوابه

### في أول انتخابات نيابية (1963)

2006/06/28



● المرحوم الشيخ عبدالله السالم بعد إزاحة الستارة عن افتتاح أول مجلس أمة عام 1963

- عبدالعزيز الصقر أول رئيس للمجلس وسعود العبدالرزاق نال ٣٤ صوتاً مقابل ٢٩ صوتاً لجاسم القطامي
- الشيخ سعد عبدالله تجول في كل مراكز الاقتراع والعملية تمت بنزاهة
- المايكروفونات تبارزت بالرد الواحد على الآخر وتحولت الساحات إلى حرب إذاعية
- ١٧ ألف ناخب أدلوا بأصواتهم لانتخاب ٥٠ عضواً

يوم 23 يناير 1963 كان يوم الاربعاء حين توجه المواطنين إلى صناديق الاقتراع لانتخاب أول مجلس نيابي يتمثل فيه رأي الشعب وفي ذلك اليوم كان الجميع ينتظر ان يقول الشعب الكويتي كلمته في مجلس يكون كل اعضائه منتخبين بعد ان عرفت الكويت عدداً من المجالس توزعت بين التعيين والانتخاب التركيز في الخطاب الاعلامي السائد كان حول الاخلاص والوفاء وان يكون النائب عنواناً للانتاج والبناء وان يكون على



• وزير الداخلية يغادر مركز الانتخاب بالفنتاس

وعلى مذبح بقائها وخلودها تموت وتستشهد، أعز ما تملك حياتك روحك مالك أولادك وكل ما ملكت يدك، قربانا على صخرة سيادتها وحقيقة وجودها، فلا تبخل عليها برأي صائب ولا تضن ومن أجل مستقبلها بصوت، هو ملكك المخاطبة توجهت إلى الضمير والى كون الناخب هو السيد وهو الشعب «فهذا يومك ايها الناخب وهذه ساعتك ايها المواطن، امض دون وجل، فأنت الشعب والشعب أنت» وفي نداء موجه من مبارك الحساوي وعلي بن صالح فضالة، وعبدالعزیز المساعيد ومبارك المباركي وعبدالرزاق امان جاء فيه «خمسة من اهلك وعشيرتك دخلوا المعركة وكلهم ثقة

درجة من الوعي الثقافي والادراك العميق لمختلف الشؤون السياسية والاقتصادية والاجتماعية وفي قراءة لمضمون الرسائل الاعلامية الموجهة للناخب يمكن فهم ذاك الخطاب من خلال ما كتبه صحيفة «الرأي العام» لصاحبها عبدالعزيز المساعيد «فأنت يا أخي الناخب» تقف اليوم على مفترق الطرق لتواجه بعنف الارادة البانية مستقبلك واملك أنت اليوم في معركة ضميرك يتصارع فيها نقيضان عاطفة متأججة تدفعك إلى تأييد صديق وعقل هادف بان يقودك إلى تفكير عميق لاختيار من هو أصلح الكويت بلدك، فيها ترعرعت وعلى ترابها الخصب نشأت، من أجلها تحيا،

## الدائرة الأولى

(شرق)

### أسماء المرشحين

منصور الشيخ موسى المزيدي، إبراهيم علي يوسف الخريبط، خالد مشاري عبدالله الروضان، محمد ملا حسين، عيسى عبدالله محمد بهمن، سيد أحمد سيد عابد محمد الموسوي، حسن جوهر عبد علي حيات، محمد حسين علي قبازرد، يوسف هاشم السيد أحمد الرفاعي، محمود عيسى محمد العصفور، محمد صالح يوسف بهبهاني، عبدالصمد تركي حسن، عبدالحميد عبدالرسول، يوسف علي محمد العلي، حسين علي حسين عبد حسن، جاسم محمد علي الوزان، حيدر عبدالله علي النخي، عبدالله حسن البغلي، نجف حيدر عبدالله بهمن، محمد رفيع حسين معرفي، إبراهيم طاهر حجي عبدالله المطوع.

## الدائرة الثانية

(القبلة)

عبدالعزیز المحمد الشایع، عمر عبدالعزیز ناصر الرمیح، علي إبراهيم المواش، حمود الزيد الخالد، محمد صالح أحمد الحمیضی، راشد عبدالله أحمد الفرحان، محمد أحمد الرشید، عبدالعزیز الحمد الصقر، يوسف محمد سليمان العثمان، رجب عبدالوهاب السيد خلف النقيب، عبدالعزیز أحمد البحر، علي عبدالرحمن محمد البحر، محمد عبدالمحسن الناصر الخرافي، عبدالرزاق خالد الزيد الخالد، مساعد خليفة الخرافي، بدرمحمد عبدالعزیز الميلم، عبدالعزیز عبدالمحسن الصالح الراشد (المشهور ب عبدالعزیز الراشد)، عبدالعزیز إبراهيم الفليج.

## الدائرة الثالثة

(الشويخ)

جاسر خالد الجاسر الراجحي، عثمان المزعل السعيد، خالد صالح الغنيم، بندر سعيد اللافي الشمري، فلاح مبارك حجر، حمد مبارك الحمد العيار، عبدالعزیز عبدالله

في وعيك، في اصالتك وفي حسن اختيارك، فالكويت أبدأ ستبقى درة في تاج الدنيا، الكويت بلد المعجزات وستبقى، الكويت بلد الكرامات، وستدوم الكويت بلد العز والفخار وستحيا» وتحت عنوان «لن تكون وحدك في غرفة الاقتراع» كان الكلام موجها للناخب وحثه على ان يعرف مصلحة ابنائه التي تكمن في إبعاد الغوغائيين عن مجلس الأمة لئلا يحولوه إلى مسرح للكلام وانت تؤمن بالعمل حقيقة، تشعر بطريقة المناداة بنوع من العفة بالطرح والعلاقة مع المواطن الذي يراهنون على ضميره ونضجه السياسي ووعيه ومصلحة بلده قبل المعركة بيوم بالداخلية ليلة الانتخابات انهت وزارة الداخلية جميع الترتيبات لحفظ الهدوء والنظام اثناء سير المعركة الانتخابية، حيث عقد اجتماع عام في مبنى وزارة الداخلية ضم وكيل الداخلية ومدير ادارة الفتوى والتشريع وحضره جميع رؤساء واعضاء اللجان الانتخابية وشكلت خفارات من الشرطة والحققتها بأقلام الاقتراع وتكون بتصريف رئيس اللجنة في كل مركز تبدأ الانتخابات الساعة 8 صباحاً وتستمر حتى الخامسة بعد الظهر حيث تقفل الصناديق وتبدأ عمليات فرز الأصوات وستجرى عملية الفرز وتبلغ النتائج فور اعلانها إلى وزارة الداخلية لأخذ العلم وبالتالي ابلاغها إلى الاذاعة لانااعتها في حينها 205 مرشحين تنافس في أول انتخابات نيابية 205 مرشحين على خمسين مقعداً، ومسرح التنافس في 29 مركزاً للاقتراع وزعت على جميع الدوائر الانتخابية العشر في الدولة والمرشحون هم:

## 205 مرشحين يتنافسون

## على 50 مقعداً في 10 دوائر

- ابعدوا الغوغائيين عن مجلس الأمة لكي لا يحولوه إلى مسرح للكلام خمسة
- من أهلك وعشيرتك دخلوا المعركة فلا تتردد في اختيارهم

الحميضي، عربود شثوف الراشد، عبداللطيف محمد شاهين الغانم، عبدالله أحمد عبدالعزيز السميط، عبدالعزيز أحمد العيسى، عبدالله فهد اللافي، عبدالله فريح المهوس، عبداللطيف فهد الأمير، رشيد مطلق أبو ظهير، محمد خالد الزيد الخالد.

## الدائرة الرابعة

(الشامية)

صالح خالد جاسر، عباس حبيب مناور المسيلم، نصار مطلق الشريعان، حمد هلال المطيري، خالد النزال رشيد المصعب، محمد اليوسف عبدالوهاب العدساني، مشاري هلال فجحان المطيري، محارب غريب فالح الجسار، عبدالله غانم العثمان، يوسف خالد المخلد المطيري، عبيد محمد السمار، علي فهد محمد الدولية، محمد سعود محمد النمران، عبدالعزيز عبدالله القطيفي، تركي سعيد الهاجري، ناصر إبراهيم الصقعي، إبراهيم عبداللطيف الحوطي، براك عبدالحسن العجيل، أحمد يوسف عبدالهادي الميلم، عيسى ربيع النومس، ناصر مطلق هزاع الحمد العجمي، عبدالله يوسف عبدالهادي الميلم، محمد حميد ناصر البراك، حسين عبدالله الردعان، مضحي نزال رشيد معصب، أحمد محبوب العامر، غنام علي حمدان الجمهور المطيري.

## الدائرة الخامسة

(كيفان)

عبداللطيف عبدالله المحري، عبدالرحمن البشر عثمان البشر، عبدالرحمن علي العمر، صالح علي محمد الخنيني، يوسف صالح عبدالرحمن الورع، عبداللطيف محمد ثنيان الغانم، إبراهيم سليمان عبدالجليل، عبدالحميد عبدالعزيز الصانع، أحمد محمد علي الوزان، خالد مسعود الفهيد، ناصر الصنعات العصيمي، خليل إبراهيم عبدالله المزين، راشد صالح التوحيد، فهد عبدالحسن النفيسي، بدر محمد ناصر السايير، عبدالله طه العلي الخواري، يعقوب يوسف الحميضي، جاسم عبدالعزيز القطامي، سعود عبدالعزيز

الطخيم.

## الدائرة السادسة

(القادسية)

عبدالباقي عبدالله النوري، محمد سليمان محمد سليمان (المشهور بمحمد سليمان المرشد)، فهد محمد صالح العتيقي، عبدالعزيز علي فهد الخالد، عبدالله سلطان إبراهيم الكليب، حمد عبدالمحسن المشاري، إبراهيم محمد صالح العلي العوضي، ناصر سعد علي العبيدي، محمد عبدالعزيز العدواني، عبدالله العمر الياقوت، مصطفى أحمد محمد معرفي، خالد خلف التيلجي، أحمد خالد عبدالله الفوزان، عبدالعزيز علي الوزان، فهد زيد الخبيزي، خليفة يوسف عبدالله الرومي، صالح موسى الفارس، سليمان أحمد عيسى الحداد، إبراهيم محمود جوهر حيات، عبدالوهاب أحمد الفهد، خالد عبداللطيف إبراهيم النصف، عبدالله عبدالعزيز السدحان، مرزوق خالد يوسف الغنيم، حسين هاشم أحمد بهبهاني، عبدالله حاجي شكر الله، عباس آغا علي محمد رضا.

## الدائرة السابعة

(الدمعة)

صالح عبدالوهاب حسين الرومي، حمود يوسف النصف، محمود علي عبدالله تيفونني، علي داود الحمود، زيد عبدالحسين حسن الكاظمي، أحمد محمد طاهر عبدالله، عبدالله مشاري عبدالله الروضان، يعقوب جاسم شاهين الغانم، محمد صالح شمس الدين محمد صالح، إبراهيم إسماعيل سلمان الصالح، محمد أمين علي عبدال، سعود عبدالعزيز محمد عبدالرزاق، سالم سعود عبدالعزيز عبدالرزاق، حسين مكى الجمعة، خالد أحمد جاسم المصنف، يوسف عبداللطيف عبدالرزاق، عبدالحسن مسلم علي الزامل، عبدالوهاب عبدالحسن علي نقي، جاسم أحمد سليمان الاستاد، حمزة عباس علي مقامس، صالح محمد محمد مبارك، عبدالصمد عبدالله محمد حسين معرفي،

أحمد صالح محمد صالح، عبدالله علي حاجيه دشتي.

## الدائرة الثامنة

(حولي)

مبارك الحساوي، علي صالح فضالة، عبدالعزيز المساعيد، مبارك المباركي، عبدالرزاق أمان، سامي أحمد عبدالعزيز النيس، سيد عبدالمحسن سيد عيسى الرفاعي، سليمان خالد يوسف المطوع، الدكتور أحمد محمد الخطيب، صعب علي سميرة الصعب، عبدالرزاق عبدالحميد الصانع، أحمد زيد السرحان، عبدالرحمن حمد راشد الملا، خالد فليج العلي الفليج.

## الدائرة التاسعة

(السالمية)

قاسم علي رضا أسيري، سعد عامر مسعد الحشان، حمد خليفة الحميدة، محمد عبدالوهاب حسين الرومي، محمد وسمي ناصر السديران، إسماعيل علي حاج دشتي، أحمد بزيغ الياسين، سالم غانم مزعل الحريص، عبداللطيف عبدالحسين حسن الكاظمي عبدالله يوسف جاسم اليعقوب، عبدالله السريع عبدالرحمن السريع، عبدالمحسن أحمد المسلم، حزام خليف مثير الاذينة، عبدالله العلي عبدالوهاب المطوع، عبدالله محمد عبدالله جمال، حسين علي حسين العطار، مرضي عبدالله راضي الاذينة، علي ثنيان صالح الاذينة، أحمد إبراهيم سعد الربيعان، خالد جاسر اربيع العرادة.

## الدائرة العاشرة

(الأحمدي)

راشد غريب العازمي، جمعان محمد ناصر الحريشي، حزام فالح حزام الميع، خلف هضيبان جهز العتيبي، عبدالمحسن عبدالعزيز عبدالله المخيزيم، رشدان محمد الرومي التويجير، خليفة طلال الجري، عبدالهادي سيف الهملان، جبر مبارك ظافر العجمي، علي عبدالعزيز فارس الدبوس، مشوط حمد

المشوط، علي الغانم جاسم الدبوس، مبارك عبدالله الجاسم الدبوس، نايف حمد جاسم الدبوس، سعد محمد المدعج، حمد محمد مثير الاذينة، حميدي مطلق فهد العدواني، فلاح سعيد سالم العميري، بدر عبدالله جاسم المصنف، علي فهد حميدي العدواني.

## شعارات المعركة الانتخابية

لم تكن الحملة الانتخابية للمرشحين في انتخابات أول مجلس أمة عام 1963 سوى نقطة في بحر الحملات التي تشهدها الكويت في انتخابات 2006 هذا من حيث الحجم، فالاعلانات المنشورة كانت تعد على أصابع اليد، ولم يكن هناك سوى صحيفة يومية واحدة آنذاك هي «الرأي العام»، ومن حيث المحتوى فقد كانت شعارات تلك الانتخابات تتسم بالبساطة والصدق وكلماتها تنم عن الاحترام في مخاطبة القارئ والتعامل معه على قاعدة الأمانة وأهمية الاختيار والتمثيل والضمير هو الحكم.

ففي اليوم الأول وهو يوم اختيار الشعب لنوابه، نشر اعلان لاربعة مرشحين، هم: مبارك الحساوي وعلي بن صالح فضالة، وعبدالعزيز المساعيد، ومبارك المباركي، تحت شعار «من أجل رفعة الوطن ومصالح الشعب» وفي اليوم نفسه كانت هناك حملة توعوية تخاطب المواطن بأنه لن يكون بعيداً عن «عيني الضمير»، و«الوطن أمانة في عنقك».

## نتائج الانتخابات

وفق ما هو محدد انتهت عملية الاقتراع في الساعة الخامسة في مساء يوم الاربعاء 23 يناير 1963، وفي جميع المراكز الانتخابية، وختمت الصناديق بالشمع الأحمر ونقلت من المراكز الفرعية إلى اللجان الأصلية حيث بدأت عمليات القرز بعد استراحة قليلة والنتائج.

والملفت ان سعادة وزير الداخلية داوم في مكتبه طيلة الليلة الماضية وكذلك وكيل الوزارة وكبار الموظفين، كما ان الاذاعة لم توقف برامجها واذاعت الانتخابات أولاً بأول.

## نزاهة وحماس



• أحمد الجارالله عندما كان يعمل كمحرر صحفي في «الرأي العام» عام 1963 مع أحد الناخبين

تبارزت المايكروفونات في الرد الواحدة على الأخرى، بحيث تحولت الكثير من الساحات إلى حرب اذاعية لكنها عكست الروح الرياضية ولم يحدث ما يسيء إلى الأمن والنظام.

### كيفية التصويت

اتبعت طريقة «العزل» بالانتخابات حيث اشرف على كل مركز لجنة مؤلفة من ثلاثة رجال بالإضافة إلى ممثلي المرشحين وكان يأتي الناخب فيضع علامة بجانب اسماء المرشحين الذين يود انتخابهم ثم يلقي بطاقته في صندوق الاقتراع.

لقد عاشت الكويت أياماً خالدة وجرت المعركة في جو من النزاهة والحماس نالت اعجاب المواطنين وتقديرهم، وكانت مبعث حديث رجال الصحافة الذين توافدوا على الدولة. ونقلت صحيفة «الرأي العام» اجواء الانتخابات التي ادلى بها حوالي 17 ألف ناخب بأصواتهم موزعين على عشر مناطق قسمت إليها دولة الكويت، واتسمت المعركة بالنظام الرائع الذي لفت الانتباه وخصصت الداخلية حوالي أربعة آلاف شرطي للمحافظة على النظام وتحولت المناطق إلى شعلة من الحماس، وكانت السيارة تجوب الشوارع حاملة يافطات تحمل الدعاية للمرشحين، وحصل في أكثر من منطقة ان

وتحدث عن نظام الحكم المؤقت وقيام المجلس التأسيسي وأكد حرص الحكومة على الاسهام المستمر في جميع الشؤون المحلية والخارجية. وقال ان الحكومة تضع نصب عينيها أمر المساهمة الفعالة في ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية، ثم انتخب المجلس النائب عبدالعزيز الصقر رئيساً والسيد سعود عبدالرزاق نائباً للرئيس بأغلبية 34 صوتاً مقابل 29 نالها النائب جاسم القطامي.

اما الناخب الذي لا يجيد الكتابة فقد كان يذكر اسماء المرشحين لرئيس اللجنة ولأحد الاعضاء، حيث يقوم أحدهما بالنيابة عن المرشح في الاشارة إلى اسماء المرشحين ثم تسلم البطاقة إلى الناخب ليقوم هو بنفسه بإلقائها في الصندوق.

### سعد عبدالله

قام سعادة الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح وزير الداخلية بجولة تفقد خلالها مراكز الاقتراع جميعها، وصرح بأن الانتخابات جرت في جو ودي للغاية، وان عملية الاقتراع سارت بكل نظام وهدوء، وقال ان اقبال المواطنين على انتخاب أول مجلس نيابي كان كبيراً وأضاف، لم يقع أي حادث من شأنه ان يعكر صفو الأمن.

### ذيول المعركة

سرت بعض الإشاعات بعد إعلان النتائج وما اعتمده بعض المرشحين من وسائل غير صحيحة من أجل النجاح بمنصب عضو في مجلس الأمة وأكثر المناطق التي روجت فيها تلك الإشاعات كانت منطقتا «القبلة» و«الشرق».

### رئاسة المجلس

ما كادت وزارة الداخلية تعلن النتائج حتى باشر الأعضاء بعقد الاجتماعات تمهيداً للاتفاق على مرشح لرئاسة المجلس وتردد ان المجتمعين أتوا على ذكر السيد عبدالعزيز الصقر كأوفر مرشح حظاً لهذا المنصب.

### الجلسة الأولى والنطق السامي

يوم 29 يناير 1963 شرف صاحب السمو أمير البلاد الشيخ عبدالله السالم حفل افتتاح مجلس الأمة، دعا سموه الجميع للحرص على «وحدة الصف في هذه الدولة العربية» وأقسم على احترام الدستور وصونه في سبيل استقلال الوطن وحرية الشعب ومصالحه، ثم ألقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح السالم الصباح النطق الأميري،

من وحي استجواب الابراهيم

## قصة أول استجواب وكيف انتهى ومن كان الوسيط؟

2002/06/08

المحترم محمد أحمد الرشيد وبمعالي الوزير ووجدت ان الخلاف في الواقع خلاف ضيق جداً بحيث لا يستحق ان نناقش موضوع القسائم باستجواب لمعالي وزير الشؤون الاجتماعية، وفهمت ان الأخ العضو المحترم محمد الرشيد سيكتفي عندما يؤكد له سعادة وزير الشؤون الاجتماعية ان توزيع القسائم في المستقبل سيكون تحت اشرافه وانه مدروس، ووفق قانون بالفعل ستكون له دراسة مسبقة ولا يكون فيه أي نوع من الارتجال، كذلك لن يكون هناك أي نوع من التنظيم لموضوع توزيع أي قسائم جديدة ما لم يكن قد اشرف عليه مسبقاً من قبل مجلس الأمة، وبالفعل انا استطعت ان اقرب شقة الخلاف بين الجهتين والأخ محمد أحمد الرشيد سيكتفي بالفعل بهذا التأكيد الذي اكده معالي وزير الشؤون الاجتماعية وارجو انتهاء الموضوع على هذا الاساس. السيد محمد أحمد الرشيد: سعادة الرئيس، ما تفضل به الاخ جاسم من التنويه بالنية الطيبة التي ابداهها سعادة وزير الشؤون الاجتماعية بان لا يكون هناك تكرار لمثل ما جرى في السابق يجعلني في هذه الحال اکتفي بهذا البيان الذي ادلى به الوزير. السيد خالد المسعود: سعادة الرئيس أريد ان أشكر الأخ محمد على موقفه بالنسبة إلى سحب الاستجواب وأريد ان اوضح نقطة واحدة وهي. سعادة الرئيس: الموضوع اکتفاء بالرد. السيد خالد المسعود: تكتفي، يعني؟ سعادة الرئيس: انت قلت سحبه والصحيح انه اکتفي بالرد، فننتقل إلى جدول الأعمال. (موافقة عامة على الانتقال إلى جدول الأعمال).

من وحي النقاشات الدائرة حول الاستجواب الموجه للدكتور يوسف الابراهيم ومن الاجواء التصارعية التي انتقلت إلى الدواوين، والى حين موعد جلسة بعد غد يتذكر بعض المخضرمين كيف انتهى اول استجواب بتاريخ الديمقراطية، أو كيف تمت معالجته في حينه والصيغة التي وصل اليها طرفا الاستجواب. ومن المصادفات الغريبة ان تجري جلسة استجواب الابراهيم بالشهر نفسه واليوم نفسه اي بالتاريخ نفسه الذي جرى فيه استجواب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل حينذاك عبدالله مشاري الروضان وذلك بتاريخ 1963/6/11، وان كان بفارق يوم واحد.

في تلك الأيام وبعد ان تلا الامين العام بالنيابة البند الخاص بالاستجواب والمقدم من العضو المحترم محمد أحمد الرشيد في 1963/5/29 إلى سعادة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بشأن الثلاثين اعطي الكلام للعضو محمد احمد الرشيد والذي اوضح ان رد سعادة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بتاريخ 1963/4/21 غير مقنع لما هدف اليه من السؤال لذلك حول السؤال إلى استجواب ثم قام وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بالرد على النائب ووضح حدود مسؤوليته عن توزيع ثلاثين قسيمة من فئة الف متر في منطقة العديلية وما له علاقة بهذا القرار وكيفية توزيع المساكن. هنا طلب النائب جاسم القطامي الحديث مخاطباً رئيس المجلس عبدالعزيز حمد الصقر: سعادة الرئيس، الواقع ان موضوع هذا الاستجواب المقدم للمرة الأولى إلى المجلس قد استوفى البحث في الجلسة السابقة وكانت شقة الخلاف بسيطة، بحيث أنا قمت بالاتصال بحضرة العضو

## نواب الحركة الوطنية

### في انتخابات 1975

2009/03/22

نشر إعلان في الصحف المحلية، الصادرة عام 1975، احتل صفحة كاملة وفيه صور لـ 12 شخصية تمثل «الحركة الوطنية» في الدوائر الانتخابية وهم: د. أحمد الخطيب وسامي المنيس وسليمان خالد المطوع وعبدالله محمد البعيجان في الدائرة الثامنة، التي كانت تضم (حولي، النقرة، الروضة، العديلية، الجابرية)، وأحمد يوسف النفيسي وعبدالله مبارك البنوان وعبدالله محمد النيباري في الدائرة السادسة، وتضم (القادسية، الفيحاء، النزهة، المنصورية)، وعبدالله سعود النفيسي وفيصل عبد الحميد الصانع عن الدائرة الثانية، وتضم (الشامية، الشويخ، القبلة، الصالحية، المرقاب، الضاحية). وعبدالعالي ناصر عبدالعالي ومبارك ابراهيم التورة وناصر مبارك الفرج عن الدائرة الخامسة، وتضم (كيفان، الخالدية، خيطان، السرة). النداء موجه «للمواطنين»، ولم يخص فئة أو مجموعة، يدعوهم إلى ممارسة حقهم في الانتخاب واختيار من يمثلهم لتحقيق طموحاتهم ومكاسبهم التشريعية، بما يحفظ لهم حقهم، بوضع الناس جميعاً سواسية أمام الحق والقانون، وإعلان اهداء من السيد ناصر التورة.

## وأول حل دستوري لمجلس

2003/05/03

في الرابع من مايو عام 1999 اصدر سمو أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد الصباح مرسوماً أميرياً يقضي بحل مجلس الأمة حلاً دستورياً، دعا فيه الناخبين لانتخاب أعضاء مجلس الأمة، في 3 يوليو من العام نفسه، جاء المرسوم على خلفية بعض الممارسات النيابية التي تعسفت في استعمال الأدوات الدستورية بعيداً عن روح الدستور مجافاة لقيم وأخلاق «مجتمعنا الاصيل» وبناء على عرض رئيس مجلس الوزراء وبعد موافقة مجلس الوزراء، وهذا الحل هو الثالث في تاريخ الحلول فقد كان أول حل عام 1976 ثم الحل الثاني عام 1986 والثالث عام 1999 وهو أول حل دستوري في تاريخ مجلس الأمة، وهذا الحل أتى بعد استجواب وزير العدل والأوقاف والشؤون الإسلامية أحمد خالد الكليب من قبل النائب عباس الخضاري حول «الاعتداء الجسيم على المصحف الشريف وتشويه ومحاوله تخريب عقيدة المسلمين بالنيل من كتابهم» حيث انتهى الاستجواب الى طلب 26 عضواً طرح الثقة بالوزير بعد مناقشة عامة.

## 27 ألف ناخب في

### ثاني انتخابات نيابية

### الشامية .. أكبر

### المناطق الانتخابية

2009/01/18

ثاني انتخابات تشهدها الكويت عام 1967 وبعد انتهاء جلسة مجلس الأمة وتلاوة المرسوم الأميري بفض دور الانعقاد الخامس والاخير نشرت صحيفة «الهدف» بعد قيام مندوبيها بسؤال مرشحي الدوائر العشر حول عدد اصوات الناخبين فكانت النسب التقريبية كالتالي:

1. الشرق: 2762 ناخباً.
  2. القبلة: 1050 ناخباً.
  3. الشويخ والجهراء: 2817 ناخباً.
  4. الشامية والفروانية: 4623 ناخباً.
  5. كيفان وأبرق خيطان: 3271 ناخباً.
  6. القادسية والفيحاء: 1850 ناخباً.
  7. الدسمة والدعية وفيلكا: 3000 ناخب.
  8. حولي والنقرة والجابرية والعديلية: 1860 ناخباً.
  9. السالمية: 2430 ناخباً.
  10. الاحمدي والفحيحيل والطنطاس: 3750 ناخباً.
- وبهذا يكون عدد اصوات الناخبين في الدوائر العشر هو 27413 ناخباً.

# وحل أول مجلس في تاريخ الكويت

2002/06/08

جرى تشكيل «مجلس شوري» من الاسماء التالية:

1. حمد الصقر (رئيساً)
  2. يوسف بن عيسى القناعي
  3. أحمد فهد الخالد
  4. عبدالرحمن النقيب
  5. مشعان الخضير
  6. احمد الحميضي
  7. مرزوق داود البدر
  8. شملان بن علي بن سيف
  9. هلال المطيري
  10. ابراهيم بن مضاف
  11. خليفة بن شاهين الغانم
  12. عبدالعزيز الرشيد
- إلا ان المجلس وبعد اشهر (لم يذكر العدد) من اعلانه اصيب بالخلل، فحل نفسه تلقائياً نتيجة لخلافات شخصية بين الاعضاء وقد كان للمعتمد السياسي البريطاني دور بارز في انكفاء نار الخلافات بين اعضاء المجلس.
- فقد كان هذا المجلس أول خطوة باتجاه العمل بالمشاركة السياسية وما تبعه من محاولات ادت إلى الأخذ بالنظام الديموقراطي.
- ويذكر الدكتور غانم النجار في هوامش الكتاب ومصادره بان احد أهم اسباب تصعيد الخلاف داخل المجلس كانت رسالة قدمها المعتمد السياسي البريطاني على انها مقدمة من أحد أعضاء المجلس والتي ينتقد فيها الأعضاء الآخرين بشدة، مما تسبب في فقدان الثقة بينهم، بعضهم البعض، وتبين بعد ذلك ان من كتب الرسالة لم يكن من ضمن اعضاء المجلس.

لست مؤرخاً ولذلك من الصعب ان يجزم الباحث بما انتهى إليه الفلكي عادل حسن محمد من ان سبب حل مجلس 1921 يعود إلى «عدم التزام الاعضاء بالجلسات» وان كان التذكير بالمناسبة يحسب له، للجهد الذي بذله باصداره «تقويم الكويت» والذي يسجل فيه يوماً بيوم ما حدث من وقائع ومناسبات ومنها مرور 81 سنة على حل أول مجلس نيابي أي في 1921/6/8، الدكتور غانم النجار يروي قصة أول مجلس شوري في كتابه «مدخل للتطور

السياسي في الكويت» بالشكل التالي: بعد اختيار الشيخ أحمد الجابر الصباح حاكماً، جرى تشكيل مجلس شوري على اثر تقديم ورقة اصلاحية من قبل كل من: محمد بن شملان ومبارك محمد بورسلي وجاسم بن محمد بن أحمد وسالم بن علي بوقماز وناصر بن ابراهيم وعبدالرحمن بن حسين العسوس وصالح بن أحمد النهام وعبدالله بن زايد، احتوت على البنود التالية:

اولاً: اصلاح بيت الصباح كي لا يجري بينهم خلاف في تعيين الحاكم .

ثانياً: ان المرشحين لهذا الامر هم الشيخ أحمد الجابر والشيخ حمد المبارك والشيخ عبدالله سالم .

ثالثاً: اذا اتفق رأي الجماعة على تعيين اي شخص من الثلاثة يرفع الامر للحكومة (البريطانية) للتصديق عليه.

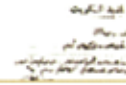
رابعاً: المعين المذكور يكون بصفة رئيس مجلس شوري .

خامساً: ينتخب من آل الصباح والاهالي عدد معلوم لادارة شؤون البلاد على اساس العدل والانصاف (كما ورد ذلك في كتاب سيف مرزوق الشملان من تاريخ الكويت، 1959 ص 197) وبعد ذلك



# المجلس البلدي

وثائق العسوسي



مارس ١٩٧٢ ممنوع البناء وسط العاصمة



ذكرى «حل» المجلس البلدي



إعلان بلدي





# وثائق العسعوسي

2007/06/02

## إعلان بلدي

2005/05/14



● صورة عن اعلان للمرشح عبدالله جاسم شهاب



● نسخ من وثائق البلدية والشورى (3 وثيقة)

صيف عام 1972 جرت انتخابات المجلس البلدي وعين في حينه بدر الشيخ يوسف بن عيسى رئيسا ما لبث ان استقال لينتخب بدلا منه عبدالعزيز العدساني.

في تلك الانتخابات وتحديدًا في 14 مايو 1972 بدأت اعلانات المرشحين بالصحف وهي اعلانات تنقسم بالوضوح والبساطة والعفوية، واحد من تلك الاعلانات نشر بهذه المناسبة للمرشح عبدالله جاسم شهاب وفيه كلام بعيد عن دغدغة المشاعر والمصالح والعلاقات بل يدخل في نطاق الهم الوطني، والاخلاص والعمل للكويت، ويا حبذا لو استمر هذا النهج في هذه الايام التي بدأت اعلانات المرشحين تظهر في الشوارع وفي الصحف تمهيدا لانتخابات يونيو 2005.

عند الإشارة إلى السجلات التي يمكن أن تتوافر في بلدية الكويت عن العوائل الكويتية قبل هدم السور عام 1957، ورد اسم عبدالرحمن العسعوسي والصحيح هو المرحوم عبدالله عبدالرحمن العسعوسي، الذي عين مديرا للبلدية عام 1945، وصدر قرار بتعيينه مديرا للصحة عام 1947، ومديرا لدائرة الاوقاف عام 1948، وحول هذا الموضوع اتصل السيد عبدالرحمن العسعوسي نجل المرحوم عبدالله العسعوسي مستفهما عن خلفية الموضوع، ثم زارنا في «القبس» وقدم لنا مجموعة من الوثائق والمعلومات حول والده، ومنها الأصوات التي حصل عليها عام 1354هـ (1934م)، أثناء التصويت على أعضاء البلدية، وكان عددها 136 صوتا، ووثيقة موجهة من رئيس مجلس الشورى يعلمه بانتخابه عضوا في لجنة سن قانون السفر ووثائق أخرى تتصل بالمناصب التي شغلها والمرحوم عبدالله عبدالرحمن العسعوسي توفي يوم 5 يونيو عام 1983 عن عمر يناهز الـ 95 عاما.

نسخ من وثائق البلدية والشورى

مارس ١٩٧٢ ممنوع البناء وسط العاصمة..

**مارس 2005 مسموح البناء**

**حتى 100 طابق داخل العاصمة**

2005/03/26



• العاصمة كما تبدو في السبعينات

حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس البلدية وبحضور محمد صقر المعوشرجي مدير البلدية العام بالوكالة والأعضاء وتمت الموافقة على إيقاف الترخيص بالبناء وكذلك اجراء الترميم في منطقة النشاط التجاري المركزي في مدينة الكويت إلا في حالات الضرورة القصوى، باستثناء البلوكات التي سبق ترخيصها قبل اتخاذ هذا القرار والمنطقة المشار إليها تقع بين شوارع .مبارك الكبير، الخليج العربي وعلي السالم والهلالي.

بين مارس 1972 ومارس 2005 حوالي 33 سنة وما بينهما زمن ممتد تغيرت فيه الأحوال وتبدلت، ففي الأسبوع الماضي أقرت لجنة الخدمات العامة زيادة الارتفاعات وعدد الطوابق للمباني التجارية داخل المدينة بحيث يسمح بالبناء حتى 100 طابق للقسمات التي تزيد مساحتها عن 9 آلاف متر مربع على ان تبقى النسب التجارية كما هي. وفي 26 مارس 1972 وهي مناسبة الحدث عقدت اللجنة المركزية «للبلدية» اجتماعها الأسبوعي برئاسة عبدالعزيز

# ذكرى «حل» المجلس البلدي

2004/12/11



• إحدى جلسات المجلس البلدي

البلدية». يذكر ان انتخابات 1972 البلدية اتت بعد «ظروف استثنائية» استدعت ان تشرف على شؤونها لجنة عينها مجلس الوزراء سميت بـ«اللجنة المركزية» تولت بصفة مؤقتة مهام المجلس. والواقع من مسيرة المجلس البلدي ان الحكومة كانت تلجأ «للعمل» لمعالجة مشاكله، وهو اسلوب دأبت عليه وتكرر عدة من المرات. والآن وفي ايامنا هذه صوت مجلس الامة على مرسوم تأجيل الانتخابات لمدة عام او لحين الانتهاء من النظر في التعديلات الحكومية والنيابية على قانون البلدية.

بعكس الشائع في مثل تلك الحالات فقد استقبل قرار مجلس الوزراء بحل المجلس البلدي بالارتياح! ومن قبل اعضائه وليس من المواطنين، بعدما رأوا فيه «حلا جيدا» نتيجة الى «عدم انتظام سير العمل بالمجلس والى غياب التعاون والانسجام بين اعضائه، الامر الذي اعاق انجاز اعماله» بحسب ما ورد في مرسوم الحل الذي صدر في 11 ديسمبر 1994، ومضى عليه عشر سنوات.

بعد ذلك التاريخ شكلت لجنة تسمى «لجنة شؤون البلدية» قامت بادارة المجلس بصلاحيات كاملة الى حين اجراء انتخابات عام 1995 ثم كانت انتخابات عام 1999 التي انتهت عام 2003 ليجري تشكيل لجنة تقوم بأعمال المجلس تسمى «لجنة شؤون

## انتخابات المجلس البلدي لعام 1972

2004/06/12

## أول اجتماع للمجلس البلدي بأعضائه الجدد

2006/04/29

يوم 12/6/1972 توجه الناخبون لاختيار عشرة مرشحين من بين الـ 67 مرشحا للمجلس البلدي. وفي هذه المناسبة وجه وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء كلمة اثار فيها الى ان البلدية مرت بظروف استثنائية استدعت ان تشرف على شؤونها لجنة عينها مجلس الوزراء سميت باللجنة المركزية تولت بصفة مؤقتة مهام المجلس البلدي. وقال ان مجلس الامة اصدر قانون البلدية الجديد الذي يحدد اختصاصاتها وصلاحياتها ويوضح موقعها من الجهاز التنفيذي في الدولة وعلاقتها به. وبعد يومين اعلنت وزارة الداخلية نتائج الانتخابات وأسماء الفائزين وهي كالتالي:  
الدائرة الاولى يوسف علي محمد كمال، الدائرة الثانية القبلة احمد محمد عبدالعزيز الميلم، الدائرة الثالثة الجهراء هيف سعد الحجرف، الدائرة الرابعة الفروانية عقاب الاشهب المطيري، الدائرة الخامسة كيفان فهد علي عبدالله الجبر، الدائرة السادسة القادسية والفيحاء والمنصورية والنزهة عبدالعزيز يوسف العدساني، الدائرة السابعة الدسمة مضاف سالم ابراهيم المضاف، الدائرة الثامنة حولي جاسر خالد الجاسر الراجحي، الدائرة التاسعة السالمية سالم عبدالله حمود الحماد، الدائرة العاشرة الاحمدي خميس خليص عقاب. رئيس المجلس البلدي السيد بدر يوسف العيسى يستمع الى مناقشة الأعضاء في جلسة 9/7/1972

المجلس البلدي في اجتماعه الاول عام 1960 وكما نشر الخبر في مجلة «آخر ساعة» المصرية باعضائه الجدد ويرى الشيخ سالم العلي رئيس المجلس واحمد عبدالله الفهد وحمود النصف ودخيل الجسار وسليمان المسلم وعبدالرزاق الحمد الخالد وعبدالعزيز الراشد وعبدالعزيز الفليج، وعبدالعزيز الشايع، وعبداللطيف الثنيان، ومرزوق خالد الغنيم ومرزوق عبدالوهاب ومنصور المزيدي الاعضاء والحاج عبدالله الفلاح مدير عام البلدية وخالد الحسن امين السر المنتدب. وقد القى الرئيس بين الاعضاء كلمة اخوية مرحبا بهم ودعاهم للعمل كأسرة واحدة وبذل اقصى ما يمكن من الجهد من اجل تحقيق الازدهار للكويت والرفاهية لشعبها.

ثم اشار الى اهمية المجلس وصلته بمصالح الشعب مؤيدا ذلك بالثقة الكبيرة التي اولها امير البلاد لهذا المجلس والامال الكبار التي ينتظر الكويتيون تحقيقها على يديه، ثم ختم كلمته فقال مخاطبا الاعضاء: انني منكم وجميعنا اخوة وآمل ان يكون في حسن التعاون، ما يمكننا جميعا من تحقيق الآمال وفقنا الله جميعا لما فيه المصلحة العامة.

وبعد ذلك شكر الاعضاء الروح التعاونية الاخوية التي ابداهها الرئيس والاسس العملية التي يرغب ان تسير الامور بموجبها لتحقيق مصالح الكويت والعمل على ازدهارها راجين المولى عز وجل ان يوفقهم لخدمة بلادهم.

# الأماكن والمناطق والشوارع والمحافظات

## الشوارع

هدم السفارة الاميركية



عندما كان «فهد السالم» أحدث شارع تجاري



«إمباير ستيت» الكويت يودع فهد السالم



أول شارع من نوعه في تاريخ الكويت



أول دكان في الشارع الجديد





# هدم السفارة الاميركية

2005/03/19

شارع الخليج

بعد ٣٨ عاما

2006/11/25

إذا حاز اقتراح العضو خالد الزيد الخالد على موافقة المجلس البلدي فسيحول اسم شارع الخليج إلى شارع الدستور، وبذلك تتبدل معاني الأماكن بعدما مضى على التسمية عشرات السنين وكان لهذا الشارع نكهته الخاصة بما شهده من أحداث وتطورات وتغييرات.

اكتسب شهرته عند الجميع وصار من المعالم الرئيسية للمدينة ومرافقا لتطورها وبنيانها، ووقوعه على البحر جعله مكانا للترفيه والاستعراض والسياحة. وعلى طول الشارع من رأس السالمية إلى منطقة الشويخ هناك ما يستوقف المارين به. الصديق رضا علي العوضي أرسل لنا صورتين الأولى لشارع الخليج العربي التقطت عام 1968 والثانية لمنطقة شرق عام 1973 والفرق بين الالامس واليوم واضح.

حيث افتتح المبنى الجديد في 23 مارس 1996 اثناء زيارة الرئيس الاميركي الاسبق جورج بوش الى الكويت وبحضور سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، وبحسب المعلومات التاريخية وبسؤال المؤرخ العم سيف مرزوق الشملان عن ملكية الارض، التي اقيمت عليها السفارة في شارع الخليج العربي، اجاب ان هذه الارض

اهداها الشيخ احمد الجابر الصباح الى حاكم البحرين الشيخ سلمان آل خليفة في إحدى زيارته الى الكويت، وبالتالي فالأرض تعتبر أرضا بحرينية اي ان مالكةا أحد امراء البحرين، وعندما استفسرنا عن واقعة الاهداء اجاب العم بومرزوق، ان العلاقات بين آل خليفة وآل الصباح كانت علاقات قوية ومتينة وحميمة. وفي إحدى زيارات الشيخ سلمان الى الكويت وأخرها كان في نوفمبر سنة 1949 قدم الشيخ احمد الجابر قطعة الارض على البحر والقريبة من قصر دسمان هدية الى حاكم البحرين، وعندما زار امير الكويت البحرين قام الشيخ سلمان باهدائه قطعة أرض مماثلة.



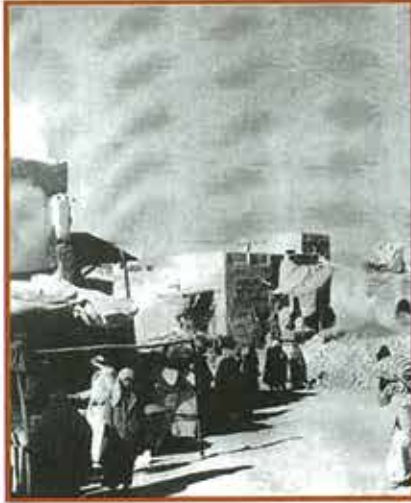
• شارع الخليج عام 1968

الجرافات التي تعمل على هدم مقر السفارة الاميركية على شارع الخليج العربي في سبيلها لجعل المكان أرضا منبسطة، بعد ان بقيت احد المعالم البارزة في هذا الشارع والملاصقة لقصر دسمان على مدار عشرات السنين.

ولم يعرف على وجه التحديد متى انشئ هذا المبنى، وان كانت العلاقات الدبلوماسية بين الدولتين اقيمت عام 1961 غداة الاستقلال. والواقع ان المعاصرين من جيل الستينات لا يتذكرون مكانا آخر للسفارة غير هذا الموقع، الذي انتقل الى منطقة بيان في شهر يونيو عام 1996 بعد ان تبرعت بالارض الحكومة الكويتية للتأكيد على العلاقات الراسخة بين الدولتين، وعلى مساحة 75 الف متر مربع،

# عندما كان «فهد السالم» أحدث شارع تجاري

2006/03/04



● في أواخر الخمسينات



● الشارع الجديد عرضه 40 مترا

والوجه الآخر للشارع، حيث سيارات الاجرة ذات الطراز الرفيع مقابل مجمع المئني حاليا وبرج حمود، وذكرت المجلة ان عدد المحلات والدكاكين المستجدة يصل الى 960 دكانا جديدا، وعدد الشقق يبلغ 2200 شقة جديدة. يبلغ طول الشارع 1240 مترا وعرضه 40 مترا، ترتفع على جانبيه سبعون عمارة ضخمة جديدة مرة واحدة تتلوها عمارات أخرى. عرف باسم شارع «الجهرة» ثم اطلق عليه اسم «فهد السالم» تخليدا لذكرى المرحوم فهد السالم الصباح.

وأواخر الخمسينات نشرت مجلة «العربي» سلسلة تحقيقات عن الكويت القديمة والحديثة، واحد منها كان عن الطرقات والشوارع الواسعة في قلب العاصمة، وبالتحديد شارع فهد السالم او شارع الجهرة كما هو متداول بين الناس، والشارع كان طريقا طويلا يسمى شارع «الجهراء» عرضه 12 مترا يتسع ويضيق اما وقت التقاط الصورة فقد اتسع وانتظم ليلغ عرضه 40 متراً. المشهد يعطي صورة عن الحياة في هذا الشارع، حيث السيارات القديمة قليلة العدد وسيارة «الفورد» واضحة للعيان، والابنية الحديثة مازالت في طور البناء.

## «إمباير ستيت»

# الكويت يودع فهد السالم

2004/05/08



● سيارات الاجرة تجوب شارع فهد السالم

ومنذ انتقال الوزارة إلى مجمع الوزارات في الثمانينات بقي المبنى مهجوراً إلى لحظة البدء بتدميره الاسبوع الماضي والذي تحول إلى أحد أبرز المباني التاريخية، ويشبه إلى حد كبير مبنى «الامباير ستيت» في نيويورك.

شهد المبنى عدة وزراء تعاقبوا على المالية ابرزهم سمو أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد الصباح 1962، ومن هذا المكان كانت تدار الاستثمارات الكويتية في الخارج، خاصة في عهد الوزير عبدالرحمن العتيقي وخالد أبو السعود. انتقلت الوزارة في الثمانينات إلى مجمع الوزارات لتستقر هناك بعد ان بدأت لأول مرة في ساحة الصفاة عام 1949 عندما كانت «دائرة».

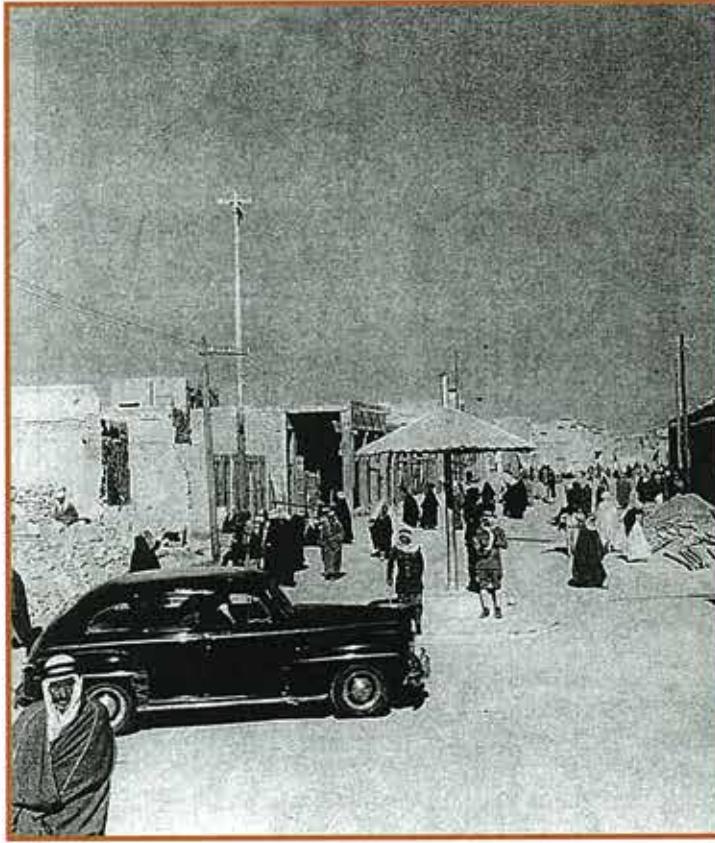
قبل ان يختفي من الوجود، ذهب الزميل جمال المنشاوي حاملاً كاميرته ليلتقط له صورة أخيرة مودعاً آياه وهو يقول «يا قلبي لا تحزن» فهذا معلم آخر من معالم الكويت يكاد يندثر ويتحول إلى أطلال.

انه مبنى وزارة المالية، أعلى عمارة في شارع فهد السالم وفي الكويت والذي تحول إلى رمز محبب عند أهل الكويت، لما يحمله من ماضٍ جميل وتاريخ مضيء.

قام ببناء المبنى، عثمان أحمد عثمان صاحب شركة المقاولون العرب في أوائل الستينات بعد الاستقلال وعرفت المنطقة بدوار شارع الجهراء المتاخماً لبوابة الشامية وان تم تداول اسم دوار الشيراتون فيما بعد.

# أول شارع من نوعه في تاريخ الكويت

2004/11/27



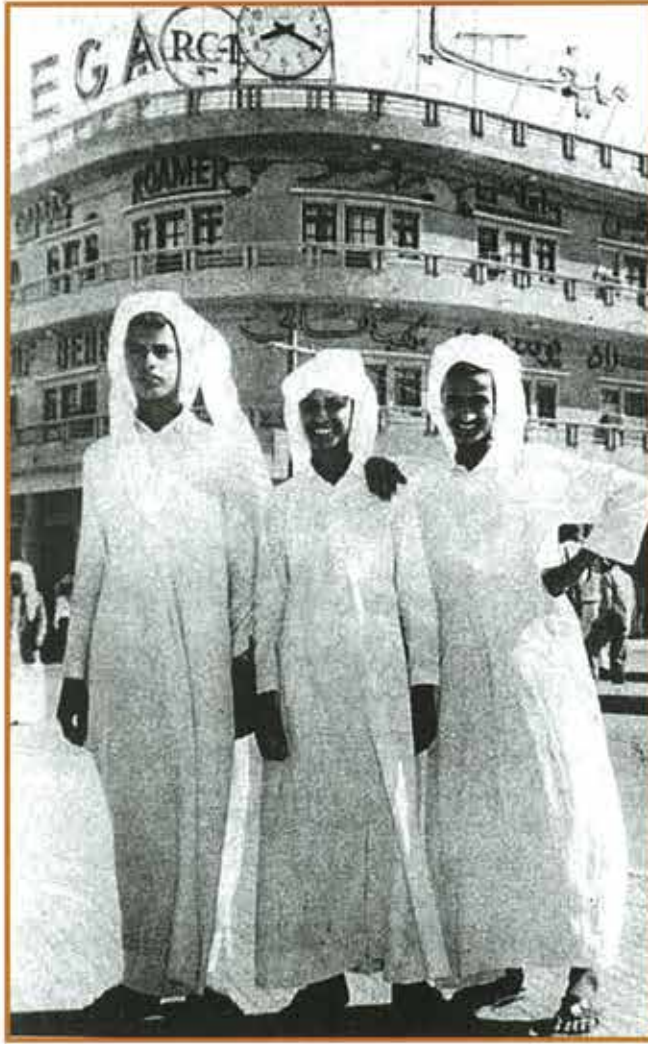
● حركة البناء في «الشارع الجديد»

حسناً فعل الدكتور يعقوب يوسف الغنيم باختياره «الشارع الجديد» موضوعاً لكتابه الصادر حديثاً عن مكتبة الأمل، فتاريخ المدن والتطور العمراني والحالة الاقتصادية غالباً ما تعكس تاريخ المجتمع والدولة، لذلك ليس بمستغرب أن يخصص المؤلف كتابه عن هذا الشارع.

والواقع أن الدكتور يعقوب الغنيم منذ تفرغ للكتابة عن هذا الشارع.

والواقع أن الدكتور يعقوب الغنيم منذ تفرغ للكتابة أواسط التسعينات وهو يرفد المكتبة الوطنية بإصدارات تتمحور حول الشأن الكويتي بلغت 22 كتاباً أحدثها ثلاثة: 1 - من تاريخ شارع كويتي، 2 - الكويت 1950، 3 - مواقع ومشاهد كويتية، وهو بمعدل كتابين أو ثلاثة في السنة وهو جهد يشكر عليه.

لم يتحدث عن المضمون في المقدمة كما جرت العادة، بل ترك التقدير والتقييم للقارئ، وإن أورد شيئاً من تاريخ هذا الشارع الذي يعرف باسم شارع عبدالله السالم وسمي عند انشائه «الشارع الجديد» الذي جاء تلبية لحاجة ماسة بعدما رأت بلدية الكويت أنه لا بد من وجود شارع يكون زينة للعاصمة وواجهة لها وهي على أبواب نهضة شاملة في نهاية الأربعينات وبداية الخمسينات لذلك كان هذا الشارع يمثل الشوارع العصرية



• أمام بناية أوميغا في بداية الشارع الجديد الجنوبية من اليمين -  
يوسف التركي - صلاح العتيقي - يعقوب الغنيم

الملائمة لذلك الزمان الذي يراعي حالة الاجواء المناخية وحاجة اصحاب المحلات وروادها، وهو في الوقت نفسه مجال للترفيه لما فيه من جلسات لطيفة ومقاهي يقصدها الناس كل مساء ومطاعم ومجالات لقاء يومي.

قرار انشائه اتخذ سنة 1947 وقام على ايد كويتية شمل عملها القيام بالبناء وتشبيد المجاري الخاصة بالامطار، كما روعي فيه الاهتمام بالاضاءة والمرور وغيرها من الامور التي أدت إلى نجاح المشروع وجعلته نموذجا دفع إلى البدء بافتتاح عدة مشروعات من نوعه.

الشارع الجديد في زمانه كان نوعاً من المحاكاة لشارع الرشيد في بغداد قبل ان يشتهر شارع الحمراء في بيروت وهو بالفعل أو شارع في الكويت من نوعه، ولم يكن من طريق يشبهه لما تميز به من رونق ومظهر ومبان وتخطيط، ولم يكن يضاهيه آنذاك سوق أو شارع في الكويت كلها، حتى تم افتتاح شارع الجهراء الذي سمي - فيما بعد - شارع فهد السالم، فحل محله.

يبدأ الشارع من بوابة الشامية جنوباً (دروازة الشامية) وينتهي عند البحر شمالاً.

في الكتاب ذكريات واورصاف للمحلات والمقاهي والذكاكين التي اشتهرت في حينه، تعيد الذكريات الحلوة لتلك المنطقة في تاريخ الكويت وهي ذكريات لمن يعرفها او لا يعرفها، سيعثر عليها اذا ما طالع وقرأ الكتاب.

# أول دكان في الشارع الجديد وذكريات «بو بندر»

2005/02/19



• حركة التجارة والبناء في الشارع الجديد

ويصف التقرير الشارع الجديد كما يبدو في الليب ويشبه بشوارع باريس الضيقة، هدوء، يخيم على الابنية القديمة لا يخترقه الا بعض الحرس للتأكد من متانة الاقفال الحديدية للمحلات التي يقال انها تضم بضائع بأكثر من 3 ملايين دينار، خصوصا الراديووات والمسجلات التي لو فكر مجنون ان يديرها في وقت واحد لوصلت أصواتها الى السالمية وحولي والنقرة. وهناك 100 محل تقريبا تبيع الساعات لذلك يطلق البعض على الشارع الجديد لقب «شارع الساعات» كما يطلقون عليه لقب «شارع عبدالله السالم».

لا أحد يعرف من أطلق اسم «الشارع الجديد» لكن الثابت انه سمي كذلك لأنه أول شارع افتتح في الكويت ولاقى اقبالا منقطع النظير.

وفي تحقيق موسع نشرته «القبس» في فبراير 1973 عن «أقدم شارع في الكويت» اشارت الى ان ما شهده الشارع هو بيع الدراجات وشهد ايضا مقتل احد الباعة المتجولين عام 1952 ونقله المواطنون الى عيادة الدكتور الباكستاني «شبير خان» في الشارع نفسه، وهذا الطبيب عمل قبل وبعد افتتاح الشارع ثم رحل.

ويقول السيد عثمان يوسف الراشد الضويحي لصاحب معرض الرشيد للكماليات ان اول من افتتح دكانا في الشارع هو الحاج ناصر الحوطي وكان يبيع الخردوات.

أما الحاج حسين فهد العمر (صاحب معرض ايوا)

فيتذكر دائما الريال «بو بندر» اللي كان يبيع الرز

قبل 1948 وبو بندر مات من 40 سنة والشارع كان

مقبرة وفوق المقبرة كان البعض يبيع اقفاص «الجريد»

المخصصة للمواليد الجدد، ويتذكر «الخالد» الذي بنى

أول مطحنة للقمح في منتصف الشارع يتذكر قهوة

«زمنون» التي أسسها عباس رمون.

يقول الحاج حسين: يصعب ان ينسى الواحد منا الآن

كيف كان يجلس مع الآخرين في المقهى، ويستمتع لبعض

الأغنيات الشعبية تنطلق من فم تمثال خشبي لكل كان

عباس زمنون قد وضعه في أعلى المقهى، ومد من المذيع

شريطا الى التمثال، وأتذكر كيف كان العمال ينامون

في الشارع قرب قهوة «مارضا» وقهوة «بوناشي»!

وغيرهما.

# الأماكن

[الصفاء ... من خزان مالي إلى منظر سياحي](#)



[خان الشيوخ في سوق التجار](#)



[سور الكويت وقصة الهدم](#)



■ [بين دوار الشيراتون في الكويت و «السيخة» في دبي](#)

[يا سدرة العشاق.. يا حلوة الأوراق](#)



[قصة ديكسون والمرى مع «شجرة الأعلام»](#)



[شاهد على بناء الأبراج](#)



[رحلة كلمد بنقل الصخر من عشيرج والشويخ](#)





# من «خزان» مالي إلى منظر سياحي

2004/03/27



• اكتمل البناء والمشهد.. والنصب التذكاري مقابل العمارات الشامخة والاطلالة على البحر

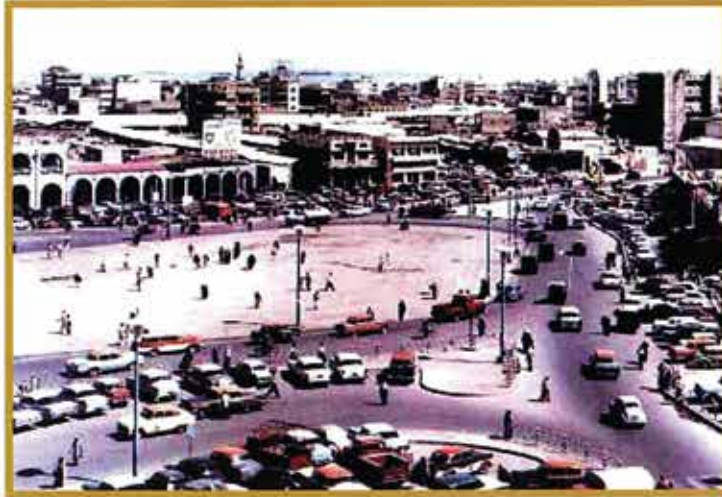
أخذت وضعها التنظيمي الذي يشاهد الآن ومنذ عام 1988 عندما افتتحت رسمياً بمناسبة العيد الوطني وبمساحة تصل إلى 12 ألف متر مربع.  
الصفاء، اسم أشهر الساحات في تاريخ الكويت وأكثرها التصاقاً بحياة الاهالي ومصدر رزقهم.



● عام 1952 والساحة «فاضية» إلا من بعض المارة وبعض السيارات

اليوم يضعون كلمة «صفاة» وبالانكليزية SAFAT على العناوين البريدية. تعاقب عليها اجيال وهي «صورة» عن التغيير والتطوير الذي لحق بالمدينة منذ عام 1952 وإلى اليوم ساحة الصفاة تعكس التطور العمراني والتنظيم المدني الذي حصل في المدينة.

عام 1952 والساحة «فاضية» إلا من بعض المارة وبعض السيارات الساحة في اواسط الخمسينات زاد عدد السيارات وتوسع العمران عام 1959. وإلى اليسار مبنى البلدية قبل اتمامه وفي الوسط خزان المياه اكتمل البناء والمشهد والنصب التذكاري مقابل العمارات الشاهقة والاطلالة على البحر



●الساحة اواسط الخمسينات .. زاد عدد السيارات توسيع العمران



● عام 1959 .. وإلى اليسار مبنى البلدية قبل اتمامه وفي الوسط خزان المياه

# خان الشيوخ في سوق التجار

2009/05/24

عن طريق الفرضة، وتتكون هذه البضائع أساساً من المكسرات والحبوب والقطن والبهارات وماء الورد والشاي والفحم ومنتجات اخرى كثيرة تباع بالجملة. ويوجد بالخان - الذي يطلق عليه خان الشيوخ - ميزانان، يسمى الواحد منهما «قباناً»، أحدهما كبير الحجم يستخدم لوزن البضائع الثقيلة وآخر أصغر حجماً لوزن البضائع الخفيفة. ويعود هذان الميزانان إلى الحكومة، ويستخدمهما التجار وأصحاب المحلات والمواطنون للتأكد من وزن البضائع عند شرائها. ويوجد بالخان مسؤول تعيينه الحكومة للاشراف على وزن البضائع واستلام الرسوم التي تتقاضاها

الحكومة مقابل تلك الخدمة. وكانت عائلة النصف منذ القدم هي المسؤولة عن إدارة الخان وتحصيل الرسوم، إذ كان المرحوم أحمد النصف وعبد اللطيف النصف يديران الخان لحساب الحكومة، بينما يقوم المرحوم الحاج فرج بن محمد بالاشراف على القبان ووزن البضائع وتحصيل الرسوم وكتابة نوع ووزن البضاعة على ورقة صغيرة (كرت) تسمى «بروه».



• خان الشيوخ في سوق التجار

نجح المؤلف محمد عبدالهادي جمال بتقديم وصف حي للحياة الاجتماعية في الكويت أيام زمان في كتابه «أسواق الكويت القديمة» وينقل صورة معيشة عن تلك الفترة، وعلى سبيل المثال عند حديثه عن «الخان» الذي يقع في الناحية الشرقية في منتصف سوق التجار ويعتبر من المعالم الرئيسية لذلك السوق، وللخان بابان يطلان على سوق التجار مقابل مكتب المرحوم الملا صالح سكرتير الحكومة، أحدهما كبير يستخدم لدخول العربات والدواب التي تنقل البضائع إلى الداخل، والآخر صغير لدخول الأفراد، ويتكون الخان من حوش فسيح محاط بغرف من جهاته الأربع تستخدم كمخازن ودكاكين لتجار الجملة الذين كانوا يستأجرون المحل الواحد بحوالي 3-4 روبيات

بالشهر. ويضم الخان بئراً ودرجاً (سلماً) يؤدي إلى السطح الذي كان يستخدمه التجار الإيرانيون القادمون إلى الكويت لبيع منتجاتهم للسكان. وكان الخان مبنيًا على طراز البيت العربي القديم ويضم حوالي عشرين غرفة استخدمت اثنتان منها لندف القطن (نفسه) وصناعة الفرش والمنتجات المشابهة، بينما استؤجرت باقي الغرف من التجار كمخازن لتخزين بضائعهم المختلفة، وخاصة تلك القادمة من إيران

## قصة هدم السور

2010/04/11



● عمال يهدمون السور عام 1957

يوم الاثنين 4 فبراير 1957 بدأت دائرة الأشغال العامة بهدم السور بناء على قرار صادر عن «مجلس الشيوخ الأعلى» - هكذا وردت العبارة -، وذلك تماشياً مع التطور العمراني السريع الذي شمل الكويت في الوقت الحاضر، ولأنه أصبح عائقاً لحركة المرور المتزايدة، فقرر المسؤولون إزالته والبقاء على البوابات الأربع رمزا تاريخيا له، والقصة منقولة من جريدة «الكويت اليوم» الرسمية.

بني هذا السور في عهد المغفور له الشيخ سالم بن مبارك الصباح في رمضان سنة 1338هـ الموافق مايو 1920، وذلك لصد هجمات (الأخوان) القادمين من البادية.

تطوع جميع اهالي الكويت كبارهم وصغارهم لبنائه وكانوا يعملون فيه نهارا وليلا حتى أتموه في شهر واحد، وقد دلت تلك التجربة على تأزر الكويتيين وتضامنهم في وقت الشدة.

ويبلغ طول هذا السور حوالي خمسة أميال (8045 مترا) وله اربع بوابات كبيرة.

سبق لأهل الكويت ان بنوا سورا قبله وهدموه لأسباب مشابهة.

## بين دوار الشيراتون في الكويت و«السبخة» في دبي الخليج يتكلم هندي

2001/07/07

يصل عدد السكان الاجمالي فيها الى حوالي 29 مليون نسمة. والمشاهد هذه لم تعد جديدة فقد دخلت «الاسيوية» الى الاسرة الخليجية حيث ساد نمط الاستعانة بالخدم سواء كانت المرأة الخليجية تعمل أم ربة منزل، وهو مظهر بات مألوفاً في عصر الرفاهية والنظرة الدونية للعمل اليدوي أو المنزلي، فالأرقام المتاحة تدل على ان مساهمة المرأة الخليجية في قوة العمل مازالت محدودة 3% في قطر، 2,2% في السعودية، 6% في الامارات، 7,7% في الكويت، وهذا يعني بالمقارنة بين الكويت والامارات ان العدد الاجمالي للخدم في الكويت وصل الى 186 ألف خادم وخادمة لعدد سكان مليون و800 ألف تقريبا بينما بلغ عددهم في الامارات حوالي 150 ألفا بالامارات لعدد سكان زاد عن المليون نسمة. أما لماذا الفرق بين البلدين من حيث عدد الخدم بالنسبة للسكان فالواضح أنه كلما زادت نسبة مشاركة المرأة في قوة العمل زاد عدد الخدم والعكس صحيح.

صورة طبق الأصل. ربما لا تصدق هذا الوصف، لكن عين الكاميرا لا تكذب فقد شاهدت الموقعين ولم يتغير علي شيء سوى المكان، وحتى الجغرافيا تكاد تتشابه. ومن اسعفه الحظ ووقف أمام «السبخة» في إمارة دبي وفي أي يوم جمعة، لن يصدق اذا ما وقع نظره على مشهد مماثل في دوار الشيراتون بالكويت وفي أي يوم أحد. فالموقعان متشابهان بأحداث «الصورة» وما يحيط بهما من عمالة آسيوية من الصعب أن تعثر على فوارق بينهما، فكما الهنود والاسيويين يتبادلون الرسائل بينهما هنا في الكويت كذلك الامر في دبي، وكذلك حال التلاقي والالتقاء مع القادم اليهم أو المغادر منهم، ناهيك عن الصفقات المشبوهة التي تجري خلف «الظهور» وبالزحمة. غلابة هؤلاء الجموع من الوافدين فحتى أماكن اللقاء باتت محط الحسد بعدما ضاقت بهم الدنيا وسبل العيش فيها. أحدث الاحصاءات السكانية تشير الى ان هناك حوالي 580 ألف خادم ومربية يتوزعون في بلدان مجلس التعاون الخليجي من أصل 10 ملايين وافد، في منطقة جغرافية

## يا سدرة العشاق..

## يا حلوة الأوراق

2009/12/17



• صورة تعود لعام 1937 ويبدو فيها هارولد ديكسون في منطقة صحراء برقان مع أحد أبناء البادية

مطلع القصيدة التي غناها شادي الخليج وكتبها مبارك الحديبي.. «يا سدرة العشاق، يا حلوة الأوراق»... ناع صيتها بين الناس، وعرفت «بشجرة الأحلام»، لما لها من أثر في ذاكرة الأجيال، ويذكر انه في عام 1937، رآها هارولد ديكسون في الحلم، وتنبأ بموقع النفط الصحيح، كما جاء في شرح كتاب «النفط والتنمية في الكويت» لجوناثان فراير، الذي يستعرض تاريخ شركة نفط الكويت بمناسبة مرور 75 سنة على تأسيسها، وصار العديد من أهل الكويت يتداولون تلك البشارة في حينه.

شجرة صحراوية تؤكل ثمارها (الكنار)، استخدمت في الطب الشعبي وأوراقها في علاج الجرب والسعال وفي تنظيف فروة الرأس وتعقيمها بحيث تجعل الشعر أكثر نعومة وتكسبه لوناً زاهياً.

لها منزلة كبيرة في الإسلام، والسدرة الكويتية كانت إلى وقت قريب المكان المفضل لصيد العصافير، حيث توضع عليها شبك حديد في إطار خشب وتثبته بالأحجار على الأرض وفي كل طلعة صيد يعود الشباب بحصيلة 100 إلى 200 عصفور باليد.

«السدرة» حملت اسم أول فيلم سينمائي أخرجه الفنان وليد العوضي عن الغزو العراقي للكويت، واختارها راعي «كونا» العم برجس حمود البرجس لتكون على غلاف كتابه الجديد.

# قصة ديكسون والمري

## مع «شجرة الأحلام»

بعد ٧٢ سنة.. مازالت السدرة وحيدة وثابتة في الصحراء

2009/12/28

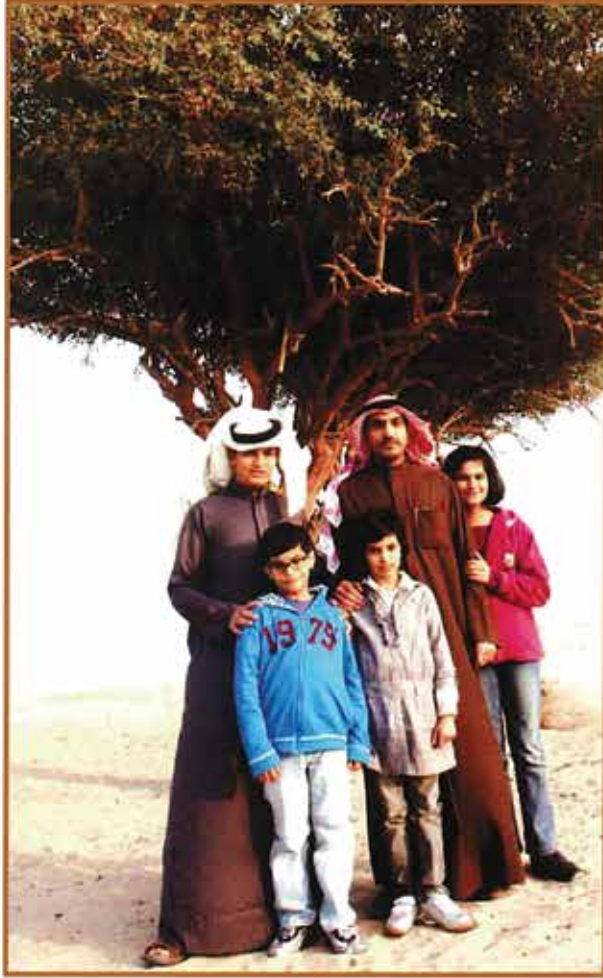


● شجرة السدرة وحيدة في الصحراء منذ 72 سنة

علاقة هارولد ديكسون بهذه الشجرة تواصلت منذ عام 1937 عندما ظهرت في احد احلامه وتنبأ بموقع النفط الصحيح وصارت تتداول بين الناس كنوع من بشارة الخير. وكان في كل سنة وفي موسم البر يقصد ديكسون وبرفقة فهيد المري تلك الشجرة ويجلس تحتها ليشرب الشاي ويستعيد الذكريات سألت د. راشد فهيد المري هل لا تزال الشجرة موجودة؟ اجاب بنعم. عرضت الأمر على مدير التحرير الزميل د. أحمد طقشة فأبدى حماسا للموضوع والذهاب إلى الصحراء، وهكذا كانت، قمنا بترتيب الموعد واتفقنا على التوجه مع الزميل المصور مصطفى

رحلة خمس ساعات لالتقاط صورة إعادة المشهد بعد 57 سنة تحت الشجرة نفسها لكن مع الأبناء والأحفاء بعد نشر صورة تاريخية يوم الخميس 17-12-2009 والمأخوذة من كتاب أصدرته شركة نفط الكويت لشجرة السدرة والعائدة لهارولد ديكسون مع أحد أبناء البادية التي سميت بـ«شجرة الأحلام»، زارنا الدكتور راشد الحيمر المري وأحضر معه مجموعة من الصور، كانت هي إحداهن، معاتباً على تجاهل اسم والده، حيث أفاد ان والده فهيد محمد الحيمر المري هو من كان واقفاً إلى جانب ديكسون، وسرد موضوع الصورة وصح بعض الوقائع...

يقول إن والده عمل في حراسة وحماية ديكسون وتم فرزه أيام الشيخ عبدالله المبارك الصباح عام 1947 والتقطت الصورة عام 1953 عندما كان هارولد ديكسون يتردد على تلك المنطقة الواقعة في بر الصبيحة بالقرب من منطقة وارة. ورافق هارولد ديكسون في تنقلاته وأينما ذهب وبقي معه إلى سنة 1975 انتقل بعد للعمل في شركة نفط الكويت. أما المستشار ديكسون فقد توفي عام 1959 ودفن بمقبرة جنوب الأحمدية في حين كانت زوجته ام سعود تزور بيت المري عندما كانوا يسكنون في الشعبية ثم في الوفرة وعمله فيما بعد بشركة نفط الكويت الى ان تقاعد عام 1980 وتوفي عام 1983 واستمرت العلاقة بين عائلة ديكسون وعائلة المري، ولم تنقطع وكان مخصص للمرحوم والده سكن خاص في بيت ديكسون وله صور التقطتها ام سعود التي عرفت اهل البادية وعاشت معهم.

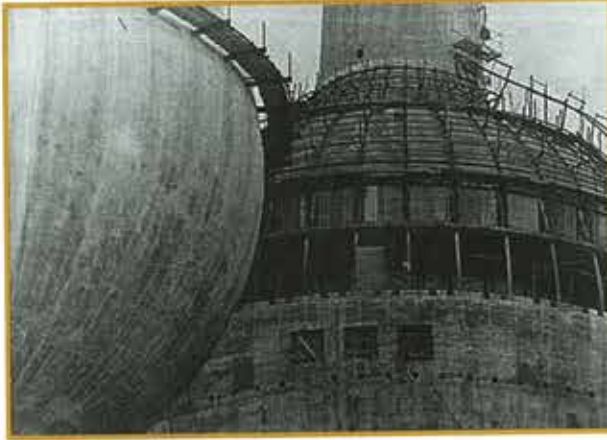


• الابن والأحفاد تحت شجرة السدرة يستعيدون وقفة  
ديكسون وفهيد الحيمر المري

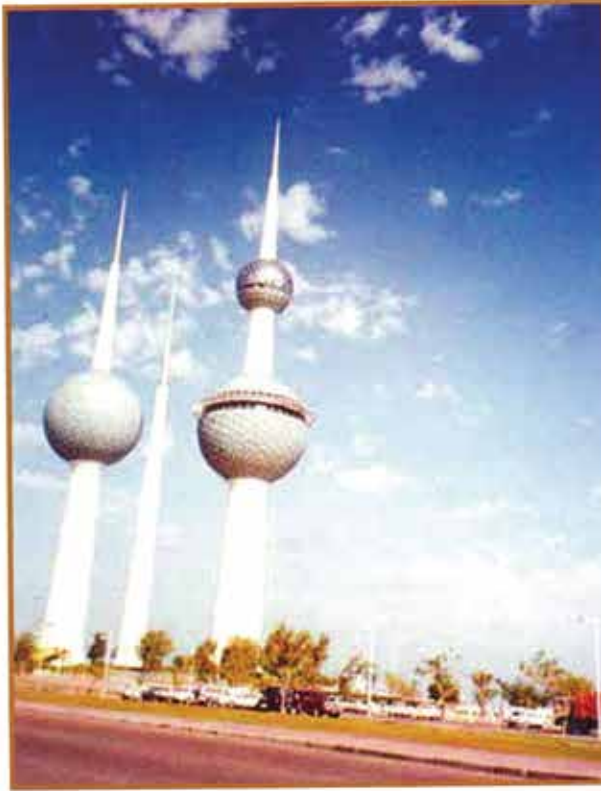
نجم، الذي اعتاد السفر السريع باتجاه الاسكندرية من منطقة  
السالمية، لكن هذه المرة كانت الوجهة نحو الصحراء.  
خمس ساعات استغرقت رحلة يوم الخميس 2009/12/24  
قطعنا مسافة 125 كلم ذهابا، وصلنا الساعة الثالثة بعد الظهر.  
اقتربنا من منطقة واره واتجهنا بسيارات الجيب نحو طرق  
رملية في قلب الصحراء الى ان شاهدنا شجرة وحيدة ما زالت  
منتصبة في مكانها منذ 72 سنة، وأشار إلينا د. راشد المري  
بيديه، هذه هي السدرة بعينها، أمسك الصورة القديمة ووقف الى  
جانب الشجرة ، وهو يردد.. هنا كان والذي يقف مع ديكسون،  
وها أنا مع اولادي، أي احفاده يعيدون المشهد ذاته بعد حوالي  
53 سنة من تاريخ التقاط الصورة الأولى التي اخذت عام 1957.  
تقف امام السدرة، تتفحصها، تقترب منها، تسأل نفسك، هل  
فعلا هذه الشجرة عمرها اليوم 72 سنة؟ بقيت وحيدة في  
الصحراء وما زالت وان بدت اصغر حجما من قبل، بسبب ما  
تعرضت له من طلقات الشوزن وصيد العصافير من محبي  
صيد العصافير، فأثار الصيد ما زالت باقية على الارض، حيث  
توجد طلقات فارغة تحيط بدائرة الشجرة.  
في هذه الأثناء كان زميلنا مصطفى نجم يتنقل من مكان  
لآخر، يفتش عن زاوية يلتقط بها صورة تاريخية مناسبة تبرز  
«مفاتها» واخضرارها، والظل الذي عكسته اشعة الشمس في  
منطقة رملية ليس فيها شيء سوى آبار نפט تشتعل من بعيد  
واقرب المناطق اليها هي «وارة» والاحمدي والوفرة.  
كانت اول زيارة للدكتور راشد المري بعد حوالي 30 سنة لم  
يكن يصدق ما رآه عيناه، واولاده يتجمعون حوله لالتقاط  
صورة تذكارية وهو يشرح لهم قصة والده وعلاقته مع هارولد  
ديكسون وزوجته ام سعود.. افترقنا بعد نصف الساعة، هو  
ذهب مع عائلته الى الوفرة ونحن اتجهنا الى مدينة الكويت،  
لنقص على بعضنا، اقصد انا ومصطفى نجم، حكايات الامس  
وصورة اليوم.. عزيزة يا السدرة.

# شاهد على بناء الأبراج

2001/04/21



• الأبراج اثناء البناء



• الأبراج كما هي الآن

فكرة اقامة الأبراج، أساسها جاء من الحاجة لايجاد خزان لتجميع المياه العذبة، يكون مرتفعا عن مستوى الأبنية الموجودة.

وهكذا كان، حيث تستوعب الكرة السفلية خزناً يتسع للمليون غالون من المياه والأبراج، أصبحت معلماً سياحياً يميز الكويت كدولة وكمدينة، وصارت رمزاً عمرانياً يشار اليه بالبنان.

أبراج الكويت، التي كانت ضحية «كذبة ابريل» من الزميلة «الرأي العام» تحولت الى ما يشبه الغرام عند البعض. وسيم العلاف، المقيم في الكويت مع أهله منذ العام 1968، يحتفظ بكنز من الصور، تركه لهم والده الذي توفاه الله العام الماضي.

يقول وسيم الذي أهدى «القبس» عدداً من الصور لنشرها بشرط اعادتها أن والده كان يعمل منتدباً من قبل وزارة الأشغال في مشروع انشاء الأبراج منذ كان فكرة، ساعده في ذلك انه يهوى التصوير، فتتبع كل مراحل البناء، خطوة خطوة، حتى انه من شدة عشقه لهذا المشروع الذي استهواه كثيراً، كان يصير على اصطحاب أولاده يوم الجمعة، للتنزه في محيطه.

ومع انتهاء العمل به وافتتاحه رسمياً في الأول من مارس عام 1979 كانت لدى محمد صلاح علاف حصيلة من الصور تصل الى 750 صورة تقريبا، عبارة عن تسجيل كامل لكل المراحل التي شهدتها وإلى ان اصبح بشكله الحالي والمكون من ثلاثة أبراج، هي برج الاضاءة (113م) وبرج تخزين المياه (147م) والبرج الرئيسي (187م).

## رحلة كلمد بنقل الصخر

### من عشيرج والشويخ

2007/06/02



● محمد جعفر محمد الملقب بـ «كلمد»

لم يتوقف الزميل جاسم عباس أشكناني عن التنقيب في أسماء الشخصيات الكويتية الراحلة، قد حمل إلينا اسم الراحل محمد جعفر محمد الملقب بـ «كلمد» والذي توفي عام 1953 عن عمر يناهز الـ 75 عاماً.

عمل في تقطيع ونقل الصخر من المناطق الساحلية غرب مدينة الكويت ومنها: عشيرج القرية التي تعتبر لساناً يمتد في الجون، منطقة تحتوي على كمية من الجير، كان محمد كلمد يقطع الصخور منها ويوصلها إلى «الفرضة» لبناء البيوت.

وقام أيضاً بتقطيع الصخر من منطقة الشويخ التي تسمى «بندر»، وكانت مركزاً ومستودعاً لجلب النفط من عبادان، وقطع أيضاً من الوطية في الحي القبلي على ساحل جون الكويت بالقرب من المستشفى الأمريكي، بالإضافة إلى منطقة بنيد القار.

وكان «كلمد» وعماله يقطعون الصخر بواسطة قضيب حديدي يسمى «هيب» طوله أربعة أقدام، ومن أنواع الصخر الذي كان يقطع ويستخدم في البناء السميكة والرفيع والصلب، وكان رحمه الله يبيع على أصحاب البناء الشحنة الواحدة (حمولة) وتسمى قديماً «المنقل» بعشرة روبيات وارتفع السعر إلى 40 روبية.

وتبدأ رحلة التشالة عادة بعد الظهر، وبعد التكسير والتقطيع، يبدأ التحميل بعد سحب تشالته إلى موقع الصخر، ويبدأ العمال برفع الصخر وقذفه داخل السفينة (التشالة)، ورحلة العودة تستغرق ثلاث ساعات

من الموقع إلى النقعة، وكانت نقعة «غنيم» لاهل «القبلة»، حيث ينزل محمد كلمد حمولته. وقام بنقل الرمل من بنيد القار إلى السفن الشراعية التي بدورها تنقل إلى عبادان، وكذلك عمل في نقل الرمل إلى الدوية (السفينة المسطحة)، وقام بنقل المسافرين من وإلى البواخر التي كانت تقف بعيدة عن المراسي.

# المناطق

المغاربة في الأحمدية



قصة «الخالدية» كما يوثقها اللوغانية



«أم صده» أصبحت من الأطلال





# المغاربة في الأحمدى

2007/02/10



• الظاهري والغانم والفاطمي والسليمان

زار مدينة الاحمدى نائب وزير مالية المملكة المغربية مأمون الظاهري.. ويبدو في الصورة (من اليمين الى اليسار) عبدالعزیز الغانم وبجانبه مأمون الظاهري والسفير الفاطمي بن سليمان سفير المملكة المغربية الشقيقة لدى دولة الكويت، ويوسف الغانم، وعبدالقادر السليمان مدير البحوث الصناعية في المملكة المغربية.

أخذت الصورة يوم الاربعاء الموافق 11/3/1964.  
والصورة من مقتنيات زميل مال الله يوسف علي مال الله.

قصة «الخالدية»

## كما يوثقها اللوغانى

### والسير الذاتية لـ 90 شخصية

2006/10/14



• مكان مزرعة الشيخ خالد عبدالله السالم الصباح بالخالدية

يؤكد المؤلف انه سيكمل مشواره بتأليف كتب وتوثيق مناطق سكنية قديمة بالتعاون مع المختارين والاهالي. خطوة جيدة حفظ تاريخ المناطق والناس والامكنة، فهي بالنهاية جزء من تاريخ الكويت. يذكر ان الخالدية سميت بهذا الاسم نسبة الى الشيخ خالد

توثيق المناطق الجغرافية نهج دأب عليه الزميل باسم عيسى اللوغانى، فبعد كتابه عن «العديلية» يأتي كتاب آخر عن الخالدية في حوالي 300 صفحة من القطع الكبير، يتضمن اربعة فصول يروي فيه تاريخ «الخالدية» بشخصياتها وصور عنها ووثائق ومستندات خاصة بها.



• إبراهيم الشطي ووزير الشؤون عبدالعزيز الصرعاوي والملا سليمان الخنيني

(من سكان الخالدية) والمربية سعاد الرفاعي وهي اول وكيلة وناظرة كويتية في الخالدية وذلك عام 1964، كما اشار الى الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية التي اسست في بداية الستينات وارتبطت اسمها بالخالدية منذ البدايات. وحول شخصيات الخالدية، قال باسم اللوغاني ان الكتاب يوثق تاريخ العديد من الشخصيات الكويتية اللامعة واهمها رئيس مجلس الامة في الستينات احمد زيد السرحان ورئيس مجلس الامة السابق والنائب الحالي احمد عبدالعزيز السعدون والبرلماني القديم احمد نايف الخليفي رحمه الله والعسكري عبدالله فراج الغانم والنوخدة عيسى عبدالله العثمان والفقير سيد عبدالرزاق ابراهيم الطببائي والتاجر احمد محمد الوزان والعصامي فهد عبدالمحسن

العبدالله الصباح، فهو اول من بنى فيها مبنى، وكانت له مزرعة فيها، وهي الموقع الحالي لنادي الفتاة. ويتضمن الكتاب معلومات كثيرة توثق بدايات الخالدية مثل اول ناظر واول ناظرة واول المدرسين واول مختار واول رئيس مجلس ادارة للجمعية التعاونية وشهداء الخالدية ومسؤولين كبار من سكان الخالدية كالوزراء والوكلاء والسفراء وغير ذلك، كما يتضمن وثائق تاريخية مهمة تنشر للمرة الاولى كقرار تنظيم الخالدية الصادر عن مجلس الانشاء عام 1958 والذي نظم المنطقة وازال العشش التي كانت منتشرة ونقلت الى منطقة عشيبرج. ولم يتجاهل المؤلف دور المرأة في الخالدية، حيث اشار الى اول معلمة نظامية في الكويت، وهي مريم عبدالملك الصالح

باللون الاحمر للدرجات المنخفضة، ويضم الكتاب ايضا وثيقة للتجنيد التطوعي ابان فترة تهديد عبدالكريم قاسم للكويت عام 1961 وهي تخص احمد عبدالعزيز اللوغانني وبتوقيع مختار الفيحاء محمد المطلق العصيمي، وكذلك يضم الكتاب وثيقة للشيخ عبدالله النوري بخط يده عندما كان معلما في معارف الكويت عام 1947 وهي تخص حسين عبدالرحمن الخراز.

النفيسي والفنان بدر ناصر الفايز والشاعر سليمان محمد مندني وغيرهم حيث بلغ عددهم نحو 90 شخصا من الخالدية.

وقال ان من اهم هذه الوثائق والمستندات دفترعلامات الملا سالم الحسينان والد مختار الخالدية، والذي يحتوي على اسماء طلبته في مدرسة المرقاب عام 1949 وعددهم 79 طالبا مع درجاتهم التي ظهرت بشكل واضح مع دوائر



● افتتاح جمعية الخالدية بمنتصف الستينات

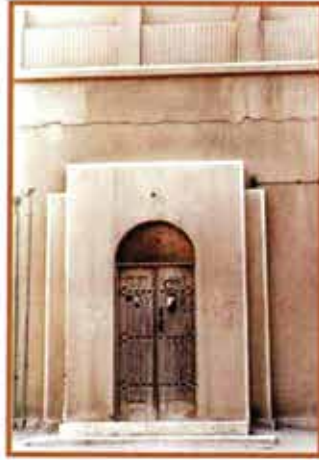


● بطاقة أول مختار بالخالدية حمود البرجس

«أم صده»

## أصبحت من الأطلال

2006/12/09



● بيت كويتي قديم

«أم صده» من الأحياء الكويتية القديمة التي كانت تحوي عددا قليلا من المنازل الجميلة في تلك الأيام، وتقع «أم صده» بالقرب من منطقة المرقاب وفي المكان الذي يحتله موقع المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية. سكنت هذه المنطقة أسر كويتية معروفة من بينها أسرة المالك الصباح. اللقطة بعدسة الصديق رضا علي العوضي وتعود الى عام 1980 وهذا الحي لم يعد قائما، حيث تمت إزالته بالكامل وحلت مكانه مؤسسات رسمية.



# المحافظات والمحافظون

المحافظة السادسة



■ أول ثلاث محافظات ومحافظين

ذكرى عبداللطيف البرجس





## المحافظة السادسة

2004/11/27



• محافظ مبارك الكبير الشيخ مبارك الحمود الجابر الصباح

يذكر ان المحافظ بدأ مباشرة مهامه في مبنى المحافظة الجديد في شهر ابريل لسنة 2000 وبلغ عدد السكان التقريبي حوالي 200 ألف نسمة، منهم حوالي 140 الف مواطن والباقي من جنسيات مختلفة، وهذه المحافظة تأتي في المرتبة الاخيرة من حيث توزيع السكان على المحافظات.

أحدث المحافظات في تاريخ الكويت، هي محافظة مبارك الكبير، التي انشئت بتاريخ 27 نوفمبر 1999، عندما وافق مجلس الوزراء على انشائها وتعيين الشيخ مبارك الحمود الجابر الصباح محافظاً لها.

والمحافظة الوليدة تمتد من الدائري السادس والمسيلة الى الفنطاس ساحلاً ومنطقة صباحان شرقاً.

وتعتبر المحافظة السادسة بعد المحافظات الخمس وهي: الاحمدي، العاصمة، الفروانية، الجهراء، حولي ضمت المحافظة المناطق التالية بحدودها الجديدة:

الحد الجنوبي: يبدأ من التقاء طريق المقوع بالدائري السابع غرباً بخط مستقيم عبوراً على طريق خادم الحرمين الشريفين ثم امتداده عبوراً بطريق الفحيحيل السريع بخط مستقيم مروراً بالطريق الساحلي حتى البحر شرقاً.

الحد الغربي: يبدأ من التقاء طريق المقوع بالدائري السابع غرباً مروراً بطريق الملك فيصل حتى التقائه بالدائري السادس شمالاً.

الحد الشمالي: يبدأ من التقاء طريق الملك فيصل بالدائري السادس شمالاً بخط مستقيم عبوراً بطريق خادم الحرمين الشريفين وعبوره بطريق التعاون حتى ساحل البحر.

الحد الشرقي: البحر حتى الحدود الدولية.

أما المناطق التي تشملها المحافظة فهي: مناطق مبارك الكبير، القرين، العدان، القصور، ضاحية صباح السالم، الفنيطيس، المسيلة، المنطقة الصناعية في صباحان، الظهر، الرقة، ضاحية جابر العلي.

# أول ثلاث محافظات ومحافظين

2005/02/12

3 - الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح - محافظ حولي.  
ثم توالت المراسيم الخاصة في المحافظات والمحافظين واختصاصاتهم وانشاء محافظتين جديدتين هما الجهراء والفروانية ومحافظة سادسة في مبارك الكبير. يتولى المحافظ مسؤولية المساهمة في الاشراف على تنفيذ السياسة العامة للدولة ويعاونه «مجلس المحافظة».  
والى جانب ذلك يترأس رئيس مجلس الوزراء، مجلس شؤون المحافظات الذي يضم وزير الداخلية والمحافظين ورئيس المجلس البلدي ورئيس اتحاد الجمعيات التعاونية.

أول مرسوم بشأن المحافظات صدر بتقسيم الكويت إلى ثلاث محافظات كان في عهد المرحوم الشيخ عبدالله السالم الصباح بتاريخ 12 فبراير 1962.  
وفي كتاب لمحافظ العاصمة الدكتور داود مساعد الصالح «محافظات الكويت» يورد فيه معلومات وافية عن تاريخ المحافظات والادارة والعلاقة مع الوزارات ويتحدث بشكل تفصيلي عن المراسيم الخاصة في المحافظات منذ عام 1962 ولغاية 2000.  
والمحافظات الثلاث هي:

- 1- محافظة العاصمة وتتبعها جزر أم النمل ووربة وبوبيان.
  - 2 - محافظة حولي وتتبعها جزر مسكان وفيلكا وعوهة.
  - 3 - محافظة الأحمدية وتتبعها جزر قاروه وأم المرادم وكبر.
- وفي 21 فبراير 1962 صدر مرسوم آخر يقضي بتعيين أول ثلاثة محافظين في دولة الكويت وهم:
- 1 - الشيخ جابر عبدالله الجابر الصباح - محافظ الأحمدية.
  - 2 - الشيخ صباح الناصر الصباح - محافظ العاصمة.

# ذكرى عبداللطيف البرجس

2006/06/24



• مع المرحوم الشيخ علي صباح السالم محافظ الأحمدية في الثمانينات



• عبداللطيف البرجس محافظ حولي والشيخ أحمد الحمود محافظ الفروانية برفقة الشيخ سالم الصباح أثناء استقبالهم من قبل الأمير المرحوم الشيخ جابر الأحمد في 15/10/1988.

والمرحوم البرجس عمل في بداية حياته بالأمن العام منذ عام 1954 ولغاية 1957 ثم نائب المدير العام للهيئة العامة لشؤون القصر ومدير عام الشؤون الإدارية في وزارة العدل وعضو مجلس إدارة بنك التسليف ومختار الخالدية (85 - 88) ومحافظ حولي (88 - 1990)

صديق لصفحة قضايا وشخصيات أرسل لنا مجموعة صور خاصة بالمرحوم عبداللطيف محمد البرجس تذكر بالراحل، حيث وافته المنية في شهر أكتوبر عام 1990 أثناء الاحتلال العراقي للكويت اثر أزمة قلبية حادة، انتقل إلى رحمة ربه أثناء علاجه في مستشفى الصباح ودفن في مقبرة الرقة.



# التجار والبنوك والبورصة والتعاونيات والشركات والعملية

## التجار والتبرعات وأعمال الخير

الشيخ عبدالله السالم والتجار



صور رسوم «مراد بهبهاني»



رسالة عمرها ٦٢ عاما من الحمد إلى بهبهاني



البكر تاجر العشرينات حامل الرقم ثلاثة في غرفة التجارة



ميدالية مراد وعملة فؤاد



سليمان اللهيبي أول من استورد «الشماغ» للكويت



اللجنة الشعبية لجمع التبرعات



الحساب عامر بالخير





# الشيخ عبدالله السالم والتجار

2006/02/25



• حمود النصف يؤدي اليمين الدستورية أمام الأمير الشيخ عبدالله السالم وفي الصورة سيد يوسف سيد هاشم الرفاعي وعبد اللطيف محمد ثنيان الغانم من كتاب «عبدالله السالم» ليحيى الربيعان

هذه الفئة أن تلعبه في تنمية وتطوير البلاد، ولذلك حاول إلى حد كبير أن يدافع عن مصالحهم ويحرص على إرضائهم. عندما بدأت الشركات البريطانية بغزو الكويت طمعا في الفوز بمناقصات مشاريع التنمية الحكومية، قام عبدالله السالم بإخطار تلك الشركات أنه لن يحق لها العمل في الكويت من دون أن يكون لها شريك كويتي، على أن تكون الشراكة منصفة وقد حاولت الشركات البريطانية يائسة أن تتخلص من هذا القيد إلا أن الشيخ كان مصرا عليه، فما كان منها إلا الانعان والقبول. من المؤكد أن الغالبية العظمى إن لم يكن جميع أولئك الشركاء

كيف كانت العلاقات بين عبدالله السالم والتجار وعلى أي مستوى سارت الأمور، وما الدور الاقتصادي الذي لعبته هذه الطبقة من رجالات الأعمال في بناء الدولة؟ الدكتور غانم النجار استعرض في كتابه «مدخل للتطور السياسي في الكويت» عن العلاقة بأنه كان يتمتع أكثر من غيره من أفراد الأسرة بثقة تلك الفئة الدينامية، ويعود ذلك إلى كونه قد لعب دورا بارزا في أحداث سنة 1938 ولحافظته على استمرار تلك العلاقة بشكل جيد حتى بعد توليه الإمارة. ويبدو أن عبدالله السالم كان مقتنعا بأهمية الدور الذي بإمكان



• المرحوم الأمير الشيخ عبدالله السالم الصباح مع السير روبرت ديلابير محافظ لندن في يونيو 1953 ويظهر عبدالله الملا وعزت جعفر من كتاب «صور من تاريخ الكويت النقطي» صادر عن وزارة النفط 2004

وكرغبة أداها بعض التجار الكويتيين بإنشاء بنك محلي، وأنه في حال وقوفه ضد هذه الرغبة المشروعة، فإنه يكون بذلك قد تصرف ضد حقوقهم الوطنية كمواطنين كويتيين ومن أجل تطمين البريطانيين أكد عبدالله السالم لهم أن ودائعهم وترتيباتهم المالية مع البنك البريطاني لن تتأثر على الإطلاق عندما يتأسس البنك الكويتي لكنه لمح بالتهديد حين أشار إلى أن أي محاولة من قبل البنك البريطاني لإعاقة أو عرقلة مشروع تأسيس البنك الكويتي، ستؤدي بالضرورة إلى إفساد العلاقة الطيبة القائمة بينه وبين بريطانيا.

المحليين سيأتون بالضرورة من بين مجموعة التجار، وليس من بين البحارة على سبيل المثال جاءت تلك الخطوة من قبل عبدالله السالم لتشكّل بصورة لا تدعو للشك مدى حرصه على تثبيت دعائم تلك الفئة وإرضائها.

مثال آخر على تلك العلاقة الجيدة أنه في بدايات برنامج التنمية، قام «هاستيد» منسق التنمية البريطاني بإعطاء الجزء الأكبر من مشاريع البرنامج إلى خمس شركات بريطانية (وشركائهما المحليين) وكان أن حرم بذلك شركات عديدة (بريطانية وغيرها) ووكلاءها المحليين من الاستفادة من الإنفاق الحكومي وقد واجه إعطاء «الشركات الخمس» أفضلية خاصة من المناقصات العامة معارضة شديدة من قبل غالبية الفئة التجارية، على أساس أنه ليس من الإنصاف أن يستفيد خمسة وكلاء محليين فقط من مشاريع الحكومة وتحرم البقية وقد أدت تلك الحملة القوية أغراضها أن قامت حكومة الكويت بإلغاء العقود المبرمة مع الشركات الخمس والسماح لها بدخول المناقصات العامة على الأسس نفسها التي تعامل بها الشركات الأخرى.

أما المثال الأخير على الدعم القوي الذي منحه عبدالله السالم للفئة التجارية فقد تمثل في تأسيس أول بنك كويتي عام 1952. منذ بداية طرح المشروع أبدى البريطانيون للشيخ استياءهم الشديد للفكرة، حيث أكدوا أن مشروعاً كهذا يتعارض بشكل واضح مع الاحتكار المصرفي الممنوح للبنك الإمبراطوري الإيراني الذي لن ينتهي حتى عام 1971، وقد كان أن جمع عبدالله السالم في رده ذلك صفات الحزم والقانونية والفعالية. أوضح عبدالله السالم للبريطانيين أنه على الرغم من أن الاحتكار المصرفي الإمبراطوري الإيراني (وهو بريطاني الجنسية) قد منع أي بنك أجنبي من العمل في الكويت، فإن ذلك الاحتكار لم يتضمن أو يشتمل على منع بنوك محلية من العمل أما بالنسبة للبنوك الأجنبية فقد أكد الشيخ أنه ملتزم ببند الاحتكار المصرفي وأنه لن يسمح لأي بنك أجنبي بممارسة نشاطه في الكويت.

كما أوضح عبدالله السالم أن الفكرة برزت إلى حيز الوجود

أمام هذا التصور المحكم الذي قدمه عبدالله السالم الذي اقتنع البريطانيون بقوته، وخوفاً من أن يخسروا الشيخ، تراجعوا عن معارضتهم للمشروع، وبالتالي تم إنشاء بنك الكويت الوطني سنة 1952، ورغبة من الشيخ في دعم المشروع فقد قام حال تأسيس البنك بإيداع مليون جنيه استرليني دون أن يأخذ عليها أي فائدة.

ليس هناك داع إذن أن ندل على أن النفوذ البريطاني قد بدأ بالانخفاض في مواجهة حاكم مفاوض جيد مدعوم من قبل الشعب أما بالنسبة للفئة التجارية فقد كان تأسيس البنك انتصاراً كبيراً بفضل حاكم قوي ودبلوماسي، بالنسبة للبريطانيين فقد حاولوا ترميم بعض من خسائرهم عن طريق حرصهم على أن يكون مدير البنك بريطانيا وقد تم لهم ذلك في النهاية.

# صور رسوم «مراد بهبهاني» والحكومة في الخمسينات

2004/02/28

**CASH MEMO**

TELEPHONES  
400 & 500

**MORAD BEHBEHANI**

Kuwait 17/6/54

QUANT.	PARTICULARS	RS.	AS.	PS.
	Repairs:- 120 ufd bandmaster off 6378:	10	-	-
TOTAL RS.		10	-	-

GOODS ONCE SOLD WILL NOT BE TAKEN BACK

C 42073

CASHIER

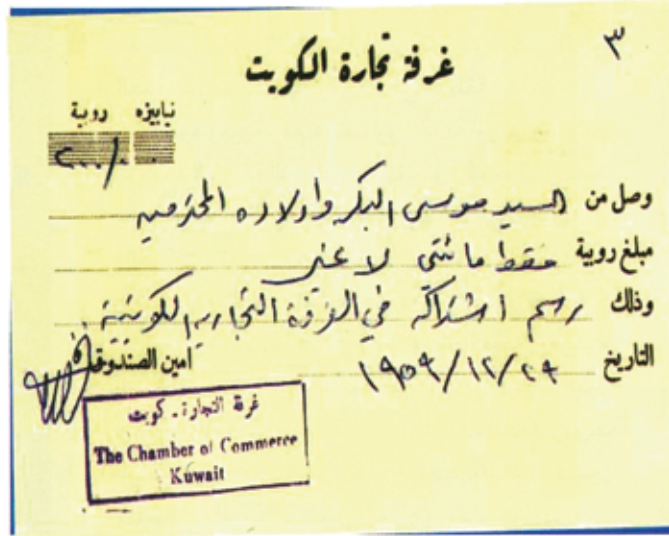
WADDIN & CO. LTD. EDINBURGH & LONDON

كل شيء قديم محبوب خاصة اذا كان يحمل  
لمسات الخمسينات وما قبل.  
بين أيدينا وثيقتين من مقتنيات الزميل أحمد  
شمس الدين الأولى صورة لفاتورة صادرة من  
احدى شركات مراد  
بهبهاني، توضح أسلوب التعامل التجاري وتعود  
الى 1954/6/17، تحمل شعار الكويت القديم وهو  
شعار الامارة  
المكون من العلمين الأحمرين وتحيط بهما عبارة  
«بأمر خاص من حضرة صاحب السمو الأمير  
المعظم».  
قيمة الايصال النقدي تبلغ 10 روبيات وهو مبلغ  
ليس بالقليل ومدون باللغة الانكليزية، وفي أعلى  
الايصال  
أرقام الهواتف ذات الثلاثة أرقام 400 و500.  
والوثيقة الثانية إيصال حكومي مالي بقيمة 10  
روبيات وتبين لنا ان الطابع «بو 7 روبيات» من  
الطوابع  
النادرة نظراً لارتفاع قيمته المالية.  
والايصال كان في عهد المغفور له الشيخ أحمد  
الجابر الصباح.



# البكر تاجر العشرينات حامل الرقم ثلاثة في غرفة التجارة

2009/09/13



## • وثيقة البكر تاجر العشرينات حامل الرقم ثلاثة في غرفة التجارة

عمل في بداية حياته لدى السيدين محمد وثنيان الغانم وكان بمنزلة الوكيل لهما في الهند في العشرينات من القرن الماضي إلى ما بعد الحرب العالمية الثانية حين استقر في الكويت.

واستمرت مع الاجيال المتعاقبة من بعد وفاته عام 1989 وإلى يومنا هذا، وبقي حوالي 30 سنة في الهند منذ العشرينات يمارس تجارة التمور وتصديرها الى هناك وكذلك ايصال البضائع من الهند الى الكويت، وعندما عاد الى الكويت في الاربعينات افتتح اول بقالة في مدينة

تبقى للرعيلى الاول ذكرياته، وتاريخه الذي حملة معه واستمر من خلال الآباء والابناء الذين يحفظون ذاك الاثر، ليس لانه بات شيئاً من الماضي، بل لانه ترك شيئاً في نفس من جاء من بعده واخذ منه، ابي من خصاله، وان لم يكن فعلى الاقل يقول لمن حوله، نحن من هذا المنبع وهذا جزء من تاريخنا..

وانل بكر حمل إلينا وثيقتين تاريخيتين تعودان الى جده المرحوم موسى بكر محمد البكر واستعان بوالده بكر موسى البكر ليصحح له المعلومات ويروي ما عنده. الوثيقة الاولى صادرة عن «غرفة تجارة الكويت» عبارة عن ايصال بمبلغ 200 روبية رسم اشتراك عن «موسى البكر وأولاده» وتحمل الرقم 3 صدرت عام 1959 وبما تعني انه كان من الاوائل الذين يدخلون عضوية الغرفة، سبقه اثنان، واحد عائد لشركة الكويت للتأمين والرقم 2 لمؤسسة يوسف ابراهيم الحزامي للمعدات.

الوثيقة الثانية، شهادة من مكتب المعتمد البريطاني في الخليج وفي عهد الحاكم الشيخ احمد الجابر الصباح عبارة عن ترخيص رسمي مؤرخ عام 1948 للسفر خارج الكويت، وهي بمنزلة جواز سفر عليه تأشيرة تحدد الدول التي يحق لحاملها زيارتها واغلبها دول تقع تحت الاستعمار البريطاني وهي: العراق وايران والهند والباكستان والبحرين وديبي ومسقط، حيث امتلأت على الوجه الثاني بأختام الخروج والدخول للاماكن التي زارها.

موسى بكر محمد البكر مواليد 1896 تربى في اسرة كان اصغر اشقائه وهم ثمانية (6 من الرجال و2 من الاناث)

الاحمدي الحديثة الانشاء في تلك السنة واكمل عمله في التجارة ثم افتتح في معسكر الجيوان G1 اول مخبز عربي مع خباز ايراني ومطعم هو الأول من نوعه في الكويت، حيث كان يقدم وجبات للحفلات والولائم (قوزي) وأثناء هطول المطر الشديد الذي شهدته الكويت عام 1954 وسميت الحادثة بـ«سنة الهدامة» قامت الحكومة بإسكان العوائل في معسكر الجيوان، وتعاقبت مع المرحوم موسى بكر محمد البكر لتقديم الطعام لهم طوال مدة إقامتهم هناك. واستمر في هذا المجال، حيث كانت له سلسلة مطاعم في سينما الشرقية والفردوس والحمراء والاندلس. بعدها اتجه الى رأس الخيمة ليؤسس شركة ويحصل على اول ترخيص باسمه لتكسير الصليوخ من غير ابناء الامارة، وكان ذلك في الستينات، لكنه في الفترة الاخيرة من حياته اتجه نحو تجارة لعب الأطفال.

كان محبا للسفر والتجوال في العديد من الدول وبالاخص المصايف اللبنانية حيث اشترى له بيتا في بلدة «قبيع» في الستينات يذهب اليها في الصيف مع عائلته عن طريق البر بالسيارة ويعرّج اثناءها على فلسطين الذي اقام علاقات طيبة مع مجموعة من عوائلها منها عائلة «مِرْوَح».

# ميدالية مراد وعملة فؤاد

2007/03/24



● ميدالية مراد



● عملة فؤاد

مراد يوسف بهبهاني أحد اعمدة الاقتصاد الكويتي منذ الاربعينات وله في التجارة اكثر من باع ووكالة تجارية ومن احدى الماركات الشهيرة ماركة «ارسي اي» حيث كان اهل الكويت يحرصون على اقتناء الاجهزة التي كانت شائعة في تلك الايام مثل الراديو الذي كان يعمل بنظام البطارية والكهرباء في الوقت نفسه.

الميدالية تعود لمناسبة حصوله على توكيل RCA وقبيل استقلال الكويت بنحو عام، تحمل شعار الدولة في تلك الايام. ويعود تاريخ صك الميدالية الفضية الى العام 1961، لكن التاريخ الاصلي للتوكيل هو العام 1936.

اما عملة الملك فؤاد الاول الذي حكم مصر في الفترة من 1917 الى العام 1936 فهي تعود الى العام 1929 اي بعد استقلال مصر بسبع سنوات، والعملة من الفضة ذات الـ «20 غرشا» من الحجم الكبير وعلى الوجه الاول صورة الملك بالطربوش العثماني وهذا دليل على البجوحة الاقتصادية التي عاشها الشعب المصري في ظل الملكية. والميدالية والعملة من مقتنيات الزميل أحمد شمس الدين.

# سليمان اللهيبي أول من استورد «الشماع» للكويت

من اليابان أحداث ومواقف في علاقته مع العقار والتبرعات

2009/06/14



● سليمان محمد اللهيبي



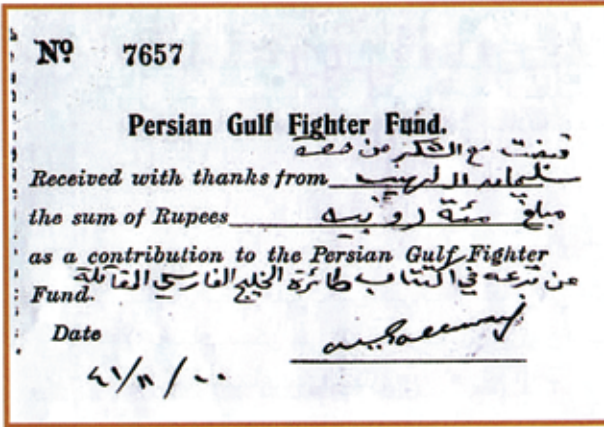
● تبرع لفلسطين بـ 2000 روبية عام 1947

سليمان محمد اللهيبي، من اكبر تجار العقار في الكويت منذ الاربعينات، سكن حي القبلة، عرف بأنه اول من استورد الغترة الحمراء (الشماع) من اليابان. قصته مع العقار فيها مواقف واحداث لا تنسى ما زال اهل الكويت يرددونها ويتحدثون بها...

أحد أبنائه، محمد سليمان اللهيبي، احضر لرئيس التحرير السيد وليد النصف بعض الوثائق الخاصة التي تعود الى مرحلة الاربعينات، وهو بالمناسبة ورث العمل التجاري الحر من والده. الوثيقة الاولى عبارة عن تبرع بمبلغ «ألفي روبية» مساعدة الى لجنة اعادة فلسطين بالكويت محولة الى حسابه في «المصرف الإيراني في الكويت» وتوقيع امين الصندوق باللجنة السيد يوسف بن عبدالوهاب العدساني بتاريخ ربيع الثاني عام 1367 المصادف في شهر فبراير عام 1948، والمرحوم يوسف العدساني تولى ادارة البلدية عام 1932، وعضوية مجلس المعارف عام 1936، والمجلس التشريعي عام 1938، وكذلك عضو في لجنة التموين خلال الفترة من 1941 الى 1945.

الوثيقة الثانية عبارة عن ايصال يحمل رقم 7657 بمبلغ 100 روبية تبرع في اکتتاب «طائرة الخليج المقاتلة» وممهورة بتوقيع شخصية انكليزية، حررت بتاريخ 10 نوفمبر عام 1941 اثناء الحرب العالمية الثانية، وهو رقم له قيمة كبيرة في ذاك الوقت.

تولى المرحوم سليمان محمد اللهيبي عضوية المجلس البلدي وعضوية مجلس الاوقاف منذ تأسيسه عام 1932 واختير عضوا في لجنة التتمين، له من الابناء محمد وعبداللطيف وخالد، توفي عام 1969.



● اکتتاب «طائرة الخليج المقاتلة»

هما البلدية والمالك، لان المستأجر «ضعيف الحال وأنا أخذ حصته»، فقام بدفع الحصتين أي الثلاثين وهو موقف تميز به عن أقرانه. توسعت دائرة اعماله وعقاراته في الاربعينات، وكان يذهب الى البصرة لفتح اعتمادات بنكية هناك لعدم وجود بنوك في الكويت في تلك الفترة. وعلى الرغم من محدودية تعليمه - من مواليد 1894 - فإنه وبحكم التجارة والاحتكاك بالآخرين في عمل السوق ابدى انفتاحا متزنا على صعيد تعليم ابنائه وبناته، فقد أصر على ارسالهم للخارج بغرض التعليم وهو ما تحقق لهم.

عمل في تجارة العقارات خلال الاربعينات والخمسينات وكان هو من يحدد السعر في السوق العقاري، ويرجعون اليه لحل الخلافات العقارية بين الملاك واشتهر بالعمل الانساني والخيري ومن اعماله تلك تبرعه بجناح في دار المعوقين.

امتك عددًا من الدكاكين بالوسط التجاري وفي مناطق مهمة بالاربعينات، وكان شغوفًا ومفتونًا بالعقار، اوصى اولاده قبل الوفاة بإعفاء بعض المحلات المؤجرة الى اشخاص كويتيين من الايجار حتى لا يتسبب بإرهاقهم ولضعف احوالهم المالية، لا سيما ان معظم هؤلاء كانوا يستخدمون المحلات كواجهة اجتماعية وملتقى يجمع التجار والمتعاملين معهم.

أحد ابنائه روى لرئيس التحرير ان والده كان اول من عمل في استيراد الغترة الحمراء (الشماغ) من اليابان الى الكويت، اکتسب خبرة في مجال التسويق من خلال الممارسة، وكان عندما يزيد عنده المخزون يستدعي تجار المفرق ويقول لهم «سوقوا البضاعة وانا اضمن خسارتكم، فالربح لكم والخسارة لي» وكانت طريقة تسويق نادرة وناجحة.

عام 1947 اشترى بيتا بمساحة 3 آلاف متر في منطقة الصالحية مقابل مبنى البلدية الحالي بقيمة 160 ألف روبية، وهو رقم خيالي في ذاك الوقت، ولم يكن احد سبقه في ذلك او تعامل بهذا الرقم، مما دفع بحاكم الكويت آنذاك لاستدعائه وسؤاله عن مغزى هذا السعر المرتفع جدا، ليجيب بالقول «عندي نظرة لمستقبل الكويت» فبارك له تلك الخطوة.

وفي سنة 1944 اشترى ارضا من عبدالله العثمان تبلغ مساحتها حوالي 30 ألف متر مربع مقابل سينما الحمراء (موقع فندق الراهية) بنحو 13 ألف روبية، وكان لعملية الشراء والبيع صدى واسع عند التجار وأهل الكويت.

يروي أحد العاملين القدامى في بلدية الكويت قصة سليمان اللهيبي مع القرارات التي تصدرها البلدية، فقد اقدم على ممارسات لم يسبقه إليها أحد من قبل، كانت الاسواق التجارية في الكويت بدائية في ذاك الزمان و«معرشة»، جاءت البلدية لتستبدل تلك الاسقف وفرضت تكاليف الترميم على ثلاث جهات هي البلدية والمالك والمستأجر، اعترض على ذلك وقال من يتحمل التكاليف جهتان

## عمل خيري وعطاء

# متواصل منذ الخمسينات

تفعيل اللجنة الشعبية لجمع التبرعات مطلب وطني

2006/08/01

استطاعت اللجنة إبراز الروح الطيبة والخيرية التي اتصف بها أهل الكويت، وساندت عددا من الشعوب والدول العربية في ظروف التحول السياسي والاقتصادي ومراحل الاستقلال خاصة في فترتي الخمسينات والستينات أثناء الحروب مع إسرائيل والتخلص من الاستعمار فقد وقفت مع مصر في حرب السويس عام 1956 ومع الجزائر قبل الاستقلال ومع اليمن في الستينات، وكان لها دور في حرب المواجهة العربية الإسرائيلية، وتحديدًا عام 1973 حيث سارعت إلى الوقوف مع دول المواجهة: مصر وسوريا وفلسطين والأردن والعراق وبنيت المساجد والمدارس وساهمت بالتعمير والبناء للدول التي تعرضت للكوارث والزلازل، وبنيت المستشفيات وتبرعت لإعمار الفاو في العراق، والانتفاضة الفلسطينية ولبنان.

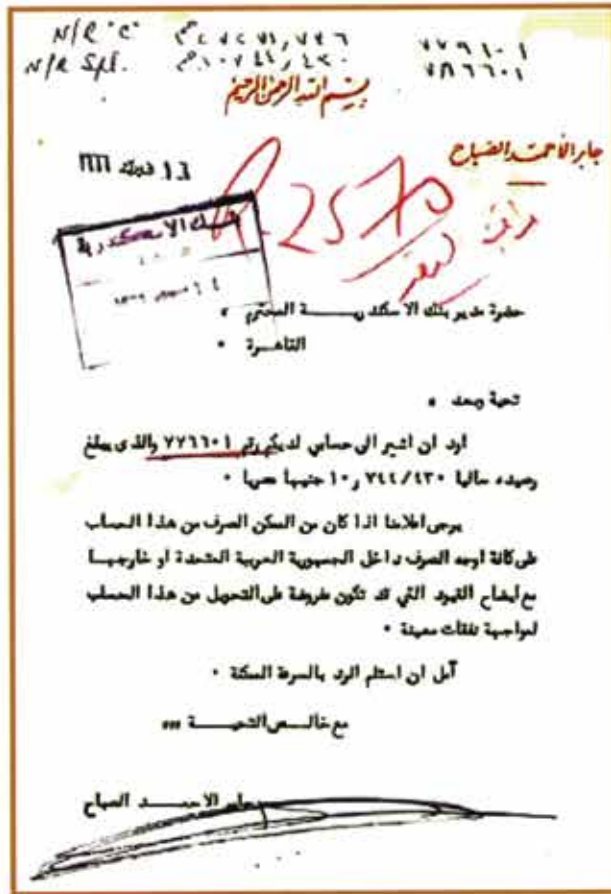
الحديث عن اللجنة الشعبية لجمع التبرعات تستدعيه الظروف الحالية والعدوان الإسرائيلي على لبنان، وهو حديث يتصل بضرورة إحياء دور هذه اللجنة التي فقدت أغلب الأعضاء المؤسسين بالوفاة، وكان له الأثر الكبير على العمل التطوعي الذي قامت به، والذي يخلو من اللون والهدف السياسي وما نراه اليوم من تعدد للجان والجهات التي تقوم بجمع التبرعات للشعبين اللبناني يستلزم الدعوة للقول إن هناك فراغا تركه أولئك المؤسسون لا بد أن يجري تفعيله وتعزيزه.

وإذ نذكر بالخير الأعضاء المؤسسين - ومنهم، يوسف الفليح، عبدالعزيز الصقر، حمود النصف، محمد عبدالمحسن الخرافي، عبدالعزيز الشايع، ويدر السالم العبدالوهاب، والدور الذي يشغله سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الصباح بصفته الرئيس الفخري للجنة - فإننا في هذا الوقت نستعرض جانباً من تاريخ اللجنة، التي كانت من أولى الجمعيات واللجان الخيرية على مستوى الكويت والخليج العربي، وظهرت في الخمسينات على يد مجموعة من أبناء وتجار الكويت، الذين عرفوا بأياديهم الكريمة وامتداد أعمالهم الخيرية إلى العالمين العربي والإسلامي، ومساعدتهم للفقراء وحل أزماتهم المالية.

والحقيقة ان الكتابة عن اللجنة الشعبية لجمع التبرعات هي في الواقع تأريخ للعطاء الشعبي الكويتي، وكذلك للتجار الذين كان لهم دور رئيسي في نجاح اللجنة التي أسست في بداية الخمسينات بهدف جمع التبرعات من المواطنين، لتقديمها في أوجه الخير وإعانة المحتاجين في حالات الكوارث والأزمات ودعم جهود التنمية في مجالات العمل الإنساني.

# الحساب عامر بالخير

2006/12/02



- صورة عن الرسالة الموجهة الى مدير بنك الاسكندرية

الوثيقة بتوقيع <جابر الاحمد الصباح>، والتاريخ 16 فبراير 1966

لم يذكر في الوثيقة جهة او منصب لكن المعروف انه في هذا التاريخ كان المرحوم الامير الشيخ جابر الاحمد يشغل منصب رئيس مجلس الوزراء وبعدها، اي بتاريخ 31 مايو 1966 صدر امر اميري بتعيينه وليا للعهد.

وفي تلك السنة كانت مصر تحكم من قبل جمال عبدالناصر الذي اعلن التأميم ووزع الاراضي الزراعية على الفلاحين وفرض قيودا صارمة على التعامل بالبنوك والعملات.

والمرحوم الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت السابق، قام بأعمال الخير ولم يكن يرغب بالاعلان عنها، وكان بحكم مسؤولياته يتولى الصرف على جهات وأشخاص داخل الكويت وخارجها، وفي الرسالة يطلب معرفة ما اذا كان ممكنا التصرف بجزء من امواله في بنك الاسكندرية ومن حسابه الشخصي والبالغة 10,744,430 جنيها مصريا، سواء داخل مصر او بالخارج والوثيقة الاصلية الموقعة من قبل الامير الراحل هي من مقتنيات الزميل احمد شمس الدين.

# الأمانة

أمانة التجار



إكراماً للشيخ وليس لمدير البنك



حمد أفندي رجب



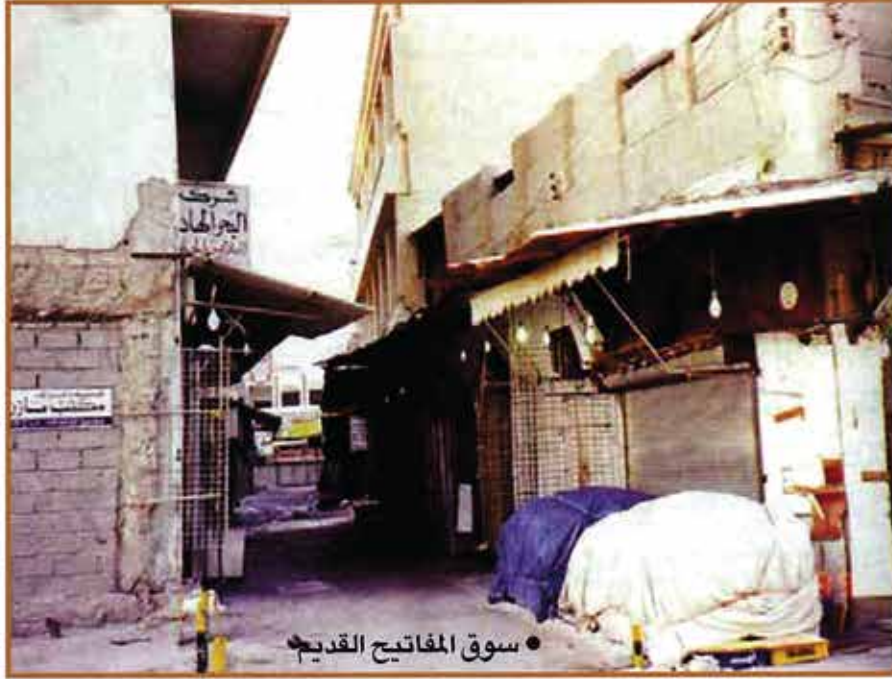




# إكراماً للشيخ وليس لمدير البنك

«بومسند» وحده يملك مفتاح البنك ومفاتيح الكويت

2009/05/17



• سوق المفاتيح القديم

لسوق المفاتيح حكايات تروى، من أجملها ما كتبه محمد عبدالهادي جمال في كتابه «أسواق الكويت القديمة» والحكاية فيها من الطرافة بقدر ما فيها من الامانة والصدق، تخيل ان مفاتيح خزنة البنك البريطاني الوحيد في الكويت وكل مفاتيح وأبواب الكويت يستطيع ان يفتك طلاسمها من دون ان يسمع عنه أحد انه خان الامانة.. اليس في ذلك عبرة ودرس؟ تقول الرواية :

«كان من السهل على من يفقد مفتاحه الحصول على مفتاح بديل من سوق المفاتيح، أما اذا تعذر ذلك فيمكن أن يصنع له «بومسند» مفتاحاً بديلاً. ومن القصص الطريفة التي تروى عن «بومسند» ان مفتاح الخزينة التابعة للبنك البريطاني للشرق الاوسط الوحيد في الكويت آنذاك كان قد فقد في احدى المرات فحاولت ادارة البنك استنساخ مفتاح بديل في أسرع وقت تجنباً لتأخير العمل. وبعد الاستفسار والبحث علموا ان الشخص الذي يستطيع القيام بهذه المهمة هو «بومسند» فتم استدعاؤه لانجاز العمل، وبينما كان جالساً داخل البنك بثياب العمل الرثة بانتظار تكليفه بالمهمة، مر مدير البنك الانكليزي الجنسية فاستغرب وجود شخص لا يبدو عليه أنه من عملاء البنك، فسأل من يكون ذلك الشخص فأخبروه انه سبائك المفاتيح الذي سيستنسخ مفتاحاً جديداً للخزينة. فشك المدير بمقدرة ذلك الشخص وتوجه ناحيته لطرده من البنك وهو يصبح به «بَرَه.. بَرَه»

العبارة نفسها التي استخدمها مدير البنك معه، فكانت ورطة البنك كبيرة مما اضطر الادارة للاتصال بالجهات العليا في البلاد عليها تستطيع حل الاشكال، فتم الاتصال بالمرحوم الشيخ عبدالله المبارك الصباح - وكان رئيس الأمن العام والشرطة آنذاك - وأخبر بالقصة وطلب منه التوسط لاقتناع بومسند بعمل المفتاح. فلما استدعى الشيخ عبدالله المبارك بومسند وافق على القيام بالمهمة اكراماً للشيخ عبدالله المبارك وليس لادارة البنك، وبذلك تم استنساخ المفتاح البديل».

فما كان من «بومسند» الا ان غادر البنك من دون ضجة. واتصل البنك اثر ذلك بمكتب لندن طالباً منهم ارشادهم الى الجهة التي يمكنها استنساخ المفتاح في منطقة الخليج، فنصحوهم بالاتصال بفرع البنك في البحرين، الذي أخبرهم ان هناك شخصاً واحداً فقط في الكويت يتقن هذه المهنة يدعى «بومسند» ولديه محل في سوق المفاتيح، فكان الاحراج كبيراً لدى ادارة البنك البريطاني لكنها اضطرت لارسال شخص لاقتناع «بومسند» للقيام بصنع المفتاح البديل. فلما توجه رسول البنك اليه طرده من مكانه صائحاً به «بَرَه.. بَرَه» وهي

# حمد أفندي رجب

2006/02/04



الامانة والثقة قيم كانت سائدة في العلاقات بين أهل الكويت لكنها للأسف لم تعد كما هي فقد طالتها تغيير ولكن للأسوأ. «إقرار» مكتوب من الأستاذ حمد الرجب باستلامه مبلغ 200 جنيه مصري من الأستاذ عبدالعزيز حسين لمصروفات «بيت الكويت» بالقاهرة بتاريخ 5 يوليو 1949 طبع على ورق خاص بدائرة «معارف حكومة الكويت». وهي من مقتنيات الزميل أحمد شمس الدين.



# التعاونيات

مشرف رقم ٢٥ بتاريخ التعاونيات



جمعية «الصباحية»



بعد ٣٢ عاما على إشهار اتحاد الجمعيات التعاونية





## «مشرف» رقم 25 بتاريخ التعاونيات

2004/01/03



• عيسى المزدي



• رسم توضيحي لمشروع جمعية مشرف التعاونية الجديدة

عام 1981 وفي الثالث من يناير اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل آنذاك عبدالعزيز محمود بوشهري قراراً بإشهار جمعية مشرف التعاونية الاستهلاكية ووافق على ملخص النظام الاساسي لها، وقرار الاشهار استند الى القانون رقم 20 لسنة 1962 في شأن الجمعيات التعاونية. يقضي النظام بان يكون غرض الجمعية الارتفاع بالمستوى الاقتصادي والاجتماعي لعضائها، والقيام بالمشروعات والخدمات التي يحتاج اليها الاعضاء لتحسين مستوى معيشتهم، وان يفتح باب العضوية فيها لكل من تنطبق عليه الشروط الواردة بنظامها الاساسي، وان يتكون مجلس ادارتها من تسعة اعضاء تنتخبهم الجمعية العمومية بالاقتراع السري، وان تكون مدة مجلس الادارة ثلاث سنوات بلغت قيمة السهم الواحد دينار كويتي ورسم العضوية فيها 500 فلس.

وصل عدد المؤسسين الى 39 عضوا ورأس المال المكتتب حتى تاريخ 1980/12/16 الى خمسة عشر الفا وتسعة دنانير.

ترأس اللجنة التأسيسية للجمعية عيسى محمد المزدي وكان ترتيبه الاول من المساهمين والرقم 39 لقيصل فهد عبدالجادر.

## جمعية «المباحية»

2004/10/02



● مبنى الجمعية

صفة «الأوائل» بتاريخ الجمعيات التعاونية الاستهلاكية محجوزة لكيفان والشامية التي تأسست في شهر نوفمبر عام 1962. أما «جمعية المباحية» التي يصادف اليوم تاريخ تأسيسها أي 2 أكتوبر لعام 1977 فقد انشئت على أساس انها تضم المباحية والاحمدي وتخدم أهالي المنطقتين، وكان ترتيب إنشاء «المباحية» هو الحادي والعشرين في قائمة الجمعيات لكن الاحمدي انفصلت عنها وأعلن عن اشهارها في الأول من يناير عام 2000. وقد وصل عدد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية الى 47 جمعية، أحدثها، في أم الهيمان، وهي جمعية ضاحية علي صباح السالم الصباح.

# بعد 32 عاماً على إشهار اتحاد الجمعيات التعاونية

ثمانية رؤساء ومقر دائم

2003/11/08



• مبنى اتحاد الجمعيات التعاونية

اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية «ان اول اجتماع للاتحاد كان بتاريخ 1971/12/15 عقد في مقر إدارة جمعية كيفان التعاونية الاستهلاكية. وفي عام 1981 اتجه الاتحاد نحو الاستيراد المباشر بعدما اصدر قراره الشهير عام 1979 بعدم شراء اي سلعة يرتفع سعرها الا بعد الرجوع الى الاتحاد الذي يقوم بدوره باجراء اللازم ويكيفية التعامل مع السلع التي زادت اسعارها.

بتاريخ هذا اليوم يكون اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية دخل عامه الثاني والثلاثين، فقد أشهر في 1971/11/8، وذلك بعد مرور تسع سنوات من القانون الأول للتعاون رقم 20 لسنة 1962، عندما تقدمت 14 جمعية تعاونية لتأسيس الاتحاد، وكان ذلك نقطة تحول في العمل التعاوني في الكويت، وبداية لعمل جماعي منظم اخذ دوره في الحركة التعاونية.

عام 1971، أي سنة التأسيس كان عدد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية 14 جمعية، اليوم وفي سنة 2003 وصل عددها الى 47 جمعية تتعامل بما قيمته بتجارة التجزئة بحدود مليار دولار في السوق التعاوني.

تناوب على رئاسة الاتحاد ثمانية اشخاص، هم: ابراهيم الشطي، عبدالرحمن الحويل، عبدالرحمن المضاحكة، علي سالم أبو حديد، سعد السوارج، محمد الانصاري، طارق سليمان الرومي، وطلق صقر الهيم، والرئيس الذي قضى اطول فترة في الاتحاد هو طلق صقر الهيم الذي مضى عليه أكثر من سبع سنوات.

ولأول مرة سيكون للاتحاد مقر دائم على الدائري الرابع لم يحدد موعد افتتاحه بعد. يذكر محمود علي الشارخ صاحب كتاب «تاريخ



# البورصة والأسهم

وزارة التجارة الصناعة



اعلان عبدالحميد المزيدي







# إعلان العقار والأسهم أيام زمان

2008/01/13

نشر عبد الحميد المزيدي المعروف في مجال بيع وشراء العقارات وكذلك الاسهم منذ الخمسينات، اعلاناً في صحيفة الرأي العام بشهر مايو 1963 وبالعقد رقم 350 يبشر فيه المواطنين باتمام جميع الاستعدادات على افضل الطرق الحديثة ببيع وشراء الاراضي والعقارات وبيع وشراء الاسهم الاجنبية وتزويد العملاء بالاسعار اليومية لجميع الاسهم الاميركية والاوروبية واليابانية. وفي الاسفل بيان بتغيير اسم «النشرة الاسبوعية لاسعار الاسهم» الى مجلة «الاسبوع المالي».

يسر  
عبد الحميد المزيدي وشركاة  
ان يعلن للجماهير الكريم  
انه تمشيا مع التوسع الاقتصادي التقدمي في شتى مجالات الاستثمار ورغبة في مواكبة هذا التقدم وخدمة عملائنا على الوجه الاكمل ، فقد اتممنا كافة الاستعدادات اللازمة على افضل الطرق الحديثة للقيام بالاعمال الاتية :-

- 1 - بيع وشراء الاراضي والعقارات .
- 2 - التمهد باستئجار وايجار العمارات لاجال طويلة وقصيرة بضمانات مالية .
- 3 - التمهد بتحصيل الاجارات الشهرية والسنوية بضمانات مالية .
- 4 - بيع وشراء الاسهم الاجنبية وتزويد العملاء بالاسعار اليومية لجميع الاسهم الاميركية والاوروبية واليابانية وتقديم جميع المعلومات عن الشركات العالمية

تليفون : ٣٩٦٣٩ ، ٥٦٣٤ ، الدور الاول عمارة النقى .

اطلب  
« مجلة الاسبوع المالي »  
مجانيا

نظرا للتطورات التي طرأت على اعمال مكتبنا فقد غيرنا اسم « النشرة الاسبوعية لاسعار الاسهم » الى مجلة « الاسبوع المالي » التي سوف نضمها ما يهم عملائنا من اخبار وتعليقات مالية واقتصادية وتجارية وعقارية .

فعلنى من يرغب الحصول عليها يرجسى الكتابة الينا بعنوانه لتوافيه بها اسبوعيا

• صورة من الإعلان كما نشر ب (الرأي العام)

# البنوك والعملية و«إسمنت الكويت»

الحمد والخرافي يودعان مدير الوطني



أول صك من «الوطني» للمعتمد البريطاني



شيك «الوطني» بأربعة ملايين روبية



شيك «الوطني» من عزت جعفر إلى فهد الفليح



علاقة «الوطني» مع «أوف أميركا»



قصة بنك من التأسيس إلى الانتشار



يوم تشييد مبنى «الوطني» عام ١٩٦١



الشرطة تسأل البنك الوطني: هل حولتم دراهم إلى فلسطين؟



الغربلي يوثق «الوطني»



شيك من «التجاري» وافتتاح لـ «الأهلي»



عملة الشيخ عبدالله السالم



■ إسمنت الكويت بدأت بمليونين ونصف



# الحمد والخرافي

## يودعان مدير الوطني

2007/01/13

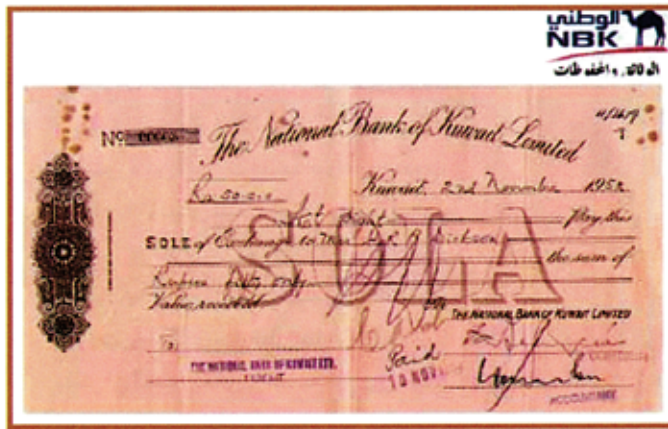


• يعقوب الحمد وميديلكوت (أول مدير عام) ومحمد عبدالمحسن الخرافي عام 1963

صورة نادرة تجمع كلا من السيد يعقوب يوسف الحمد والمرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي بمناسبة حفل توديع أول مدير عام لبنك الكويت الوطني وهو ميديلكوت (وسط الصورة) ويعود تاريخها الى عام 1963.

والصورة من اهداءات السيد ابراهيم دبدوب الرئيس التنفيذي للبنك بمناسبة حلول العام الخامس والخمسين على تأسيس البنك، الذي يعتبر ان هذه الوثائق مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بفترة نهوض دولة الكويت وتطورها الاقتصادي. يذكر ان السيد يعقوب الحمد كان أول طالب كويتي يؤلف كتاباً يقدم فيه رؤية لكويت المستقبل في عام 1950 بعنوان «ماذا نريد من حكومة الكويت».

# أول صكّ من «الوطني» للمعتمد البريطاني ديكسون عام 1952



• صورة عن الصك صورة / هارولد ديكسون

1920 حتى وفاته في عام 1959، وقد شغل منصب المعتمد السياسي البريطاني في الكويت في الفترة من 1929 حتى فبراير 1936، ثم تقاعد وأصبح ممثلاً محلياً أعلى لشركة نفط الكويت إلى حين وفاته، وهو مؤرخ ألف العديد من الكتب عن الكويت وشبه الجزيرة العربية.

أصدر بنك الكويت الوطني أول صكوكه المستحقة الصرف خارج الكويت باسم هارولد ريتشارد باتريك ديكسون، وهو السياسي البريطاني الأشهر الذي عمل وعاش في الكويت، متمتعاً بروابط اجتماعية قوية مع أهلها، تلك الروابط التي اهلته ليستمر في الإقامة بها حتى بعد انتهاء فترة عمله، معتمداً سياسياً لبريطانيا.

ومن الصكوك الأولى التي اصدرها بنك الكويت الوطني، الصك المرفق رقم 00003، بقيمة 50/0/0 روبية هندية، والذي صدر بتاريخ 2 نوفمبر 1952، أي قبل افتتاح البنك رسمياً وقبل مباشرة عمله مع جمهور العملاء في 15 نوفمبر 1952، حيث طلب ديكسون من بنك الكويت الوطني إصدار مجموعة من الصكوك باسمه، لاستخدامها خلال سفره الذي صادف فترة استعداد البنك للافتتاح، وكانت ثقة البنوك العالمية بالوطني معادلة لثقة ديكسون به. يُذكر أن هارولد ريتشارد باتريك ديكسون (4 فبراير 1881-14 يونيو 1959) سياسي بريطاني، عمل في الشرق الأوسط منذ عام

# شيك «الوطني» بأربعة ملايين روبية

2006/12/09



● شيك دائرة المعارف

والمبلغ أربعة ملايين روبية، ويحمل الرقم 11711 ورقم الحساب 001 والوثيقة من محفوظات البنك أهداها لنا الاستاذ أحمد حافظ من الادارة العامة بالبنك الوطني.

شيك صادر من بنك الكويت الوطني عام 1953، في الرابع والعشرين من شهر فبراير، موجه من مالية حكومة الكويت الى ادارة المعارف، وكان أعلى قيمة شيك في حينه تصرف في البنك، وان كانت دلالة الرقم تعكس مدى اهتمام الحكومة والدولة بالصراف على التعليم.

# شيك «الوطني»

من عزت جعفر إلى فهد الفليج

2007/03/31



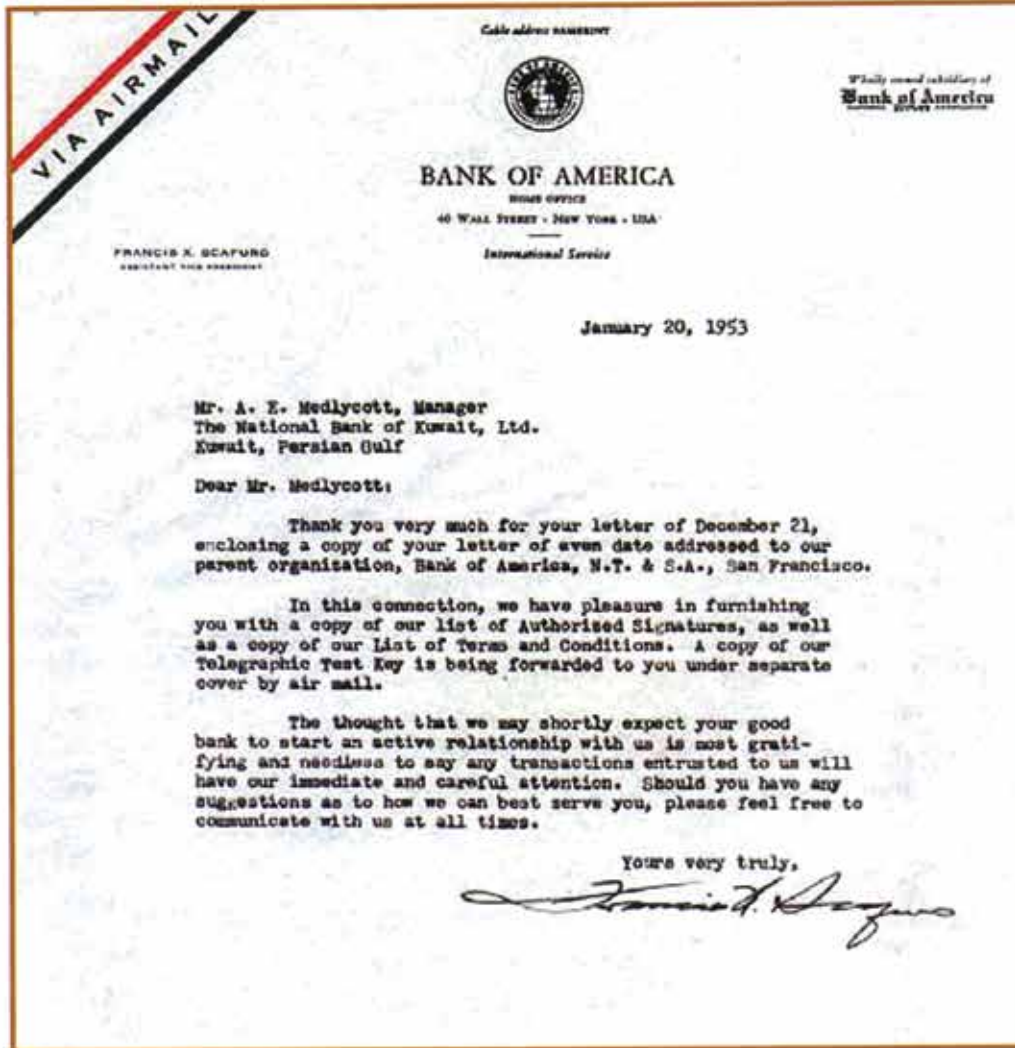
• صورة عن الشيك المطبوع على الآلة الكاتبة

وهو من أوائل عملاء بنك الكويت الوطني، ويلاحظ وجود علامات التدقيق من قبل موظفي البنك على توقيع العميل ورصيد الحساب، كما يلاحظ كتابة الشيك باستخدام الآلة الكاتبة على عكس ما كان سائداً في ذلك الوقت حيث كان يتم تحرير الشيكات باستخدام خط اليد.

لا يزال بنك الكويت الوطني يحتفظ بكنوزه الوثائقية بمناسبة حلول العام الخامس والخمسين على تأسيسه، أرسل لنا إبراهيم دبدوب الرئيس التنفيذي للبنك مجموعة وثائق، منها شيك بتاريخ 25/3/1953 بقيمة 51875 روبية لمصلحة فهدالعبدالعزیز الفليج وإخوانه، ويمثل أول شيك صادر من حساب عزت محمد جعفر،

# علاقة «الوطني» مع البنك «أوف أميركا»

2007/04/14



من الوثائق النادرة التي افرج عنها بنك الكويت الوطني تعود الى عام 1953 وهي عبارة عن رسالة مكتوبة بتاريخ 20 يناير عام 1953، وموجهة لبنك الكويت الوطني من اهم بنوك العالم في ذلك الوقت، وهو بنك أوف أميركا، يعلن فيه عن ترحيبه واستعداده للتعاون. والرسالة تخاطب المستر ميدلкот مدير البنك.

● نسخة من كتاب 'بنك أوف أميركا'

# قصة بنك من التأسيس إلى الانتشار

2004/12/18



● شعار البنك

رئيس وزراء إيران د محمد مصدق بتأميم البترول  
الایرانی أصبح البنك البريطاني في الشرق الأوسط  
إلى ان انتهت الاتفاقية المبرمة بين الكويت والبنك في  
1971/12/17 وقام على اثرها البنك.  
سجلات البنك تضم حوالي 500 تاجر كويتي كانوا  
يتعاملون معه في مرحلة الاربعينات وكان يحول  
يوميا حوالي مليونين إلى ثلاثة ملايين روبية.  
أحدث فرع للبنك في مركز الزاوية التجاري يحمل  
الرقم الثامن عشر لغاية شهر اغسطس 2004.

بنك الكويت والشرق الأوسط، من اقدم  
المؤسسات المصرفية في الكويت كبنك اجنبي  
منذ عام 1941 إلى عام 1971 وقصة تأسيسه  
تحمل ذكريات الرعيل الأول من الآباء والاجداد.  
اليوم يكون اكمل عامه الـ 33 كبنك كويتي صاف  
مائة في المائة بعد ان انتهى كبنك بريطاني  
واصبح بنكا محليا بتاريخ 18 ديسمبر 1971.  
وبالعودة إلى التاريخ وبالتحديد في 18 يناير  
عام 1941 تم افتتاح أول مؤسسة مالية  
مصرفية عندما صادق امير الكويت الراحل  
الشيخ أحمد الجابر الصباح على اتفاقية لفتح  
فرع لأحد البنوك البريطانية في الكويت، وكان  
اسمه في ذلك الوقت البنك الامبراطوري الایرانی.  
كان مبنى البنك القديم يقع في السوق الداخلي  
القديم (سوق التجار) ثم انتقل إلى الصفاة عام  
1947 وبعدها إلى السوق الجديد، ومن هناك  
إلى مجمع البنوك في دروازة عبدالرزاق بتاريخ  
1984/2/11.

أكثر من مرة تغير اسم البنك، وبعد سنتين  
تبدل الاسم إلى البنك البريطاني في إيران  
والشرق الأوسط، ومع بداية الخمسينات وقيام

# يوم تشييد

## مبنى «الوطني» عام ١٩٦١

2007/03/24



• الصورة عام 1961 اثناء البناء

هذه المباني كانت توجد شركات منها: شركة أحمد اليوسف النصف وإخوانه، وشركة عليان إخوان، وشركة الاسكندرية للتأمين، والشركة الكويتية للسياحة والسفر، وشركة سفريات معروف وأبراهيم الشعار. ويلاحظ توافر وسائل النقل ذات الاحجام المختلفة تلبية لمتطلبات الحركة التجارية.

بحلول العام الخامس والخمسين فتح بنك الكويت الوطني خزائن كنوزه ووثائقه النادرة وارسل الينا السيد ابراهيم دبدوب الرئيس التنفيذي مجموعة من الوثائق والصور التي خص بها القبس' ومنها الصورة الملتقطة عام 1961 اثناء تشييد مبنى البنك الرئيسي الثاني الذي افتتح عام 1963، ويظهر فيها مبان كانت قائمة بالقرب من الدوار الذي يقع مكانه اليوم اشارات بالقرب من موقع بنك الكويت المركزي حاليا، وفي

# الشرطة تسأل البنك الوطني: هل حولتم دراهم إلى فلسطين؟

2007/01/06

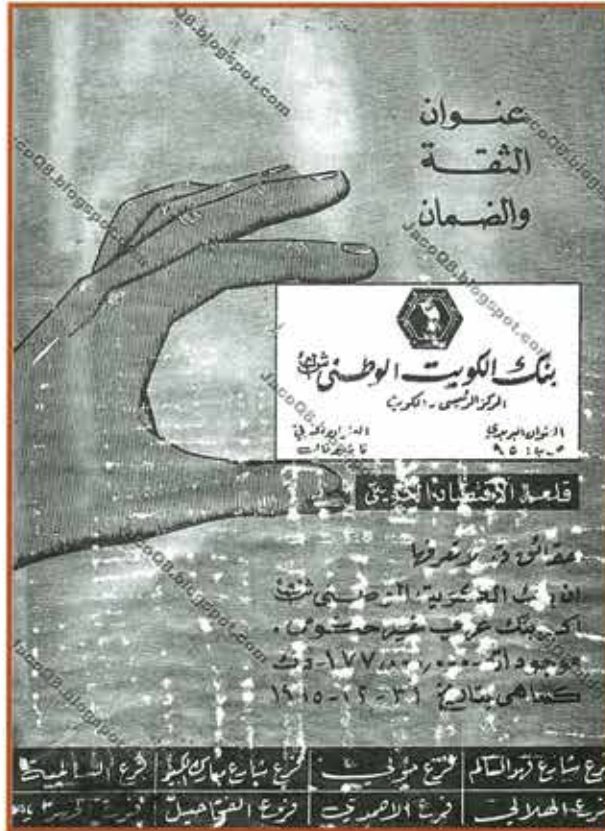


حينها لم يكن في الكويت ادارة للمباحث  
او جهة رقابية على تحويل الاموال، بل  
كانت 'مديرية الشرطة العامة' التي وجهت  
رسالة رسمية لبنك الكويت الوطني بتوقيع  
نائب رئيس الشرطة العامة الشيخ سعد  
العبدالله السالم الصباح، يستفسر فيها عما  
اذا تم تحويل 'دراهم' الى احد المذكورين.  
حسن عبدالغني، ومحمد حسن عبدالغني،  
وعبدالرحيم الشيخ عبيد من قبل جوده  
محمد سعيد او شخص آخر في فلسطين  
مع تحديد المدد الزمنية من 4/11/1954 الى  
18/11/1954، ورقم هاتف البنك هو 374  
وتحمل الوثيقة الرقم 1950.  
والوثيقة العائدة لبنك الكويت الوطني مهداة  
لنا من السيد احمد حافظ مدير اول بالادارة  
العامة للبنك.

• صورة عن الوثيقة

# إعلانات «الوطني» في الخمسينات

2009/05/10



• أكبر بنك عربي

والإعلان الثاني دعوة ثقة وضمان في أكبر بنك عربي غير حكومي بلغت موجوداته 77 مليون دينار كويتي كما هي بتاريخ 12. 31. 1965. وهي حقائق قد لا يعرفها وقد تدفعه للتوجه نحو احد فروع الثمانية (فهد السالم، حولي، مبارك الكبير، السالمية، الهلالي، الاحمدي، الفحيحيل، الجهراء).



• اعلان صناديق الامانات

خزينة بنك الكويت الوطني ما زالت تحوي المال والوثيقة. والسيد احمد حافظ يتحفنا بين وقت وآخر بنفائس ثمينة تعود بنا الى الخمسينات. نموذج لإعلانين صدرا عن البنك، الاول يروج لصناديق الامانات الحديدية ولحسابات التوفير، ويتوجه للعملاء بلغة «ترعبه» وتنذر به بأنه اذا رأى النار تلتهم ثروته فما عليه الا التوجه للبنك الوطني فهو ما سيحفظ ماله ويستثمره.

# الغربلي يؤث «الوطني»

2007/02/03

CABLES : GHARABALLY  
PHONE OFFICE 242  
TELEGRAMS 400

برقياً : غربلي  
رقم الهاتف 242  
تلغراف : الكون 400

أحمد سعيد هاشم الغربلي  
GENERAL MERCHANT & COMMISSION AGENT  
KUWAIT-ARABIA

No. \_\_\_\_\_ رقم  
كويت ٥٤/١٤/٧٧  
المطبخ والخبز الكويتي الرئيسي

٢٩٠	شيك دراجات	١٠٠/١٠٠
٢٢٠	شيك دراجات	١٠٠/١٠٠
٥٥٠	شيك دراجات	١٠٠/١٠٠
290	2 bicycas	
280	10 chairs	
520		

صورة عن الوثيقة

اول مقر لبنك الكويت الوطني افتتح عام 1952 وتطلب الامر تأثيثه وتأمين احتياجاته.. من قبل شركة احمد السيد هاشم الغربلي والفاخرة المرسله عبارة عن 10 كراسي لاستخدام الموظفين بقيمة 230 روبية ودراجتين هوائيتين من نوع 'هركيس' بسعر 290 روبية والدراجات كانت تستخدم للتنقل بين المناطق والاحياء.. والوثيقة من محفوظات بنك الكويت الوطني ومن اهداءات السيد احمد محمد حافظ من الادارة العامة. ورقم هاتف محلات الغربلي هو 242 مؤلف من ثلاثة ارقام.

# شيك من «التجاري» وافتح لـ «الأهلي»

2004/09/04

البنك الأهلي الكويتي ش.م.ك

تحت رعاية

صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الجابر

ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء

يتشرف

رئيس وأعضاء مجلس إدارة البنك الأهلي الكويتي (ش.م.ك.)

بدعوة السيد / احمد عبيد الماشي المنتظم

لمنور حفل الافتتاح الرسمي الذي سيقام بقر البنك في تمام  
الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الإثنين ٣ محرم سنة ١٣٨٨ الهجرية  
أول أربيل سنة ١٩٦٨.

• افتتاح البنك الأهلي

البنك التجاري من بنوك مرحلة ما قبل  
الاستقلال فقد أسس عام 1961 وبلغ  
عدد فروع حتى الآن 37 فرعاً داخل  
الكويت، والشيك المنشور حرر بعد سنة  
تقريباً من التأسيس، وهو من مقتنيات  
الزميل أحمد شمس الدين، والشيك  
قيمته 100 دينار كويتي وصادر بتاريخ  
1962/8/3 وبذلك يعتبر من الوثائق  
التاريخية للبنك.

أما الوثيقة الثانية فتعود للبنك الأهلي  
الكويتي، وهي دعوة خاصة بمناسبة  
الافتتاح الرسمي الذي جرى في الأول من  
أبريل لسنة 1968 تحت رعاية صاحب  
السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح ولي  
العهد ورئيس مجلس الوزراء في حينه.  
أسس سنة 1967 وباشر نشاطه بعد  
سنة تقريباً وله فروع داخل الكويت  
وخارجها.

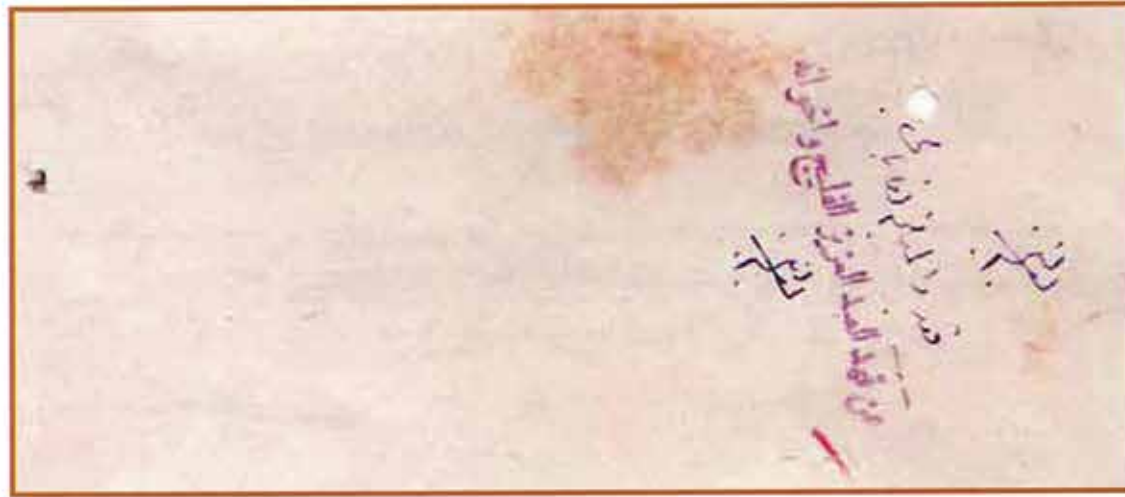


• شيك البنك التجاري

## اعتماد مراد

# بوثائق «الوطني»

2007/04/07



• صورة عن الوثيقة

وثائق بنك الكويت الوطني تعيد ذكريات الخمسينات وتصور أحوال المال والاقتصاد في ذاك الوقت.

صورة من كتاب بتاريخ 15/2/1953 أرسلها إلينا إبراهيم دبدوب الرئيس التنفيذي للبنك موجه من مراد بن يوسف بهبهاني يطلب فيه تمديد فترة الاعتماد المستندي الذي حصل عليه بقيمة 380 جنيهاً استرلينياً حتى تاريخ 20/4/1953 بدلا من تاريخ 15/2/1953.

واستخدم هذا المبلغ بغرض استيراد آلات كتابة يدوية في ألمانيا. وتوضيحاً لما نشره الأسبوع الماضي أفاد السيد أحمد محمد حافظ أن الحجى يوسف الفليح هو أحد إخوان فهد عبدالعزيز الفليح.

# عملة الشيخ عبدالله السالم

## الصورة والتوقيع

2007/06/23



• الصورة المعتمدة مع التوقيع

في كتاب «تاريخ العملة الورقية والنقدية في الكويت» لباسم الابراهيم صور ووثائق نادرة منها صورة امير الكويت المرحوم الشيخ عبدالله السالم الصباح المعتمدة مع توقيعه والتي وضعت على العملة الكويتية. ووثيقة ثانية عبارة عن اعلان صادر من حكومة الكويت عام 1917 ويظهر التعامل بالروبية وجاء في مقدمة الاعلان: «نعلن للجميع من الاهالي والتجار والطارايف بانه مفقود من الحكومة بالبصرة انواع المندرجة نمرها ادناه فيلزم على العموم ان يتحرصوا على هذه النمر فكل من يقبض على هذه النمر او يخبر الحكومة عن كيفية السرقة فله جائزة من الحكومة خمسمائة روبية».

1972/5/15 اسمنت الكويت :

بدأت بمليونين ونصف المليون دينار كرأسمال

## ووصلت إلى 523 مليون دينار استثمارات

2004/05/22

المناسبة لا تتعلق بالتأسيس بل بافتتاح المصنع، فشركة اسمنت الكويت، هي شركة مساهمة كويتية تأسست بالمرسوم الأميري الصادر في 5 نوفمبر 1968 برأسمال قدره مليونان وخمسمائة ألف دينار كويتي تمت زيادته تدريجياً. أما أول مصنع لها لانتاج الاسمنت البورتلاندي العالي والاسمنت المقاوم للكبريتات فقد تم افتتاحه بتاريخ 1972/5/15 بطاقة انتاجية قدرها ثلاثمائة ألف طن سنوياً ثم اجريت توسعتين لهذا المصنع عام 1978 رفعت الطاقة الانتاجية إلى 1,350,000 طن سنوياً ثم اجريت توسعة ثالثة عام 1984 رفعت الطاقة الانتاجية السنوية إلى 2,070,000 طن، كما اقامت الشركة مصنعاً لانتاج الاسمنت الأبيض عام 1979 وعدداً من مراكز توزيع الاسمنت في مناطق الكويت المختلفة لتيسير وصول الاسمنت للمواطنين.

وكان للشركة اسهامات بتأسيس شركة الشويخ للاسمنت واشتركت بتأسيس الشركة السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت.

ووفقاً لتقرير مكتب الجمان للاستشارات الاقتصادية فقد بلغ اجمالي استثمارات «اسمنت الكويت» 523 مليون دينار كما في 2002/9/30 وهو ما يعادل 44 في المائة من اجمالي موجودات الشركة البالغة 119 مليون دينار كما شكلت عوائد الاستثمارات 70 في المائة من ارباح الشركة حيث بلغت 3,2 ملايين دينار. هذا وبلغت ارباح الشركة عام 2001 حوالي 5 و8 ملايين دينار لتقفز إلى حوالي 11 مليون دينار سنة 2002.

# العوائل والقبائل

## العوائل والقبائل

[تطور عملية نقل المياه في الكويت](#)



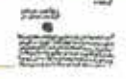
[شيخ الرشيدة](#)



[العوائل الكويتية](#)



[كاركة آل جمال في أسواق الكويت](#)





# المياه في الكويت.. من عصر «الكنادرة» إلى مرحلة «الخرانات»

2001/04/28



• خزانات المياه الحديثة



• نقل المياه على ظهر الحمير

الصباح في منطقة الشويخ. ومع بداية الاستقلال تغيرت وسائل النقل والتخزين واتخذت اشكالا متنوعة، الى ان استقرت على منظر الخزانات المنتصبة على الدائري الخامس. ومرة أخرى، يحضر وسيم العلاف الى مبنى «القبس» متأبطا شنطة من الحجم الكبير كتب عليها والده «وصية» بالمحافظة على موجوداتها.

وبعد استراحة وتصوير فتح لنا الكنز وأخرج مجموعة من الصور تروي قصة تخزين وحفظ المياه في الكويت من ايام «الكنادرة» الى عصر الخزانات الحديثة.

كان «الكنادرة» يوزعون المياه على الاهالي ويحملون «الجرب» على الاكتاف في الوقت الذي انشغل فيه أصحاب الحمير والجمال بنقل المياه والطين الى بناء السور في العشرينات. والكندري مؤلفة من كلمتين، كما يذكر حمد السعيدان في موسوعته، الاولى قند، بمعنى الحلو أو العذب، والثانية، أي «الري» من ري الماء.

هذا جزء من تاريخ الكويت لغاية الخمسينات، عندما كانت مياه الشرب تنقل بواسطة السفن من شط العرب، ثم تشهد البلاد «ثورة» ببناء أول محطة تحلية في عهد المرحوم عبدالله السالم

# شيخ الرشايذة

2003/11/15



● عبدالله مبارك، شيخ قبيلة الرشايذة

صورة لشيخ قبيلة الرشايذة، عبدالله مبارك المتوفى عام 1920 التقطتها عدسة أحد المستشرقين الذي كتب في أسفلها الاسم باللغة الانكليزية. ويظهر بالزي العربي القديم في اللباس فالعقال، وكان يسمى الشطقة او المرعز وهو معكوف على طبقتين. ويبدو البشت مع الزبون كما يعرف.

وجزء كبير من قبيلة الرشايذة هاجر الى شرق السودان واريتريا بين 1846 و 1869 وقادهم الى هناك عبدالله مبارك وسبب الهجرة المجاعات والفقر التي ضربت منطقة الجزيرة واستقروا هناك بعد ان عبروا البحر الاحمر.

وقيل انه انضمت اليهم في شرق السودان فروع كثيرة من فزارة ومن طريق مصر لصلة النسب التي تجمع بينها فكانت لها في ذلك القوة والكثرة وهما من اقوى العناصر التي تقوم عليها شهرة اي قبيلة. وللمزيد من المعلومات عن تاريخ الرشايذة، هناك كتاب «قبيلة الرشايذة» لمؤلفه أ. رباح مبارك مذكر الرشيدى وفيه معلومات شاملة عنها وعن تاريخها.

توفي شيخ قبيلة الرشايذة في مدينة «الدامر» وهي عاصمة ولاية نهر النيل التي تبعد عن الخرطوم شمالا حوالي 300كلم، كما أفادنا بذلك شيخ خط الرشايذة الشيخ لويخ عبدالله لويخ عبدالله مبارك.

# أكبرها المرقاب 598 عائلة وأقلها 11 في «الدمنة»

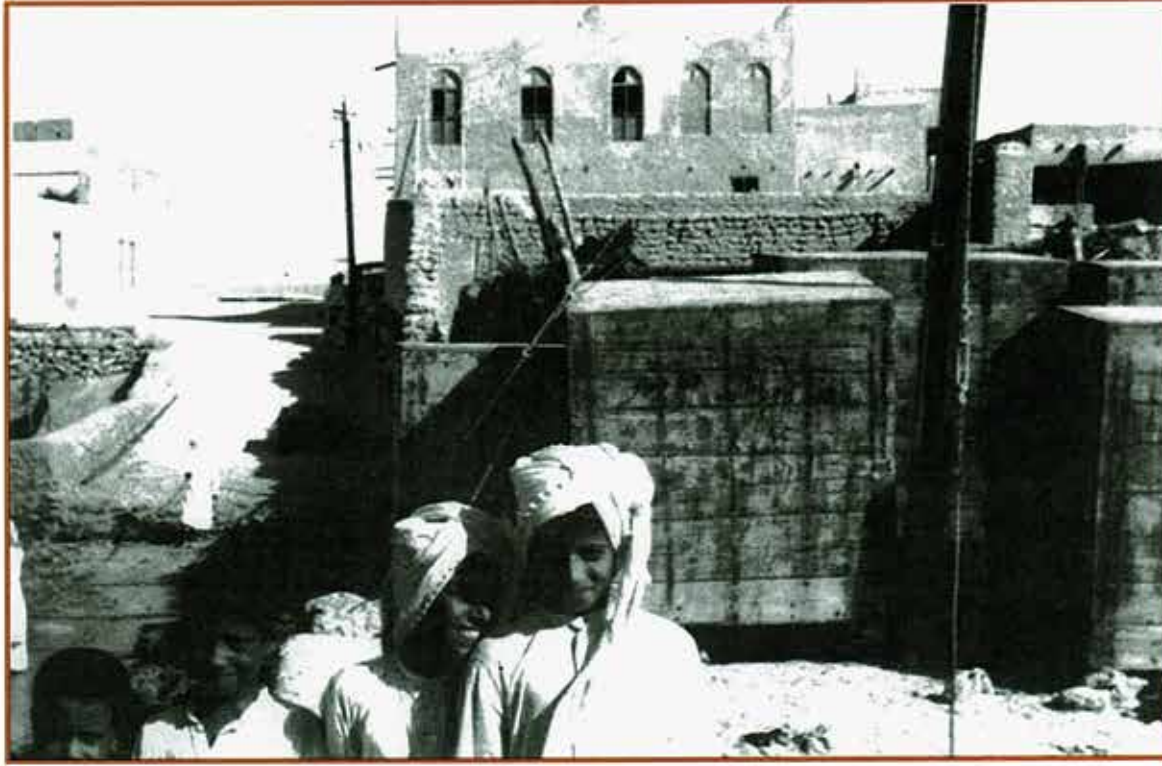
2007/05/21



● كشتة على بحر شرق مقابل المدرسة الشرقية عام 1973

الى اكبر عدد ممكن من السكان.  
والثاني تصحيح اي معلومة او اضافة عائلة لم يتمكن  
من معرفة مكان سكنها، والثالث حفظ المعلومات التي  
قام بتوثيقها ووضعها على موقعها الالكتروني «ماضي  
الكويت» من العبث، حيث قام البعض بنسخ المعلومات  
في الموقع وحذف واضافة اسماء عوائل وردت في الموقع  
الاصلي، وجرى توزيعها على انها من الوثائق البريطانية  
التي تعود الى عام 1944.  
والحقيقة انه وصلتنا قبل مدة تلك الوثيقة المزورة وطلب  
رئيس التحرير التحقق منها وابدينا تلك الرغبة للزميل

شرع الباحث خالد المبيش منذ عام 2000 بتسجيل اغلب  
العائلات الكويتية التي كانت تسكن في المناطق القديمة حتى  
عام 1957 عندما تم هدم السور، واقيمت الدولة بمفهومها  
ومعناها الحديثين واخذت ببناء مناطق جديدة في الوقت  
الذي باشرت فيه بتثمين البيوت القديمة.  
يذكر الكاتب ان وراء اصدار الكتيب المعنون «العوائل الكويتية  
في الاحياء والقرى القديمة»، ان هناك ثلاثة اسباب ودوافع  
وراء التأليف، الاول محاولة الوصول الى اكبر عدد ممكن من  
المصادر لتوثيق المعلومة بشكل ادق لا سيما انه عمل في  
هذا المشروع طيلة ثماني سنوات استطاع الوصول خلالها



• الصبية على سيف البحر في القبلة عام 1939

### عوائل كل حي

يذكر المؤلف عدد العوائل التي سكنت في كل حي وهي 159 عائلة مرتبة حسب الحروف الأبجدية في حي الوسط و455 عائلة سكنت في حي القبلة، و465 عائلة في حي الشرق، و598 عائلة في حي المرقاب، و285 عائلة في فيلكا، و88 عائلة في الجهراء، و61 عائلة في السالمية، و11 عائلة في منطقة الرأس، و21 عائلة في الفنطاس، و26 عائلة في أبو حليفة، و58 عائلة في الفحيحيل و24 عائلة في الشعبية وبذلك بلغ مجموع العائلات 2251 عائلة.

والباحث يعقوب الابراهيم، والذي افادنا بدوره بعدما سأل واستفسر وذهب إلى مركز الوثائق والمحفوظات البريطانية في لندن بأنه لا صحة لهذه الوثيقة، ولم تصدر أساساً من القنصلية البريطانية أو أنها موجودة في الوثائق البريطانية، ورجح ان يكون لها مرجع آخر، وهو سجل البلدية خاصة بعدما كتب عن اللجنة التي تشكلت عام 1947، وكان فيها عبدالرحمن العسعوسي.

تضمن الكتيب أسماء 12 حياً من أحياء وقرى الكويت القديمة، وهي حي الوسيط، حي القبلة، حي الشرق، حي المرقاب، فيلكا، الجهراء، الدمنة (السالمية حالياً)، الرأس، الفنطاس، أبو حليفة، الفحيحيل والشعبية.

# تاريخ «الكاركة» في الكويت

## .. كاركة آل جمال في سوق التجار

2005/07/16



• الوثيقة رقم (1) ورقم (2) كاركة آل جمال في سوق التجار

واستمر فيها الى عام 1961 وهو العام الذي قامت فيه ادارة املاك الدولة بتأمين الكاركة ثم ازلتها. وقد خصصت الدولة مكانا آخر للكاركة في منطقة الشويخ الصناعية في بداية الستينات من القرن العشرين ومازال المعمل الذي سمي مصنع جمال للحلويات يعمل لحد الان في الشويخ، وتبين الوثيقة رقم 1 ان بناء الكاركة الجديدة كان ملكا للمرحوم الشيخ مبارك الصباح الذي باعه عام 1282 هجرية الى المرحوم حسن بن عبدالرضا الخباز. وقد باع المرحوم حسن الخباز هذه الكاركة الى المرحوم عبدالرسول عيدي الذي عمل بها الى عام 1326 هجرية ثم باعها الى المرحوم محمد ابراهيم جمال عام 1326 هجرية (انظر الوثيقة رقم 2).

الكاركة هي معمل لطحن السمسم وتحويله الى هردة (طحينة) وكانت الكاركة عبارة عن رحي كبيرة تديرها الحمير او البغال. وقد شهدت الكويت في الماضي انشاء 3 «كاركات» - جمع كاركة - وهي مصانع للهردة (الطحينة). وقد انشئت هذه المعامل في القرن التاسع عشر، وهي كاركة آل عيدي وكاركة عبدالرزاق وكاركة آل جمال. كما انشئت كاركة رابعة وهي كاركة الشمالي في الثلاثينات من القرن العشرين بعد تحويل «المدار» التابع لهذه العائلة - والذي كان يقوم بطحن القمح وتحويله الى دقيق الى كاركة لطحن السمسم.

اما كاركة آل جمال فقد اسسها المرحوم ابراهيم جمال في حوالي عام 1265 هجرية (1848م) وكانت تقع في احد الازقة القريبة من سوق التجار القديم بالقرب من مسجد الحداد الذي لا يزال موجودا الى يومنا هذا. وقد استمرت هذه الكاركة حوالي 37 سنة الى عام 1303 هجرية (1885م) عندما توفي المرحوم ابراهيم جمال. وقد استلم المرحوم محمد ابراهيم جمال الكاركة بعد وفاة والده ونقلها الى مكان آخر قريب بعد ان باع الموقع الاول الى المرحوم خليل القطان في نهاية القرن التاسع عشر. وقد بنى المرحوم خليل القطان في موقع الكاركة القديمة عددا من الدكاكين التي سميت بسوق خليل القطان او سوق اليهود. اما المرحوم محمد ابراهيم جمال فقد استأجر الكاركة الجديدة لعدة سنوات ثم اشتراها بتاريخ 11 محرم 1326 هجرية (1908م). انظر الوثيقة المرفقة. واستمر في العمل فيها الى ان توفي عام 1915، وقد اغلقت الكاركة بعد وفاته لمدة 15 سنة الى ان اعاد تشغيلها المرحوم اسماعيل علي جمال عام 1930



# بناء الدولة وأحداث تاريخية

## ورشة بناء الدولة

- الأربعينات أيام البناء والتأسيس
- اللجنة التنفيذية العليا
- الأمطار شردت ١٠ آلاف مواطن كويتي
- مؤسسون بالفعل وليس بالشعارات



# الأربعينات أيام البناء والتأسيس

2005/07/16

## البلدية

يعد فتح الشارع الكبير الذي رصد لمشروعه مليون روبية من اكبر الاعمال التي اضطلعت بها البلدية ومما يبشر بنجاح هذا المشروع رضا الأهلين عنه وتفاهم أصحاب البيوت . التي شملها بالهدم . مع البلدية تفاهماً طيباً وسيكون لهذا الشارع فضله في التنفيس عن صدر المدينة المكتظة بالسيارات ووسائط النقل الأخرى.

على ان انهماك البلدية في انهاء العمل وتكريس نشاطها في هذا الشارع قد حد كثيراً من التفاتها للنواحي الأخرى التي تشغل بال الجمهور كرش الشوارع وتنظيف الطرقات وغيرها، على ان املنا في الاصلاح الشامل قد قوي بعد ان تقلد ادارة البلدية الاستاذ عبدالحميد الصانع.

الاساكن والجمرك أخذت الحكومة تعمل على دفن اساكن جديدة متممة لاساكن الميناء القديمة ومن ثم هدم وبناء المخازن القديمة والاستعاضة عن المسقفات الأولى بنوع احضرت اغطيته من انكلترا ولن يمض وقت طويل حتى تكون ادارة الجمرك والمخازن والارصفة في وضع جيد يتفق وحالة التطور من جهة وماتطلبه حاجة التوسع في التصدير والتوريد من جهة ثانية.

## دار الجوازات الجديدة

تبني الحكومة داراً على مقربة من مديرية الامن على طراز هندسي جديد وستضم هذه الدار ادارة الجوازات والهوية والنفوس وما اليها، وقد وصلت كل الدفاتر والاوراق المختصة

العمل على قدم وساق والبناء يعلو تلك هي حصيلة مطالعة الاخبار التي نشرتها مجلة «كازمة» عام 1948 وورشة البناء تسيير وفق خطى متواصلة وثابتة، وهي ورشة تطال مختلف القطاعات والمؤسسات من بناء المدارس الى بناء المستشفيات الى فتح الشوارع ودفن الاساكن دوار للجوازات والمطبعة الحكومية.

المعارف تعتزم المعارف انشاء مدرسة روضة للبنين ومدرسة روضة للبنات في غرب البلد ومدرسة ابتدائية في المرقاب ومعهد ديني في وسط البلد ومدرسة الصنائع جنوب البلد على ارض الملعب الرياضي في القسم الزائد عن حاجة الملعب. ونظراً لكثرة ما تقوم به المعارف من انشاء وتعمير فإنها قد تطلب ملتزمين لبناء هذه المنشآت بعد المناقصة العلنية. بل بالفعل قد عرضت بعض المدارس.

## الصحة

لا يزال العمل مستمراً في المستشفى العظيم الذي تبنيه الحكومة شرقي البلد وقد يدوم العمل فيه حتى نهاية الصيف ومن المحتمل ان يتأخر شيء من أقسام هذه الأبنية كمستشفى النساء مثلاً حتى ينجز في أواخر فصل الخريف أما بيوت الأطباء والموظفين المشادة على مقربة من هذه المستشفيات فإن اكثرها قد تم بناؤه وما بقي سيتم مع المستشفى وسيرافق وصول أطباء هذه المستشفيات الانتهاء من البناء، وما فتئت الأدوية والأدوات ترد من أوروبا وأميركا.

بهذه الدوائر من مصر حيث طبعت هناك ولم يبق سوى الفراغ من البناء.

### السجن

لقد كان سجن الكويت مذ زمن متصلاً بديوان الحاكم وقد لوحظ ان هذا لا يجوز في هذا الوقت فبنت الحكومة سجناً خاصاً منذ سبع سنين ولكنه لم يستعمل للغرض الذي انشئ من أجله بل جعل ملجأ للمجانين والآن أمرت الحكومة بنقل المجانين منه واستعماله سجناً.

### ملجأ المجانين

أصبح هذا الملجأ في عهدة مديرية الصحة العامة التي نقلت لمجانين إلى بيوت استأجرتها مؤقتاً ريثما يتم بناء ملجأ لهم مستوف للشروط الصحية وسيكون هذا الملجأ شرق البلد وسيطرح البناء على المناقصة عما قريب.

### المطبعة

المطبعة من أهم ما يحتاج اليه البلد وقد مرت ايام عانى الناس فيها ما عانوا لعدم وجود مطبعة في الكويت ولقلة الورق واسباب الطباعة في البلاد المجاورة فضلاً عن الارتباك والنقص في الطبع خارج الكويت مما يسببه بعد صاحب الحاجة عن حاجته وقت الطبع، وان في وجود مطبعة المعارف في الكويت اليوم شعوراً بالكرامة وخدمة للبلد لا تقدر، فألى ادارة المعارف الشكر.

# الأمطار شردت 10 آلاف

## مواطن كويتي

2009/12/27

الوظائف ووضعها في الدرجات المنصوص عليها في نظام الموظفين الذي صدق عليه سمو امير البلاد بتاريخ 13 ديسمبر 1954.

وفي 16 مايو سنة 1955 اصدرت تعميماً رقمه 19 موجهاً إلى جميع الدوائر الحكومية طالبت فيه باتخاذ الترتيبات اللازمة لتنفيذ كل الانظمة الواردة في نظام الموظفين والتقاعد لعام 1955، وعينت بتنظيم الجهاز المالي للدولة، فقررت انتداب خبير ليتولى شؤون المحاسبة، وطلبت من الدوائر كافة اعداد موازناتها التقديرية لعام 1955.

واستقدمت خبيراً فنياً لدائرة تسجيل الاملاك لتنظيمها وفقاً للاساليب الحديثة وألحقتها بإدارة المالية. كما قررت دمج «دائرة الاسكان والتأثيث» مع مكتب الشؤون الادارية، وجعلها دائرة واحدة تسمى «دائرة الاسكان»، على ان تكون هذه الدائرة مسؤولة امامها مباشرة.

### الجريدة الرسمية

اندركت الحاجة إلى اصدار جريدة رسمية تتولى نشر الانظمة والبيانات والاعلانات الحكومية. وصدر أول عدد من الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» بتاريخ 11 ديسمبر (كانون الزول) 1954، ورأت بهذه المناسبة ضرورة وجود مطبعة حكومية تتولى طبع كل المطبوعات الحكومية بما فيها الجريدة الرسمية، فقررت بتاريخ 13 ديسمبر سنة 1954 انشاء دائرة للمطبوعات والنشر، وإلحاق الجريدة الرسمية ومطبعة الحكومة بها.

صدر المرسوم الأميري رقم 54/1 بتاريخ 19 يوليو سنة 1954 والذي يقضي بتشكيل لجنة عليا لوضع سياسة موحدة للاصلاح الداخلي، بما في ذلك تنظيم دوائر الحكومة ورعاية المصالح العامة على ان تكون اللجنة مسؤولة مباشرة أمام صاحب السمو الأمير. وعضاء اللجنة التنفيذية العليا هم: الشيخ جابر العلي الصباح، الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، الشيخ خالد عبدالله السالم الصباح، احمد عبداللطيف وعبداللطيف النصف. وبموجب هذا المرسوم، بدأت اللجنة اجتماعاتها في مبنى ادارة المالية في الساعة الخامسة من مساء الاثنين، الموافق 19 يوليو سنة 1954.

وتوالت الاجتماعات بعد ذلك، وانشأت لها مكتباً دائماً في بناية مجلس الشورى، حيث اتخذت هذه البناية مقراً لها.

### كادر الموظفين

ومن المواضيع التي نوقشت «الكادر» الذي وُضع لتنظيم شؤون جميع موظفي الدولة. فطلبت اللجنة من كل دائرة ان تعين مندوبين عنها لتكوين لجنة فرعية تتولى امر وضع «نظام للموظفين». وبالفعل، تألفت اللجنة الفرعية ووضعت «نظام الموظفين والتقاعد لعام 1955» في أواخر سنة 1954.

ثم عرض النظام على اللجنة التنفيذية العليا، فدرسته وناقشت مواده وعدلت بعضها. ومن ثم انتدبت اللجنة التنفيذية العليا عضوها الشيخ خالد عبدالله السالم الصباح ليتولى رئاسة «لجنة فرعية» منبثقة عن لجنة نظام الموظفين يعهد اليها تصنيف

## اللجنة التنفيذية العليا

# مؤسسون بالفعل وليس بالشعارات

2003/07/19

في مثل هذا اليوم، أي في التاسع عشر من يوليو لعام 1954 صدر مرسوم أميري يحمل توقيع الشيخ عبدالله السالم الصباح تحت رقم 1/54 يقضي بتشكيل لجنة عليا لوضع سياسة موحدة للإصلاح الداخلي في الكويت، بما في ذلك تنظيم الدوائر الحكومية ورعاية المصالح العامة.

أطلق عليها اسم «اللجنة التنفيذية العليا» وضمت كلا من: الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، الشيخ جابر العلي السالم الصباح، الشيخ خالد عبدالله السالم الصباح، أحمد عبداللطيف، وعبداللطيف النصف.

عقدت أول اجتماع لها وتقرر تعيين أحمد سيد عمر رحامد يوسف العيسى أميين للسر واتخذت من مبنى مجلس الشورى مقراً لها.

أول عمل قامت به دراسة كادر الموظفين، بحسب رواية الرميل يوسف الشهاب في كتابه «الكويت عبر التاريخ» وهو أول كادر تعرفه الكويت بعد أن صادق عليه الأمير الراحل الشيخ عبدالله السالم عام 1954، ثم اتخذت قراراً بإنشاء دائرة الشؤون الاجتماعية وتعيين حمد الرجيب مديراً لها وافتتح دار للسينما وشركة وطنية للسينما وديوان للمحاسبة ودائرة للإسكان وأهم القرارات كان القرار بإصدار جريدة رسمية للدولة تقوم بنشر كافة المراسيم والبيانات الحكومية وسميت باسم «الكويت اليوم» وعين بدر خالد البدر مديراً لها ثم كان قرار بإنشاء دائرة المطبوعات عام 1954، انتهت «اللجنة عام 1961 عندما انحلت اختصاصاتها بـ «المجلس الأعلى».

وقد اهتمت بالناحية الاجتماعية، فقررت بتاريخ 14 ديسمبر سنة 1954 إنشاء دائرة للشؤون الاجتماعية. وضرورة إنشاء سجن مركزي خارج الكويت على أحدث طراز. وقد انتدبت اللجنة خبيراً لهذه الغاية من مصر.

ومن القرارات التي اتخذتها للنهوض بالمستوى الاجتماعي والثقافي في الكويت القرار ت 25/45 بتاريخ 14 سبتمبر سنة 1954 الذي اباحت بموجبه فتح دور للسينما على الاسس الآتية:  
أ - تقوم بالمشروع شركة مساهمة وطنية (ويساهم فيها أكبر عدد ممكن من المواطنين).

ب - تحديد عدد الاسهم.

ج - تحديد قيمة كل سهم.

د - تأليف لجنة رقابة حكومية لمراقبة الافلام قبل عرضها والسماح بما تراه مناسباً.

ولا بد من الإشارة إلى نكبة الامطار التي تعرضت لها مدينة الكويت وتوابعها في أواخر عام 1955. حيث هطلت على الكويت امطار لم تشهد لها مثيلاً من قبل، فتهدمت البيوت وظل ما يقارب عشرة آلاف نسمة من السكان من دون مأوى، فالتجأوا إلى الجوامع والمدارس. وهنا تضافرت جميع الجهود من شتى الطبقات الحكومية والأهلية، فتم توفير الغذاء والكساء لهم، وأعطيت التعويضات المالية لمن تهدمت بيوتهم، وقد قامت اللجنة التنفيذية العليا بواجبها في هذه الناحية، مما كان له اطيّب الاثر في نفوس الجميع.

# الدبلوماسية والخارجية

نيويورك تجمع الأمير مع بهبهاني والنصرالله



في الطريق لرفع العلم الكويتي



سفارة جديدة في لندن



حوار الشيخ عبدالله السالم مع الغصين



أول مؤتمر للدبلوماسيين يجمع ٢٧ سفيراً وقنصلاً وممثلاً لدولة الكويت



أول سفير كويتي لدى الأردن



أكبرهم رزوقي وأصغرهم النصافي





# نيويورك تجمع الأمير مع بهبهاني والنصرالله

2005/08/20



ما زالت حقيقية الدبلوماسية سعيد يعقوب الشماس تضخ وثائق وصوراً واحدة من تلك الصور التقطت عام 1962 دون ان تذكر المناسبة في مدينة نيويورك وفي فندق . والدروف أستوريا . المشهور وفي الصورة : سمو الأمير المرحوم الشيخ جابر الاحمد الصباح عندما كان وزيراً للمالية، والمرحوم مراد يوسف بهبهاني والمرحوم بدر يوسف النصرالله وقنصل عام الكويت سعيد الشماس.

# في الطريق لرفع العلم الكويتي

2005/07/09



• سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد عندما كان وزيراً للخارجية مع السفير  
سعيد شماس عام 1963

ما زالت جعبة الدبلوماسي سعيد شماس مليئة بالصور والأحداث لاسيما انه من النوع الذي يحتفظ بالوثائق ويسجل ويدون ما يتعرض له أو هو قريب منه، ومن ضمن مجموعة من الصور أرسلها إلى رئيس التحرير الأستاذ وليد النصف كانت صورة تجمع السيد سعيد يعقوب شماس الذي كان يعمل قنصلاً في البعثة الكويتية في نيويورك من الفترة من 18 أغسطس 1962 إلى 14 يوليو 1963 مع وزير الخارجية آنذاك الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح عام 1963 داخل مبنى الأمم المتحدة في نيويورك وذلك لحضور حفل رفع العلم الكويتي بين أعلام الدول الأخرى المنضمة إلى الأسرة الدولية عندما انضمت إلى عضوية الأمم المتحدة بتاريخ 1963/5/15.

# سفارة جديدة في لندن

2006/06/17



● المرحوم الشيخ صباح السالم رافعاً يديه ومتوسطاً المرحوم الشيخ سالم الصباح ( الى اليمين ) والشيخ خالد الأحمد

قبل اربعة اشهر من وفاته، اي في 1977/8/14، زار الشيخ صباح السالم الصباح امير الكويت الراحل المملكة المتحدة وتفضل وشمل برعايته افتتاح مبنى سفارة دولة الكويت الجديد في لندن، حضر حفل الافتتاح سفير الكويت في بريطانيا واعضاء السفارة وجمع غفير من ابناء الكويت المتواجدين هناك. والصورة إهداء من الصديق عبدالله الشايجي.

# حوار الشيخ عبدالله السالم مع الغصين راديو ترانزستور وشاي بدون سكر

2006/04/01



• أثناء زيارة علي بن عبدالله ال ثاني لثانوية الشويخ عام 1953. وفي الصورة الشيخ عبدالله السالم والشيخ عبدالله الجابر الصباح، عبداللطيف الشمالان، عبدالعزيز حسين، عزت جعفر وعبدالله درويش

1955 عندما كان الغصين يعمل في مجلس الانشاء. رن جرس الهاتف يوماً ليسمع من يقول أنا عبدالله السالم. ودار حوار بينهما بالصورة التالية:  
قلت أهلاً وسهلاً. أمر؟ قال: سمعت أنك رزقت بولد وأرغب بزيارتك في البيت لاتناول الشاي. ولم يخطر ببالي اطلاقاً

طلعت يعقوب الغصين من أوائل الدبلوماسيين الذين دونوا مذكراتهم وكتبوا سيرة حياتهم. فقد عمل موظفاً في سكرتارية الحكومة ومجلس الانشاء في الستينات ثم انتقل للسلك الدبلوماسي. أورد تفاصيل اللقاءات التي جمعته مع الشيخ عبدالله السالم الصباح وهي أربعة، ورابعهم كان في منزله بالشويخ عام

أن المتحدث كان سمو أمير البلاد، ولم أكن قد سمعت صوته بالهاتف، بل ظننت أن المتحدث أحد المراجعين ممن له طلب في مجلس الانشاء، اما لقسيمة سكن، او لقطعة أرض صناعية، أو أنه صاحب معاملة استملاك الخ. فقلت له بكل أدب واختصار: شكرا ولكنني لا أستقبل أحدا من المراجعين في بيتي، فإذا كنت تريد أن تبحث معي شيئا تفضل الى المكتب. قال بل أريد أن أزورك في المنزل. وكنت أعتذر مرة أخرى، لولا أن عامل البدالة الذي يبدو انه كان يستمع على الخط لحديثنا قال بصوت عال: يا أستاذ طلعت هذا شيخ العود، شيخ العود، سألت: سيدي سمو الأمير يتحدث؟ فأجاب: نعم، قلت: العفو من سيدي لم أعرف صوت مولاي. العفو منك، قال: لا بأس لا بأس، أين تسكن ومتى تناسبكم الزيارة؟ قلت: أهلا وسهلا بسموكم. تفضلوا بتشريفي في أي وقت ترغبون، إني أسكن في الشويخ الجنوبي، قال: سأحضر بعد ظهر اليوم لأتناول الشاي بدون سكر، ولا تحضر أي شيء آخر، قلت: أمرمك سيدي، رد: في الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم، سأخرج للدورة من درواسة الجهرة، أنتظر في سيارتك خارج الدرواسة، ما هو لون ونوع سيارتك؟ قلت: السيارة سفرولية ولونها أخضر وأصفر، وسأكون في انتظاركم بالقرب من الدرواسة، قال: لا تنس، شاي بدون سكر فقط، أجبته ابشر سيدي.

أعدت سماعه التلفون الى مكانها، ثم استدعيت عامل البدالة. لأتأكد من أن المتحدث كان فعلا الشيخ عبدالله السالم، أمير البلاد. وفي الساعة الرابعة إلا ربعا، من بعد ظهر ذلك اليوم كنت في سيارتي (الشفر) خارج درواسة الجهرة، بانتظار الموكب الأميري الذي كان يتألف حين ذلك من سيارة سموه تتبعها عن كثب سيارة شرطة واحدة فقط. ولما اجتازت سيارة سموه الدرواسة، حاولت أن أتقدم الموكب لأدل سائق سيارة سمو الأمير على منزلي. حاول الشرطي أن يمنعي، ولكن سموه لاحظ ذلك، لأنه أصدر أمرا الى السائق بأن يقف برهة الى يمين الطريق حتى تمكنت من استباق الموكب.

وبعد بضع دقائق كنا أمام البيت، فتحت باب سيارة سموه، رحمه الله، وكان يحمل شيئا ملفوفا أدركت أنه هدية من سموه للوليد البكر.

رد سموه التحية ثم قال: هل أخبرت عائلتك بأنني لا أريد إلا الشاي بغير سكر؟ قلت: نعم سيدي. لم يمكث سموه أكثر من نصف ساعة، ولكنها كانت نصف ساعة لا تتكرر في العمر، كان سموه خلالها مثلا لروعة الحاكم وعظمة النفس، وغاية التواضع بالبشاشة الممزوجة بالجد والفخامة المبطننة بالبساطة، ولما أرادت زوجي أن تنهض لتحضر لسموه الشاي سألتها سموه: إلى أين؟ قالت: لأحضر الشاي بدون سكر. قال: أليس لديك (سفرجي)؟ أجابت: يوجد. قال: اجلسي هنا ودعني يحضر الشاي. ثم سألت سموه: ماذا أسميتم الولد؟ فأجابت: يعقوب أطال الله عمره. وسأل: لماذا يعقوب، كيف اخترتم الاسم؟ ردت زوجتي قائلة: إنه اسم المرحوم والد زوجي، ثم سألت سموه: وأين يعقوب الجديد؟ أريد أن أراه. نهضت أم يعقوب وأحضرت الوليد، وكان يبلغ من العمر حوالي ثمانية أشهر. حمله سموه لحظة، ثم قال: مبارك إن شاء الله، وأضاف قائلاً: أحضرت هذا الى يعقوب وفتح الربطة، وكان بداخلها راديو ترانزستور صغيرا بحجم كف اليد زهري اللون. وكان مثل هذا النوع من الراديوهات مازال شيئا جديدا غير مألوف.

وبعد أن تناول سموه الشاي أخرج من جيبه علبة سجائر تنك من نوع (بلاك أند وايت) ذات الخطوط السوداء والبيضاء، وأخرج منها سيجارة من غير نوع العلبة التي كان يظهر عليها القدم، ويبدو أن سموه لاحظ علامة التساؤل الخاطفة على وجه زوجتي، لأنه قال لها ما معناه: لا بد أنك تتساءلين في نفسك، لماذا أحمل علبة تنك، في الوقت الذي يمكنني فيه أن أحمل علبة ذهب مرصعة؟ فأجابت: «فعلا لفت نظري ذلك ولكن، أطال الله عمره، أنت معروف ولست بحاجة الى المظاهر، وقدرك بين الناس أئمن من الذهب» تبسم سموه قائلاً: أنت امرأة عاقلة.

# أول مؤتمر للدبلوماسيين يجمع 27 سفيراً وقنصلاً وممثلاً لدولة الكويت

2004/08/28



● مبنى قصر السلام حيث عقد المؤتمر

عبدالله احمد حسين سفير الكويت في دمشق، مجرن احمد  
الحمد سفير الكويت في جدة، عيسى عبدالرحمن العيسى  
سفير الكويت في نيودلهي، فيصل صالح المطوع سفير الكويت  
في باريس، محمد زيد الحريش سفير الكويت في روما، جاسم  
بورسلي سفير الكويت في صنعاء، مهلهل المصنف ممثل  
الكويت الدائم في نيويورك، علي زكريا الانصاري ممثل الكويت  
الدائم في جنيف، فيصل عيسى اليوسف قنصل الكويت في  
بومباي، احمد المرزوق قنصل الكويت في كراتشي، محمد احمد  
السعد قنصل الكويت في البصرة، بدر محمد الاحمد الصباح  
مدير مكتب الكويت في دبي، عبدالحميد البعيجان مدير مكتب  
الكويت في البحرين، نوري عبدالسلام شعيب سفير الكويت في  
الجزائر.

كل شيء تاريخي جميل حتى ان بدا للناظر وللوهلة  
الاولى أنه ليس فيه جديد، لكننا نتوقف عنده لجرد  
تصفح أوراقه، وهذه المرة كانت الأوراق من الزميل احمد  
شمس الدين وللمزميلة «الرأي العام» وللصحافي عبدالله  
الفاق حول أول مؤتمر للدبلوماسيين الكويتيين الذي عقد  
بقصر السلام يوم 1971/4/10، والكلام منسوب للسيد  
عيسى الحمد الذي يشغل مدير الادارة السياسية في  
وزارة الخارجية ورئيس اللجنة التحضيرية للاعداد لهذا  
المؤتمر، الذي افتتحه الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح  
وزير الخارجية وهو انه بعد ما يقرب من السنوات العشر  
لدخول الكويت المعترك السياسي الدولي، وهي فترة ما  
بعد الاستقلال، أصبح من المناسب ان تقف وقفة قصيرة  
تستعرض فيها منجزاتها في محيط العلاقات مع المجتمع  
الدولي وتراجع التجربة التي مرت بها.

حضر المؤتمر 27 دبلوماسياً هم السادة، كما وردت اسماؤهم  
في الصحيفة:

حمد عيسى الرجيب سفير الكويت في القاهرة، يعقوب  
عبدالعزیز الرشید سفير الكويت في اسلام آباد، سالم صباح  
السالم سفير الكويت في واشنطن، سعود الحميضي سفير  
الكويت في تونس، طلعت الغصين سفير الكويت في الرباط،  
محمد يوسف العدساني سفير الكويت في بيروت، ناصر محمد  
الاحمد الجابر سفير الكويت في طهران، احمد السيد النقيب  
سفير الكويت في لندن، محمد احمد الحمد سفير الكويت في  
بغداد، يوسف العبدالرزاق سفير الكويت في الخرطوم، سليمان  
الصانع سفير الكويت في نيروبي، خالد محمد جعفر سفير  
الكويت في أنقرة، احمد غيث عبدالله سفير الكويت في موسكو،

# أول سفير كويتي لدى الأردن

2009/01/25



• خالد العدساني يستعرض حرس الشرف

عام 1961 كانت شركة نفط الكويت تصدر مجلة اسبوعية مصورة يطلق عليها اسم (الكويتي) ويرأس تحريرها محمد سعيد خزعل، لم يقتصر اهتمامها على الشأن النفطي المحض، بل غطت الاحداث المحلية وأقررت لها مساحات لا بأس بها. وعلى غلاف المجلة التي حملت الرقم 32 وفي السنة الأولى من صدورها وبتاريخ 3 يناير 1962 نشرت صورة على أربعة أعمدة لسفير دولة الكويت لدى الأردن، حيث احتفل في عمان يوم الاربعاء 17/1/1962 بتقديم أوراق اعتماد أول سفير، وهو خالد العدساني لدى المملكة الاردنية الهاشمية، وفي الصورة السفير في طريقه إلى القصر الملكي لتقديم أوراق اعتماده إلى الملك الحسين بن طلال.

# أكبرهم رزوقي وأصغرهم النصافي

## تاريخ الدبلوماسيين في الكويت من خلال ١٧٠ سفيراً

2003/09/06



• المرحوم السفير عبدالرزاق رزوقي مع المرحوم الشيخ صباح السالم الصباح أمير الكويت عام 1966

زامل العديد من الرواد والسفراء والزملاء..  
احتوى الكتاب على السير الذاتية لـ 170 سفيراً من أصل 179  
وهو عمل بحثي شاق وطويل حرص الزميل على ان يعطي  
للشخصية مساحة وافية من العرض وتتبع المراحل كافة لكل  
سفير مع صور خاصة وملونة.

صفته الوظيفية «وزير مفوض» في وزارة الخارجية لكنه يجمع  
الى جانب ذلك، صفات، المؤرخ والباحث والكاتب وهي صفات  
عرف بها أكثر من كونه احد العاملين في الخارجية.  
عادل محمد العبدالمغني انتج كتابا عن (سفراء دولة الكويت  
1961 . 2000) وهو عمل ساعد في انجازه كونه دبلوماسياً

مايو 1962 ثم سفيراً لدى الاردن عام 1963 وسبق ان عمل في السلك الدبلوماسي والقنصلي البريطاني في العراق عام 1918، يليه في الترتيب المرحوم سيد رجب سيد عبدالله الرفاعي ويأتي في آخر القائمة السفير الدكتور جمال مبارك النصافي كأصغر السفراء سنأ (من مواليد 1963) وهو يشغل منصب سفير الكويت لدى أندونيسيا وسفيراً غير مقيم لدى سنغافورة (98 .2000).

جاء الكتاب في 490 صفحة استهله باهداء ومقدمة ثم استعراض لتاريخ وزراء الخارجية ووزراء الدولة للشؤون الخارجية ووكلاء الخارجية ثم السفراء وسيرة المؤلف الذاتية.

اعتمد الزميل عادل العبدالمغني ترتيب الاسماء حسب السن وليس بحسب الاقدمية والدرجة وذلك بسبب اتلاف وسرقة المراسيم والقرارات الدالة على التواريخ الدقيقة للترقية والتعيين من قبل الاحتلال العراقي عام 1990.

وعلى هذا الاساس فقد ورد اسم السفير الراحل سيد عبدالرزاق محمود رزوقي على رأس القائمة كأكبر السفراء سنأ وهو من مواليد 1900 والمتوفى في سنة 1989 وكان أول ممثل للكويت لدى الامم المتحدة في

## إغتيال أول دبلوماسي كويتي

2005/06/04

يوم استشهاد أول دبلوماسي كويتي في نيودلهي تصادف مع مقتل سفير اسرائيل في بريطانيا المعروف باسم شلومو ارغوف، وهو ما أدى إلى اجتياح اسرائيل للبنان عام 1982. ففي الرابع من يونيو عام 1982، وفي مثل هذا اليوم، اغتيل السكرتير الأول في سفارة الكويت في الهند مصطفى محمد المرزوق، عندما اطلق عليه مسلح أربع رصاصات. وهو من اقدم العاملين في السفارة الكويتية في الهند، حيث بدأ العمل فيها عام 1964. وفي اليوم الثاني، وصل الجثمان إلى مطار الكويت، وشيع إلى مثواه الأخير، حيث شارك سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وعدد من الوزراء بالتشييع.



# الصندوق الكويتي للتنمية



# خمسة مدراء وأربعة عشر وزيراً تناوبوا على الصندوق

2001/05/12

وقعت أخطاء مطبعية بالأسماء وأخرى توثيقية لها علاقة بمن تولى منصب مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية في المقال المنشور في عدد يوم السبت الموافق 5 مايو 2001 بصفحة قضايا وأحداث تحت عنوان «مدير الصندوق، عاد لأهله» وتوضيحا لذلك نورد الحقائق التالية:

المدراء العامون الذين تناوبوا على ادارة الصندوق بوظيفة مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية هم:

1 . عبدالعزيز البحر (ديسمبر 1961 - 1962).

2 . عبداللطيف الحمد (1962 - 1963 مدير عام بالوكالة) (1963 - 1981 مدير عام).

3 . فيصل عبدالرزاق الخالد (1981 . 1986)

4 . بدر مشاري الحميضي (1986 . 2005).

5- عبد الوهاب أحمد البدر (2005 - وما زال).

أما وزراء المالية الذين تناوبوا على رئاسة مجلس ادارة الصندوق، فبحكم منصبهم الوزاري، يمارسون رئاسة مجلس الادارة بالتبعية وهم:

1962/1/17	وزيرا للمالية والاقتصاد	1 - الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح
1963/1/28	وزيرا للمالية والصناعة	2 - الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح
1964/12/6	وزيرا للمالية والصناعة	3 - الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح
1965/1/3	وزيرا لوزارتي المالية والصناعة والتجارة	4 - الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح
1965/12/4	وزيرا للخارجية والمالية والنفط بالوكالة	5 - الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح
1967/2/4	وزيرا للمالية والنفط	6 - عبدالرحمن سالم العتيقي

1971/2/2	وزير للمالية والنفط	7 - عبدالرحمن سالم العتيقي
1975/2/9	وزير للمالية	8 - عبدالرحمن سالم العتيقي
1976/9/6	وزير للمالية	9 - عبدالرحمن سالم العتيقي
1978/2/16	وزير للمالية	10 - عبدالرحمن سالم العتيقي
1981/3/4	وزير للمالية ووزير للتخطيط	11 - عبداللطيف يوسف الحمد
1985/3/3	وزير للمالية والاقتصاد	12 - جاسم محمد الخرافي
1986/7/12	وزير للمالية	13 - جاسم محمد الخرافي
1986/6/20	وزير للمالية	14 - الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح
1991/4/20	وزير للمالية	15 - ناصر عبدالله الروضان
1992/10/17	وزير للمالية ووزير للتخطيط	16 - ناصر عبدالله الروضان
1996/10/15	نائب لرئيس مجلس الوزراء ووزير للمالية	17 - ناصر عبدالله الروضان
1998/3/22	وزير للمالية ووزير للمواصلات	18 - الشيخ علي سالم العلي الصباح
1999/7/13	وزير للمالية ووزير للمواصلات	19 - الشيخ أحمد عبدالله الأحمد الصباح
2001/2/4	وزير للمالية والتخطيط ووزير الدولة لشؤون التنمية الإدارية	20 - يوسف حمد الإبراهيم

- \* الشيخ / د. محمد صباح السالم الصباح: أصبح وزيراً للمالية بالوكالة لمدة خمسة أشهر تقريباً من تاريخ 2003/1/25م إلى 2003/07/14م.
- \* السيد / محمود عبدخالق النوري: أصبح وزيراً للمالية بتاريخ 2003/7/14م.
- \* السيد / بدر مشاري الحميضي: أصبح وزيراً للمالية بتاريخ 2005/4/4م.
- \* السيد / مصطفى جاسم الشمالي: أصبح وزيراً للمالية بتاريخ 2007/10/28م.
- \* ملاحظة: تمت إضافة الأسماء من قبل الكاتب.

# النفط والموانئ والنقل والكهرباء

## النفط

وثائق نفطية جديدة



تحت رحمة الشركات الأجنبية النفطية



يوم تاريخي في الكويت



أول بئر نفطية أطفأها الفريق الكويتي



النفط والاضرابات



قصة الشراكة والمشاركة بين الكويت واليابان



نبأ هام وخطير





## القبس.. ووزارة مستقلة للنفط

2004/12/18

قبل 32 سنة وفي الصفحة الاولى من «القبس» نشرت افتتاحية بعنوان «ماذا ننتظر لانشاء وزارة مستقلة للنفط» استهلتها بعبارة ان كل الطرق تؤدي الى النفط، وبعدها بينت حاجة الدولة الى وجود وزارة متخصصة ومستقلة تدير هذا القطاع الحيوي والاستراتيجي، استعرضت تاريخ العلاقة بين ادارة المالية والنفط والعلاقة بين المالية والاقتصاد عام 1962 ثم فصل المالية عن الاقتصاد سنة 1963 واستبدالها بالصناعة، ثم في سنة 1965 فصلت الصناعة واستبدلت بالنفط فكانت وزارة المالية والنفط، وانتهت الافتتاحية بالدعوة لانشاء وزارة متفرغة لشؤون النفط منفصلة تماما عن وزارة المالية، وفي تشكيلة الحكومة الثامنة، اي بتاريخ 9 فبراير 1975 انشئت وزارة النفط كوزارة مستقلة يرأسها عبدالمطلب الكاظمي.

## مأساة الروضتين واستقالة الوزير

عند الساعة الحادية عشرة قبل منتصف ليل 2002/1/31 عاشت الكويت ساعات عصيبة عندما تجددت مأساة القطاع النفطي مع الانفجار الهائل الذي حصل في مركز تجميع النفط رقم 15 في حقل الروضتين وحصد 4 ضحايا بينهم ضابط اطفاء برتبة رائد هو نجم عبدالله العنزلي و19 جريحا فضلا عن الخسائر المادية الجسيمة واعلن وزير النفط د. عادل الصباح مسؤوليته السياسية عنها ووضع استقالته امام سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء للبت فيها. وذكر في حينه ان المأساة نتجت عن إهمال في الصيانة وكان ترتيب الحادث هو الرابع من نوعه الذي يصيب مركز التجميع 15، الحادث الأول كان عام 1975 والثاني عام 1984 اثناء الحرب العراقية . الإيرانية حينما تعرض المركز للاعتداء والثالث عندما دمرته قوات النظام العراقي عام 1990.

## وقعناها

2005/01/29

حدث وطني ترتبت عليه سيطرة الحكومة على الثروة النفطية. ففي 29 يناير 1974 وقعت «اتفاقية المشاركة الجديدة» بين حكومة الكويت وشركة بي. بي (الكويت) المحدودة وشركة غلف كويت، وبمقتضاها يكون للحكومة 60% من عمليات وحقوق الشركتين في الكويت بشأن البترول و60% من المرافق القائمة لكل من الشركتين في الكويت والمتعلقة بالبترول بما فيها مرافق التكسير واسالة الغاز. وتدفع الكويت كتعويض الى الشركتين مبلغ 112 مليون دولار اميركي. وقع الاتفاقية نيابة عن الحكومة وزير المالية والنفط عبدالرحمن العتيقي واحيلت الى مجلس الامة للموافقة والتصديق. وبعد التوقيع امسك الوزير العتيقي بأيدي اعضاء وفدي الشركتين لدى خروجهم من مكتبه بوزارة المالية وقال بالعربية «ميروك». وقيل ان يصل الوزير الى مكتبه وبعد خروجه من مجلس الامة سئل عن تفاصيل الاتفاقية، لكنه لم يقل سوى كلمة واحدة «وقعناها».

## وثائق نفطية جديدة

2006/12/09



● المرحوم الشيخ عبدالله السالم مع اعضاء ادارة شركة نفط الكويت المحدودة

اصدار نفطي جديد يضاف الى الكتب القيمة التي سبق ان نشرتها ادارة الاعلام البترولي بوزارة الطاقة. الكتاب يحمل عنوان «مستندات نفطية» ويتضمن عشرات الوثائق التاريخية والصور وفيه سبعة فصول الاول عن الرسائل الرسمية والثاني عن العقود والثالث عن الاتفاقيات والرابع مستندات عامة والخامس محاضر اجتماعات والسادس عبارة عن تقارير والسابع خاص بالمراسيم الاميرية والقرارات الوزارية.

## ثلاث اتفاقيات نفطية بتاريخ الكويت

2006/03/18

تقرير موثق عن تاريخ اتفاقيات النفط الموقعة بين الكويت والشركات النفطية الغربية يروي مضامين الاتفاقيات والتعديلات التي اجريت عليها والتقرير حملته الينا الزميل احمد شمس الدين.

1 - اتفاقية امتياز شركة نفط الكويت.

عقدت بتاريخ 1934/12/23 بين الشيخ احمد الجابر الصباح حاكم الكويت وبين شركة نفط الكويت المحدودة.

نصت على ان تمنح الشركة الحق في الاستكشاف والبحث ونتاج واستغلال النفط ومستخرجاته، بما في ذلك الجزر والمياه التابعة للكويت والحق في امتلاك كل ما تستخرجه وتنتجه من النفط وتصفيته او بيعه ومدة الاتفاقية 75 سنة.

تدفع الشركة دفعة اولى تبلغ 475 الف روبية وبعد الاكتشاف تدفع رسما بمعدل 3 روبيات عن الطن الواحد.

2 - الاتفاقية الملحقه لسنة 1951، عقدت بين الشيخ عبدالله السالم وشركة دارسي البريطانية وشركة الخليج الاميركية لتعديل اتفاقية 1934، وجرى تحديد الجزر ومياه الكويت في الامتياز بعد ستة اميال بحرية من خط الجزر، ومددت الاتفاقية 17 سنة، وتدفع الشركة بموجب التعديل 50% من الارباح وتعهدت الشركتان بدفع 45000 جنيه في السنة للصرف على التعليم العالي للكويتيين خارج الكويت.

3 - اتفاقية شركة امينويل عقدت بتاريخ 1948/6/28 بين الشيخ احمد الجابر وبين الشركة المستقلة الاميركية للنفط المسجلة في ولاية ديلاوير، تمنح بموجبها حقوق في المنطقة المحايدة لتسكتشف وتبحث عن انتاج واستغلال النفط الخام ومستخرجاته. ومدة الاتفاقية 60 سنة.

## ٣٣ وثيقة واتفاقية وقانون نفطي

2006/04/01

تفاعل مراقب الاعلام البترول في وزارة الطاقة السيد ناصر بخيت مع الموضوع الذي نشرناه حول الاتفاقيات النفطية التي تخص دولة الكويت وارسل اليها كتابا بعنوان «وثائق نفطية» صادر عن وزارة النفط يحتوي على نصوص كاملة للاتفاقيات النفطية التي وقعتها الدولة منذ عام 1943 الى مرحلة التاميم وصولا الى تاسيس الوزارة عام 1975 وانتهاء بالمرسوم الصادر عام 1986. واحتوى الكتاب على 33 وثيقة ومرسوم وقانون واتفاقية بشأن النفط. نشكر السيد ناصر على مبادرته وان كان هناك 17 صفحة مقلوبة راسا على عقب داخل الكتاب مما جعل راسنا يدوخ سبع دوخات!

## تحت رحمة الشركات الأجنبية النفطية

2007/11/11



● عاملان كويتيان يستعدان لتشغيل برج حفر تابع لشركة نفط الكويت 1956

بعد الكساد الذي تعرض له اللؤلؤ الطبيعي ودخول اليابان على الخط الصناعي ومع بدايات الاكتشافات النفطية وتصدير اولى الشحنات للخارج، اتجه عدد كبير من ابناء العوائل الكويتية للعمل في قطاع النفط باعتباره القطاع الناشئ والجديد والمستوعب للقوى العاملة والفنية، وعندما سالنا الزميل الاستاذ علي الكندري بصفته من النقابيين المخضرمين عن معلوماته حول تلك الفترة، قال ان الكويتيين كانوا يشتغلون في الخمسينات تحت رحمة الشركات الأجنبية النفطية وبلا كادر ولا علاوات ولا علاج بالخارج ولا حتى مجلس أمة، وكانوا يعملون في ظروف صعبة ويتعرضون لمعاملات قاسية اثناء استخراج الذهب الاسود من قبل الشركات الأجنبية.

1973/5/15

## الكويت توقف ضخ النفط .. استنكاراً لاغتصاب فلسطين

2004/05/22

يوم 15 مايو 1973 تصدر هذا الخبر الصفحات الاولى في الصحف المحلية: «قررت وزارة المالية والنفط بمناسبة الخامس عشر من ايار ذكرى اغتصاب فلسطين وقف ضخ النفط لمدة ساعة واحدة اليوم الثلاثاء، وكذلك العراق والجزائر وليبيا».

وفي اليوم التالي اعلن ان الكويت و3 دول عربية اوقفت ضخ النفط، في الكويت لمدة ساعة وفي ليبيا لمدة 24 ساعة.

وبقراءة احداث ذلك اليوم فقد قفز الذهب الى اعلى قمة بلغها حيث وصل السعر الى اكثر من 100 دولار للاونصة وفي السوق الكويتي بلغ السعر 987 ديناراً للكيلو واصبح الناس معتادين على معدل جديد هو دينار للغرام بدلا من نصف دينار كما كان في الماضي.

# يوم تاريخي في الكويت

2004/11/06



• سمو أمير البلاد لحظة الاحتفال مع الوزير حمود الرقبة والمهندس سعود النشمي

بكاخين مثبتين داخل انبوب النفط ويعملان بواسطة الضغط الهيدروليكي وبقي صاحب السمو ضاغطا على ذلك الزر لمدة 12 ثانية وبعدها توقف التسرب النفطي، وكان الى جانب سموه المهندس سعود النشمي. ويهذه المناسبة قرر مجلس الوزراء تعطيل العمل في جميع الدوائر والمؤسسات العامة في 1991/11/6 لذلك العام فقط واعتباره يوم راحة. وقد تجمع الدبلوماسيون في قصر بيان ثم نقلتهم الباصات الى مكان الاحتفال ومعهم وكيل وزارة الخارجية السيد سليمان ماجد الشاهين. والقت الطفلة دلال عبدالرحمن اليوسف قصيدة بالمناسبة.

يوم 6 نوفمبر 1991 كان يوما تاريخيا في الكويت، ففي هذا التاريخ احتفل باطفاء آخر بئر مشتعلة وهي (برقان - 118) صباح يوم الاربعاء تحت رعاية سمو أمير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح وحضور سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح. بلغ عدد المدعوين أكثر من 800 شخصية عربية ودولية وأقيم الاحتفال في ساحة نصبت فيها ثلاث خيام. افتتح الحفل وزير النفط آنذاك حمود الرقبة ثم كلمة من محافظ الاحمدي الشيخ محمد الخالد الصباح ونقل الاحتفال على الهواء مباشرة. تم اغلاق النفط المتسرب من البئر باستخدام زر متصل

حرائق النفط

## أول بئر نفطية

# أطفأها الفريق الكويتي

2002/09/14



• أول بئر نفطية اطفأها الفريق الكويتي

بالقرب من حظيرة الخزانات الشمالية وهي البئر (احمدي . 65) حيث اغلقت بالطين الثقيل من قبل شركة ريد أدير الاميركية. 3 . يوم 1991/3/30 تمت السيطرة على أول بئر مشتعلة (الاحمدي . 24) ومن قبل شركة ريد أدير الاميركية ايضا . وعلى خلفية هذه التواريخ، جاءت مساهمة الفريق الكويتي، فريق الاطفاء الذي بدأ العمل بمكافحة حرائق آبار النفط يوم 14 سبتمبر 1991، وقد تمكن من اخماد 41 بئرا من الآبار المشتعلة وذلك خلال فترة قياسية لا تتعدى 40 يوما مع انه بدأ بعد ستة اشهر من بدء عملية الاطفاء وهي الفترة التي استغرقها تدريب الفريق. ومع اغلاق آخر بئر (بئر برقان . 118) تكون الكويت أكملت السيطرة على كل حرائق الآبار وذلك بتاريخ 6 نوفمبر 1991 وبمدة استمرت 241 يوماً.

مع صباح كل يوم سبت، أحاول أن اعثر على موضوع يتوافق مع تاريخ اليوم الذي نحن فيه وأسأل نفسي: ماذا أكتب في يوم 14 سبتمبر مثلاً؟ اتجهت الى تقويم الزميل الفلكي عادل حسن محمد الذي اضاف خدمة رائعة بوضعه كل يوم معلومة جديدة تحت عنوان «حدث في مثل هذا اليوم» حيث أورد في المناسبة ان فريق اطفاء الآبار الكويتي بدأ مباشرة مهامه لاطفاء الآبار وتم اطفاء أول بئر.

ولكي لا يختلط الأمر على المهتمين والعامه من الناس، باعتبار ان عمليات الاطفاء بدأت قبل ذلك التاريخ بوقت طويل، نورد ما يلي: 1 . يوم 11 مارس 1991 بدأت عمليات الاطفاء من قبل اربع شركات اطفاء متخصصة ثلاث اميركية وواحدة كندية. 2 . يوم 20 مارس 1991 تمت السيطرة على أول بئر كانت مدمرة وتقع

## أكبر الكوارث ليبية أم كويتية؟

2002/09/14

قبل فبراير من عام 1991 كانت حرائق آبار النفط الخمس التي اشتعلت عام 1965 في الصحراء الليبية هي أكبر كارثة نفطية عرفتها البشرية في ذلك الوقت، لكن ما حصل في الكويت من اشتعال أكثر من 700 بئر نفطية في أن واحد وفي مناطق متقاربة يعتبر الأول من نوعه في العالم بحسب ما أوردته مؤسسة البترول الكويتية في إصدار خاص حمل عنوان «حكايات لم ترو».

## النفط والإضرابات

# أول طالب علم كويتي يدرس في مصر سكن القاهرة ومات فيها

2005/03/12

سيرة الأوائيل مليئة بالدروس والعبر وهؤلاء كانت لهم بصمات واضحة في تاريخ الكويت، خاصة وأن الظروف التي عاشوا فيها والأفعال التي قاموا بها تعتبر بمقاييس عصرهم نوعاً من الأعمال المميزة والنادرة.

إحدى السمات الخاصة بالمجتمع الكويتي وجود «الأسبقية» مقارنة بالمجتمعات المجاورة والقريبة جغرافياً منه.

عن تلك الظاهرة نشرت مجلة «البعثة» التي كانت تصدر عن «بيت الكويت» بالقاهرة في عدد ديسمبر لسنة 1949 وفي السنة الثالثة من صدورهما، تحقيقاً عن تراجم الراحلين من الكويتيين إلى مصر لطلب العلم وتذكر أن أول طالب كويتي رحل إلى مصر لطلب العلم هو الشيخ عيسى بن علوي.

وتضيف: «ولا نعرف له الآن أقارب نستطيع أن نستقي منهم ترجمة وأفيه لحياته. غير أننا ننقل من أحد الثقات أن الشيخ هذا يمت بصلة إلى عائلة مصيب. وأنه اشتغل في بداية أمره بوظيفة حكومية في الرسومات، وافتتح حانوتاً للتجارة. قبل هذه الوظيفة أو بعدها. ثم رحل في العقد الثامن من القرن الثالث عشر إلى مصر ودرس الدين هناك. وبعد ذلك درس الطب عند أحد شيوخه حين أدرك أن التخصص في الدين فقط لا يشبع إنساناً قوت يومه في ذلك الزمن. وسكن مصر ومات فيها على الأرجح. هذا ما حدثنا به هذا الثقة وعين وفاته على التقريب سنة 1280هـ وقد انكشف لنا من هذه المعرفة الضئيلة أن هذا الشيخ يتمتع بشخصية قوية جداً لا تعرف الفشل مطلقاً، ويمتاز بذكاء أهله أن يكون تاجراً، وموظفاً، وشيخ دين، وطبيباً، وإننا لندعو أن نعرفه تامة قبل أن يحجب شخصيته ستار من النسيان والإهمال والغموض بمرور الزمان».

الخفجي

## قصة الشراكة والمشاركة..

### بين الكويت واليابان 1958 . 2001

2001/05/26



• الشيخ عبدالله السالم والملك سعود بن عبدالعزيز ومؤسس شركة الزيت العربية

عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية ومؤسس شركة الزيت العربية السيد تاروياماشيتا (1961).  
الشيخ عبدالله السالم الصباح والملك سعود بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية أثناء الاحتفال بتصدير أول شحنة من زيت الخفجي (1961).  
الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت أثناء زيارته لليابان في أكتوبر 1965.. وكان يتولى منصب وزير المالية والتجارة آنذاك موكب الشيخ عبدالله السالم الصباح في الشارع الجديد في بداية الستينات قارن. الأمس باليوم. فريق عمليات شركة الزيت العربية في منطقة الخفجي.

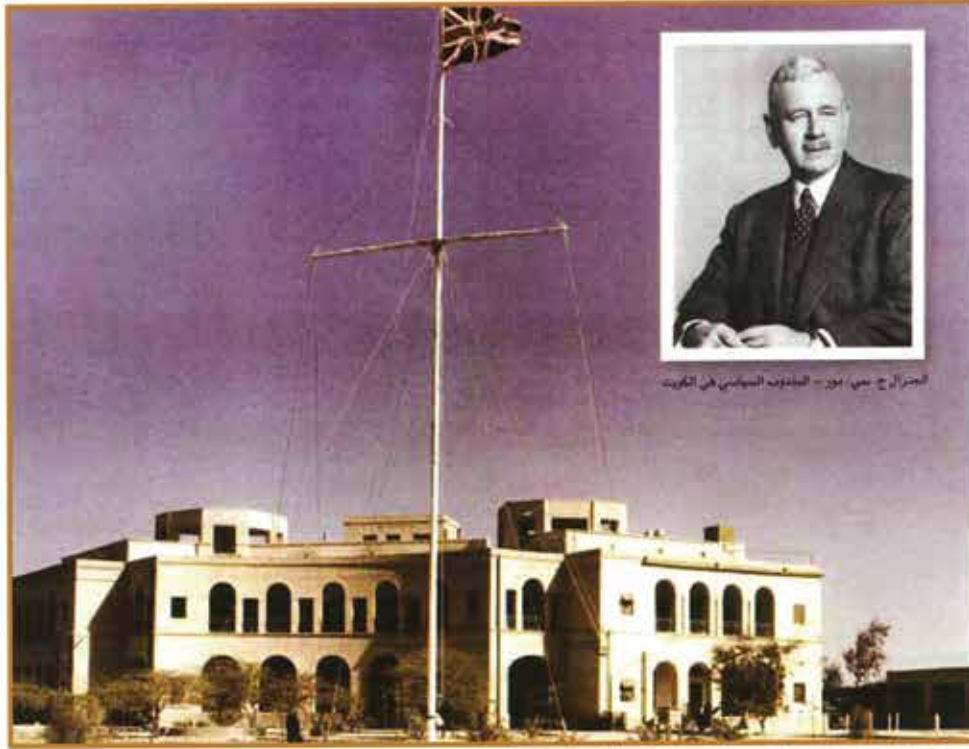
أصدرت شركة الزيت العربية المتحدة . «اليابان» كتيباً بعنوان «همس الذكريات» يروي بالصور تاريخ العلاقة بين اليابان والكويت وقصة الشراكة والمشاركة منذ عام 1958 ولغاية اليوم.  
يستعرض «الكتيب» نشاط الشركة من خلال الصورة فقط باعتبارها كانت ومازالت جسراً جمع كل عناصر التواصل بين البلدين، فنسجت قصة الشراكة لكن «بهمس» لتقدمها لأهل الكويت، مشاركة منها، باحتفالات التحرير وعاصمة الثقافة العربية.  
الشيخ عبدالله السالم الصباح أمير الكويت والملك سعود بن

## المنطقة المحايدة نبأ هام وخطير

2005/08/06

وقد تم التوقيع على الاتفاقية في دار المعتمد السياسي بحضور صاحب السمو نفسه عن امانة الكويت واثنين ممثلين لسموه هما عبدالله الملا صالح والمستر اتج. تي. كمب، وعن الشركة المذكورة نائب الرئيس المستر ان. بي. ايزنبرك والمستر يونك. وكان الشاهد على توقيع الاتفاقية المعتمد السياسي المستر اندرو. ومما يحسن التنويه اليه ان هذه الشركة مكونة من عشر شركات اميركية للنقط. وبعد الانتهاء من التوقيع تبودلت التهاني المألوفة في مثل هذه المناسبات التاريخية، والتقطت عدة صور على اشرطة سينمائية لهذا الاجتماع

المهم. وفي المساء اقيم حفل عشاء في قصر دسمان العامر ابتهاجاً بهذا الحدث الجليل. والمفهوم ان هذه الاتفاقية قد جاءت في مصلحة البلاد، وان في بنودها الشيء الكثير من المشاريع النافعة كبناء مستشفى للمصابين بالسل، وامور اخرى تعود بالخير على الصحة والمعارف. نسال الله تعالى مستقبلاً زاهراً لهذه البلاد وابنائها».



الجنرال ج. بي. مور - المندوب السياسي في الكويت

● مبنى المعتمد السياسي البريطاني الذي شهد التوقيع

في العدد الاول من مجلة «كازمة» والصادر في تموز عام 1948 جاء في الصفحة الاخيرة تحت عنوان «نبأ هام وخطير» ما يلي: «في اليوم الثامن والعشرين من حزيران 1948 تم الاتفاق نهائياً بين صاحب السمو الشيخ احمد الجابر الصباح والشركة الاميركية المستقلة المحدودة فيما يتعلق باستخراج الزيت من حصة الكويت في الارض المحايدة.

# المواصلات قصة بناء سبقت الإستقلال

«الكويتية» والميناء والناقلات والمطار





القطاعات الحيوية مثل المواصلات مرّت بمراحل عدة وكانت مترافقة مع تطور المجتمع واحتياجاته

## المواصلات في الكويت قصة بناء سبقت الاستقلال

الكويت اليوم تمتلك شبكة مواصلات واسعة



• الكويت اليوم تمتلك شبكة مواصلات واسعة

من المعلوم أن البنى التحتية لدولة الكويت سبقت إعلان الاستقلال عام 1961، وإن مرحلة التأسيس قامت منذ العشرينات من القرن العشرين على يد مجموعة من رجالات الكويت الذين كانت لهم إسهامات وطنية في وضع أسس مقومات الدولة والمجتمع، فالقطاعات الحيوية ومنها المواصلات مرت بمراحل عدة. وكانت مترافقة مع تطور المجتمع واحتياجاته، وتاريخ قطاع المواصلات جزء من تاريخ الكويت الاجتماعي والسياسي والاقتصادي الحديث. والحديث عن مرفق المواصلات هو حديث عن النقل الجوي

والطيران كوسيلة من وسائل النقل الحديثة وما يتضمنه من مرافق كالمطارات وتجهيزها وشراء الطائرات وكذلك النقل البحري والذي ينسحب على مجمل الأدوات التي استخدمت لهذا الغرض، كالموانئ والسفن والناقلات ونقل المياه، إضافة إلى النقل البري

والسيارات وإعلان تأسيس شركة النقل العام مع الإشارة للبريد وكيفية إنشائه والمراحل التي قطعها منذ البدايات الأولى. وقطاع النقل يمثل عصب الحياة المعاصرة، فهو الوسيلة التي يتواصل من خلالها المجتمع ويتنفس منها مع الخارج، وقد شهد هذا القطاع تطوراً هائلاً نتيجة جهود مكثفة ومثمرة شاركت فيها



● «كازمة» ناقلة نفط كويتية

قيادات وعناصر بشرية متتالية، وأجيال متلاحقة، تعاقب عليها مسؤولون، منهم من قضى نحبه ومنهم من أعطاه الله العمر المديد ليكون شاهداً على ما بلغته الكويت من مستويات متقدمة في مجال المواصلات.

وقبل أن تبرغ شمس الاستقلال وتعرف الكويت أو لحكومة وأول وزارة. لم يكن هناك شيء اسمه وزارة المواصلات، فقد عرفت الكويت في عقد الخمسينيات ما يعرف بالدوائر الرسمية، وهي عبارة عن وزارات بلغة العصر الحديث، وقبلها كانت معظم الأعمال والمبادرات تتم على أساس فردي بدافع الحاجة وتوفير وسائل العيش والتواصل بين أفراد المجتمع وبينهم وبين العالم الخارجي.

لذلك اعتبرت البدايات في مجملها أعمال ونشاطات وأفكار شخصية أقدم عليها عدد من أبناء الكويت تطورت مع مرور الوقت وتحولت إلى مؤسسات لتنمو وتتوسع وتصبح في أوائل الستينات وزارات لها كيانات مستقلة وتشريعات محددة رسم لها المشرّع، وقوانين ولوائح تحكم عملها وتوضح أنشطتها.

### أولى رحلات الطيران

عرفت الكويت الطيران عن طريق شركة نفط الكويت المحدودة كما يذكر مصطفى مراد المؤمن في كتابه (تاريخ الطيران في الكويت)، التي تأسست عام 1934 واحتاجت في عملياتها لأعداد كبيرة من الفنيين والعمال، وكان افتتاح أول مطار في عام 1927 في منطقة (الدسمه) خارج مدينة الكويت عندما حطت فيه أولى الرحلات من قبل الخطوط الجوية الإمبراطورية التي تحولت فيما بعد إلى شركة الخطوط الجوية البريطانية، حيث استخدمت المهبط الصحراوي كمحطة للتزود بالوقود على خط بريطانيا - الهند - بريطانيا.

ووفقاً للكتاب الذي أصدرته شركة الخطوط الجوية الكويتية (رحلة 40 عاماً) أي ما بين عامي 1954-1994 فإن أول طائرة هبطت على أرض الكويت لأغراض النقل التجاري كانت من طراز (هندلي - بيج) تابعة للخطوط الجوية الإمبراطورية، وعلى مدرج رملي في حديقة الحزام الأخضر، وشغلت هذه الشركة فيما بعد طائرات (شورت سولنت) البحرية ذات الطابقين وأخرى من طراز (أرجوننت) إلى الكويت وبعض نقاط بمنطقة الخليج في طريقها إلى الهند، وكان لدى شركة نفط الكويت في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية طائرة واحدة من نوع (دي هافيلاند رابيد) ذات الجناح المزدوج وتتسع لحوالي سبعة ركاب وتستخدم لنقل كبار موظفي الشركة الذين يصلون إلى البصرة بطريق الجو بواسطة شركات الطيران العالمية التي تستخدم مطار البصرة ثم تنقلهم إلى الكويت والبحرين وعبادان. وفي عام 1948 أصبح لدى الشركة طائرتان من نوع (داكوتا سي 3)، خصصت إحداها لنقل المعدات والفاكهة والخضراوات الطازجة من لبنان، والأخرى لنقل الموظفين الهنود إلى بلادهم



● «حافلة ركاب» لشركة المواصلات الكويتية

خالد الزيد الخالد وعبدالعزیز حمد الصقر وأحمد سعد الخالد ونصف اليوسف النصف ويوسف أحمد الغانم ويوسف عبدالعزیز الفليج ومحمد عبدالمحسن الخرافي ومشعان الخضير وعبدالسلام شعيب. ومن هؤلاء تشكل أول مجلس إدارة، واختير أولهم لرئاسته، وكان من بين المساهمين أيضا السادة: خليفة خالد الغنيم وخالد عبدالطيف الحمد وسيد علي سيد سليمان. وفي 17 مايو 1954 احتفلت الشركة الوطنية بافتتاح أول خطوطها المنتظمة بين الكويت والبصرة، ثم بين الكويت وبيروت، واتخذت الشركة مقرا لها أحد المكاتب الأرضية في حي المباركية. وقدمت حكومة الكويت الدعم المالي للشركة عام 1955 وأقرضتها 200 ألف جنيه استرليني مقابل نصف الأسهم وتعديل الاسم إلى (مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية)، وأتاح ذلك توسيع أسطولها وشبكة خطوطها لمواجهة زيادة الطلب، ثم نقلت مقرها ليحتل مكتبين متجاورين في الشارع (الجديد). أحدث شوارع الكويت آنذاك ومركزها التجاري - ليستقر أخيرا في شارع فهد السالم في إحدى عماراته الكبيرة في تلك الأيام.

لقضاء إجازاتهم والعودة بهم. وبقيت هذه الطائرات تهبط في صحراء الكويت إلى أن تم إنشاء مدرج في منطقة النزهة عام 1947، وتم تزويده بجهاز لاسلكي صغير عام 1948، وفي عام 1958 خصصت شركة النفط طائرة من نوع (فايكونت) لرحلات أمير البلاد، وهو شرط أملاه الأمير الراحل على الشركة عند توقيع أحد العقود بين الحكومة وبينها. الحديث عن المواصلات حديث عن النقل البري والبحري والجوي وما يتضمنه من مرافق كالمطارات والطرق والموانئ التي بدأت منها الكويت رحلتها نحو التطور والازدهار. وفي عام 1959 عملت شركة نفط الكويت على إنشاء مطار خاص بها في منطقة

الأحمدي، وكان قريبا من مواقع حقول النفط، بعد أن ضاق مطار النزهة على تلبية الاحتياجات، ومن هنا نشأت عام 1954 شركة طيران باسم (الخطوط الجوية الكويتية الوطنية المحدودة) عملت على تشغيل طائرتها لحساب الخطوط العراقية في رحلات زادت على 100 رحلة بين البصرة وبغداد، خاصة عندما غمر فيضان عام 1954 خطوط السكك الحديدية ولم تعد هناك وسائل متاحة للنقل سوى الطائرات.

### فكرة شركة الخطوط الكويتية

بدأت فكرة إنشاء شركة (الخطوط الجوية الكويتية الوطنية المحدودة) خلال نقاش بين اثنين من رجال الأعمال الكويتيين، هما السيدان أحمد سعود الخالد ونصف اليوسف النصف. بادر الرجلان بعرض الفكرة على اجتماع ضم مجموعة من كبار رجال الأعمال، حيث ناقشوا الفكرة، واقتنعوا بها، فعرضوها على الحكومة طالبين تأسيس شركة طيران وطنية برأسمال قدره (مليوناً روبيية)، موزعة على أسهم قيمة كل سهم منها 100 روبية. وحازت الفكرة قبولا حسنا، وتم التصديق على عقد تأسيس الشركة في مارس 1954، وكان في مقدمة المساهمين:



● مبنى المطار



● تاكسي ركاب

الدولة في مايو 1962 واستلزم وجودها صدور قانون يحدد أهدافها كقطاع عام ويبين طبيعة أعمالها .

#### المطارات

انشأت شركة نفط الكويت مطار الأحمدى عام 1959 قرب حقول

#### الشركات الخاصة

تأسست شركة طيران أهلية (ثانية) يملكها الشيخ دعيج السلطان الصباح أسماها (الخطوط الجوية عبر البلاد العربية)، وكان قد أنشأ قبل ذلك في عام 1955 شركة باسم شركة (الصحراء العربية للطيران) تملك طائرة واحدة من طراز (فيات) الإيطالية الصنع ذات ثلاثة محركات، تعذرت صيانتها في الكويت وفي بيروت، ما جعلها تتوقف بعد خمس رحلات خلال ستة أشهر هي عمر شركة (الصحراء العربية)، وأعاد الشيخ دعيج السلطان الصباح الكرة تحت اسم (عبر البلاد العربية)، فشغلت الشركة الجديدة طائرة واحدة من طراز (دي سي - 4) على خطوط بيروت ودمشق والقدس، ولما انتعشت أعمالها، تخلت عن تلك الطائرة واشترت ثالث طائرات (دي سي 6)، ثم شغلت خطاً جديداً إلى القاهرة، واستمرت في العمل حتى 29 أبريل 1964، يوم انتقلت ملكيتها إلى حكومة الكويت، وانضمت معداتها وطائراتها الثلاث إلى مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية، بما في ذلك قاعدة صيانة كانت تملكها في مطار بيروت الدولي.

غير أن وجود (شركة الخطوط الجوية عبر البلاد العربية) عام 1960 أوجد منافسة حادة في سوق السفر المحدود في الكويت، وفي المحطات التي كانت تشغل إليها رحلات كل من هذه الشركة وشركة الخطوط الجوية الكويتية، مما أثر سلباً على إيرادات الناقلتين،

وكرر فعل على هذه الآثار عقد المساهمون في الخطوط الجوية الكويتية اجتماعات قرروا بأغلبية ساحقة بيع جميع الأسهم الشخصية للدولة، وبدأت بذلك مرحلة جديدة من مراحل تاريخ النقل الجوي التجاري في الكويت، بإيلولة الشركة بكاملها إلى



● صورة من الأعلى لمطار الكويت



● طائرة جاتمة على المطار

الأحمد الصباح (1959)، خالد العبدالله السالم الصباح (1962)،  
يوسف السيد هاشم الرفاعي (1964)، صالح عبدالمالك الصالح  
(1965)، عبدالعزيز عبدالله الصرعاري (1967)، سليمان محمود  
الزبد الخالد (1975)، عيسى محمد المزيدي (1988)، خالد سالم  
الجميعان (1988)، عبدالله عبدالمحسن الشرفهان (1988)، عبدالله

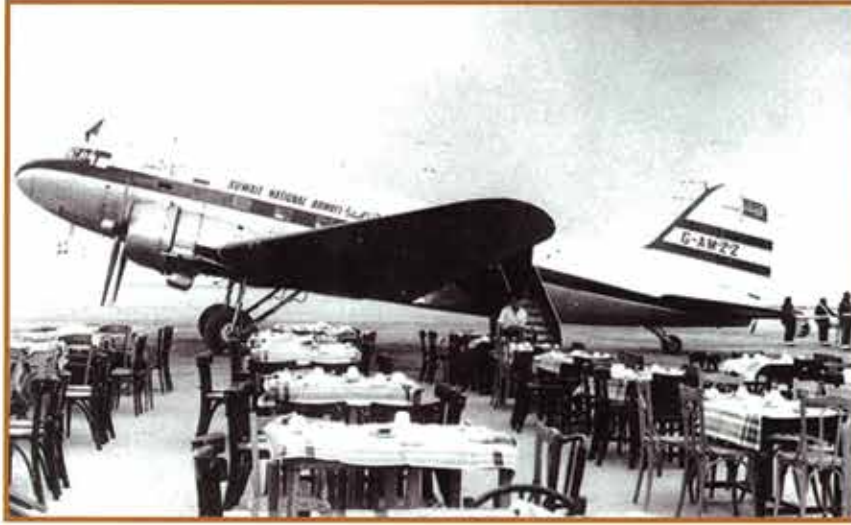
النفط والإدارة، لكن أول مطار انشئ في الكويت عام 1927 كان خلف السور بجانب بوابة (البريعصي) أي (الدسمة) حالياً، وكان عبارة عن أرض منبسطة ومستوية وخالية من التجهيزات الفنية، ثم جاء مطار (النقرة) أو ما يعرف بمطار (المياص) في النزهة عام 1947، حيث نصبت فيه خيمة رفع فيها جهاز إرسال واستقبال لتقديم خدمات المراقبة الجوية، وفي عام 1953 تم انشاء وبناء برج للمراقبة فوق منصة ترتفع عن الأرض نحو متر واحد وله أربعة جدران من الزجاج والخشب.

وفي العام 1962 افتتح في منطقة (المقوع) على الطريق بين مدينة الكويت والأحمدي مطار جديد أطلق عليه اسم مطار الكويت الدولي وفيه كافة المعدات الملاحية، وافتتحه الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بصفته وزيراً للداخلية حينذاك، والمرحلة الثانية كانت في فبراير 1980.

في هذا الإطار جاء تأسيس دائرة الطيران المدني في الكويت عام 1956، وتتبع للمديرية العامة للأمن العام التي أصبح اسمها لاحقاً وزارة الداخلية، هم تغير اسمها عام 1975 إلى الإدارة العامة للطيران المدني، وفي عام 1960 أعلن عن انضمام الكويت إلى اتفاقية شيكاغو للطيران المدني، ثم شكل مجلس أعلى للطيران المدني عام 1963 بمرسوم أميري مهمته تولى مسؤولية السياسات المتعلقة بقطاع الطيران المدني، ثم أصبحت الكويت عضواً في منظمة الطيران المدني الدولي.

### وزراء المواصلات

توالى على شغل منصب وزير المواصلات منذ 1956 حتى اليوم 19 وزيراً هم: فهد السالم الصباح (1956)، مبارك العبدالله



• طائرة «كازمة» أول طائرة احتفلت الخطوط الكويتية بتدشينها



• هبوط أول طائرة في مطار الدسمة القديم

العربي ومرافئ إيران والهند وسيلان وشرق إفريقيا، وعرفت بكونها محطة للقوافل المسافرة بين حلب وشرقي الجزيرة العربية، وكانت القوافل المارة بالكويت تحمل معها بضائع الهند التي كانت تصل إلى الكويت على سفنها، وتحولت إلى بلد مصدر لصناعة السفن، حيث قدر الرحالة (نيبو) عدد السفن عندما زارها عام

عبدالمحسن الشهران (1988)، حبيب جوهر حيات (1990)، جاسم محمد العون (1994)، علي السالم العلي الصباح (1998)، أحمد العبدالله الأحمد الصباح (1999)، معصومة صالح المبارك (2006)، شريدة عبدالله المعوشرجي (2007)، عبدالواحد العوضي (2007)، عبدالله المحيلبي (2008)، عبدالرحمن الغنيم (2008).  
أما الشيخ فهد سالم الصباح فقد تولى رئاسة دائرة المواصلات (1956-1959).  
« كان للكويت السبق في مجال بناء السفن واهتمت بإنشاء موانئ تجارية ونفطية بعد أن توسعت تجارتها وازداد اعتمادها على النقل لخدمة التجارة».

وجاء بعده الشيخ مبارك العبدالله الأحمد الصباح (1959 - 1962).

#### أهم ميناء في الخليج

في مجال النقل البحري برعت الكويت على مستوى المنطقة وكان لها السبق في مجال بناء السفن والإبحار. واهتمت بإنشاء موانئ تجارية ونفطية بعد أن توسعت تجارتها وازداد اعتمادها على النقل لخدمة التجارة. ويذكر الباحث محمد عبدالهادي جمال في كتابه (الموانئ الكويتية بين الأمس واليوم) أن الكويت أولت منذ القدم أهمية كبرى لمينائها، وأعطته الكثير من العناية إلى أن أصبح أهم ميناء شمالي الخليج، ما أهلها لتتبوأ مركز

الصدارة في عملية نقل البضائع تنقل من الكويت على ظهور الجمال في قوافل وصلت أعدادها إلى ألف جمل، وبعد ذلك جلبت السيارات مكان الجمال.  
وكانت سفن الكويت تقوم بنقل البضائع بين البصرة والخليج



● مرسى للسفن

وسفن السفر والنقل البحري التي ربطت موانئ الكويت والخليج وموانئ الهند، فنشطت بذلك حركة التجارة، ومن ضمنها تجارة اللؤلؤ، يدعمها ذلك الأسطول البحري الكبير من السفن الكبيرة، وكان اللؤلؤ يباع في حلب وإسطنبول، وبعد ذلك صار سوق اللؤلؤ في بومباي بالهند، واشتهر في بومباي وكراتشي مجموعة من كبار تجار اللؤلؤ الكويتيين. وازدهرت تجارة اللؤلؤ في زمن الشيخ مبارك الصباح حتى بلغت الذروة في عام 1913 وهو عام (الطفحة)، وبلغ عدد السفن سنة 1913 نحو 812 سفينة وارتفعت حاصلات الغواصين إلى ستة ملايين روبية في موسم الغوص، وراوح عددهم بين عشرة وخمسة عشر ألف غواص. وبقيت تجارة اللؤلؤ على قمة تجارة الكويت حتى اضمحلت بسبب ظهور اللؤلؤ الصناعي الياباني. وبعد كساد تجارة اللؤلؤ نشط النقل التجاري البحري الكويتي إلى موانئ الخليج العربي والهند، وأصبحت نقطة العبور إلى شبه الجزيرة العربية وآسيا الوسطى، وظلت مركزاً تجارياً مهماً في المنطقة. والميناء، أو (الفرضة) كما كان يسمى قديماً، كان عبارة عن مرسى مواز للساحل، ترسو فيه السفن التي تحمل بضائع، وأمامه فسحة كبيرة للتنزيل، ومقابل (الفرضة) مبنى للجمارك

1765 بـ 800 سفينة أو مركب، أمّا الرحالة (بكنغهام) فقد وصفها بأنها عبارة عن «ميناء عظيم وغالبية سكانها من التجار الذين يعملون في التجارة المحلية والخارجية ولا يقتصر عملهم على صنف معين من تجارتهم بل يتاجرون في جميع ضروب التجارة السائدة».

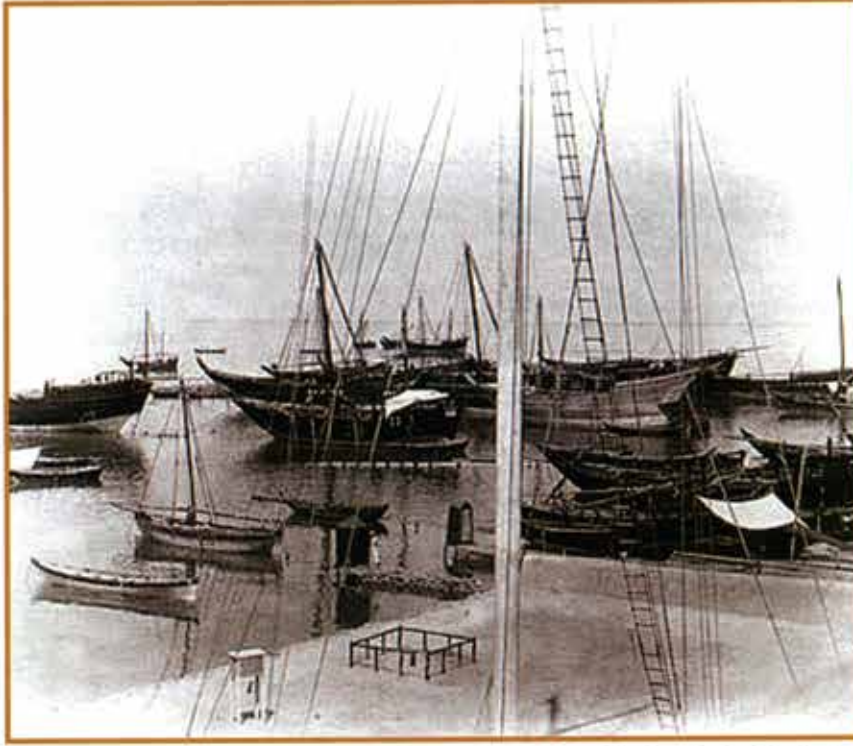
### دور الموانئ والنقل البحري

وعلى خلفية العلاقة التي ربطت أهل الكويت بالتجارة والنقل البحري كانت تجارة شركة (الهند الشرقية الإنجليزية) نشيطة في مياه الخليج، وكانت تشرف عليها المعتمدية البريطانية في بوشهر، وبقيت موانئ الخليج تساهم في حمل البضائع من موانئ الهند إلى

تلك البلدان، وكذلك في حمل بضائع الخليج والبصرة إلى الهند، إضافة إلى ذلك فقد تأسست في فبراير 1911 «شركة المراكب العربية» في بومباي على يد عدد من كبار التجار الكويتيين من آل إبراهيم، وقد ساهم حكام إمارات الخليج العربي آنذاك في الأسهم التجارية لتلك الشركة بدعم مالي ومعنوي كبيرين، وكانت السفن تتوجه من شط العرب بعد شحنها بالتمر إلى سواحل الهند الغربية، وكانت الرحلة تستغرق ما بين 10 و15 يوماً للوصول إلى كراتشي المحطة الأولى في الهند حينذاك، يليها محطة خورميان. ومن الأعمال التي كانت من مسؤولية المكاتب التجارية الكويتية في الهند تسلم واعتماد البضاعة والتخليص الجمركي لها إلى جانب استضافة النواخذة والبحارة، وتوفير سبل الراحة لهم في (المضيف)، كما كان صاحب المكتب التجاري يقوم بتحويل قيمة التمر المباع في الهند إلى التجار الكويتيين.

### تجارة اللؤلؤ

اشتغل الكويتيون في استخراج اللؤلؤ من البحر منذ القدم، وراجت تجارة اللؤلؤ ونمت مع مهارة الكويتيين في صناعة السفن، وتميز البحارة الكويتيون في العمل على سفن الصيد



• السفن الشراعية ربطت الكويت بالتجارة والنقل البحري

عام 1957 كشركة خاصة لنقل النفط ومشتقاته إلى الأسواق العالمية، وكان المرحوم عبدالعزيز الصقر أول رئيس مجلس إدارة للشركة وأحد مؤسسيها، وكان يعتبر من شركائه أن وجود هذه الشركة ضرورة وطنية وخطوة أولى في سبيل سيطرة الحكومة على ثروتها النفطية.

ومن هنا سارع المؤسسين بالتفاوض على شراء ناقلة النفط (كاظمة) عام 1959 وكانت أولى ناقلات الأسطول الذي بات يضم 24 ناقلة تقسم إلى 8 ناقلات نפט خام و 11 ناقلة منتجات بترولية و 5 ناقلات غاز بترول مسال وتعتمد الشركة حيازة 28 ناقلة بحلول عام 2015 و 34 ناقلة بحلول العام 2020 وتعد السفن الإضافية أحد العناصر المكملة لاستراتيجية الكويت باعتبارها سابع وأكبر دول مصدرة للنفط في العالم.

يقع قرب قصر السيف، وكذلك المخازن التي تستخدم لحفظ البضائع.

« كانت سفن الكويت تقوم بنقل البضائع بين البصرة والخليج العربي ومرافئ إيران والهند وعرفت بكونها محطة للقوافل المسافرة بين حلب وشرقي الجزيرة العربية.»

ومع ازدياد النشاط التجاري بعد الحرب العالمية الثانية توسعت (الفرضة)، وتم بناء عدد من المراسي إلى داخل البحر وإضافة إلى بناء مستودعات جديدة. أمّا نقل البضائع كما يذكر الباحث جمال من المخازن إلى مراكز التجار داخل المدينة فكان يتم بوساطة حمالين حمال باشة

أدار ميناء الكويت القدم شركة تسمى (حمال باشة) منذ تأسيسها عام 1935 إلى عام 1953، عندما جرى تأميمها وتأسيس شركة خاصة لإدارة الميناء تسلم مهامها المرحوم الشيخ خالد العبدالله السالم الصباح فيما كان المرحوم محمد حسين قبازرد مديراً لها.

وفي عام 1961 ضمت إدارة الميناء إلى إدارة الجمارك وأصبحت تعرف باسم دائرة الجمارك والموانئ، وفي يناير 1962 تم تأسيس وزارة الجمارك والموانئ، وفي عام 1963 تم ضمها إلى وزارة المالية والصناعة، وألحقت عام 1975 بوزارة المواصلات لتنشئ عام 1977 المؤسسة العام للموانئ. وبني ميناء الشويخ كميناء تجاري بعد ان استنفد الميناء القديم أغراضه، وبدأت الخطوة الأولى بالإنشاء عام 1958، ثم تم الاستخدام الفعلي عام 1959 عندما دخلت أول سفينة إلى المراسي الجديدة وافتتح رسمياً عام 1960.

#### ناقلات النفط

كان الجانب الحيوي في موضوع نقل النفط بعد اكتشافه وإنتاجه والعمل على تسويقه في الأربعينيات ومطلع الخمسينيات من القرن الماضي قيام شركة ناقلات النفط الكويتية التي تأسست



● أثناء تفرغ البضائع

بجلب المياه واستمر الوضع لغاية 1952.

#### الخدمات البريدية

بدأت الخدمات البريدية غير النظامية في الكويت منذ عام 1775 حيث كان الأهالي يأتون برسائلهم إلى ديوانية (المزيد) ويلقونها في أكياس خاصة بهذه الغرض ليقوم آل مزيد بنقل البريد إلى البصرة، أما الرسائل الموجة إلى مدينة حلب فترسل عبر الصحراء عن طريق الهجانة في مدة تتراوح بين 14 - 20 يوماً، وأما الأمانات والطرود فكان الأهالي يرسلونها إلى ربابنة السفن والمسافرين.

وقبل أن تتسلم الكويت مهام الخدمات البريدية سواء الداخلية أو الخارجية كانت إدارة البريد الهندية تقوم بهذه الخدمة منذ أبريل عام 1879 واستمر الحال كذلك حوالي ربع قرن أي حتى عام 1904 عندما رغب الشيخ مبارك الصباح حاكم البلاد في ذلك الوقت في أن ينقل هذا الإشراف من إدارة البريد الهندية إلى الكويت، فطلب من الحكومة البريطانية تأسيس مكتب بريد في الكويت على أن يظل ضمن نطاق مسؤولية الإدارة الهندية وجرى افتتاح أول مكتب بريد عام 1915 في بيت ديكسن مقر المعتمد

#### نقل المياه

كانت السفن إحدى وسائل نقل المياه إلى الكويت قبل إنتاج النفط وتسويقه وقبل بناء محطات التقطير، فالكاتب يوسف الشهاب يشير في كتابه (من تاريخ الكويت) إلى أنه عام 1909م غادر محمد اليعقوب البصرة في مركبه المحمل بالماء من شط العرب إلى الفاو ثم الكويت لبيع ما لديه من مياه فيها معلنا بذلك بداية نقل المياه من شط العرب إلى الكويت وفي ذلك العام اشترى الشيخ مبارك الصباح مركبا لنقل المياه من شط العرب إلى الكويت أطلق عليه اسم (سعيد).

وكان أول مناقصة تشهدها الكويت لجلب المياه شط العرب بالمراكب في فبراير 1938 حين طرحت بلدية الكويت أول مناقصة حول

هذا الأمر ووضعت شروطا للدخول فيها.. وأعلنت أنه على من يجد لديه القدرة لهذه المهمة عليه التقدم بطلب إلى إدارة البلدية خلال خمسة عشر يوماً.. وكان على الذين ترسوا عليهم مناقصة جلب المياه بالمراكب من شط العرب الحصول على رخصة من مدير دائرة البلدية وكذلك الحال لأصحاب السفن التي تزاول مهمة أخرى غير نقل المياه كالرمل وغيره...

وفي عام 1939 طلب المجلس التشريعي من المجلس البلدي ضرورة تأمين خمسة مراكب لجلب المياه العذبة من شط العرب وعليه فقد حدد المجلس البلدي سفن كل من جاسم المبارك، سالم بوقمان، حسين بن علي قبازر، حاجية الصراف ورجب بن حسن للقيام بهذه المهمة بعد تحويل (توانكي) مراكبهم من نقل الرمل إلى نقل المياه، لكن الخمسة رفضوا قرار البلدية بسبب شرط وضعه المجلس التشريعي يقضي بشراء الحكومة الماء بسعر (نصف أنه) للتنكة الواحدة حتى إمتلاء البرك المخصصة لتجميع مياه هذه السفن وما يزيد عن ذلك يسمح للسفن ببيع الفائض من المياه لديها لحساب اصحابها وبالسعر الذي يريدونه على ألا يزيد عن السعر المحدد وبعد مناقشات بين أصحاب السفن ورئيس المجلس البلدي، توصل الطرفين إلى إلزام البلدية لأصحاب السفن



● ناقلة نفط عملاقة

كان علي بن حسين بوخنفرة والذي ارسله الشيخ مبارك الصباح إلى الهند وتدريب على القيادة عند آل إبراهيم في بومبي عام 1912. وأول من قاد السيارة من السيدات في الخليج والجزيرة هي الشيخة بدرية سعود المحمد الصباح عام 1947 وتبعتهما البحرين بعد أكثر من عام سلوى العمران.

#### تاريخ وطرائف

وحول دخول السيارات وأول من استعملها كتب الأستاذ يوسف الشهاب تقريراً بصحيفة «القبس» عام 1996 أشار فيه إلى ما يلي:

خلت الكويت قبل عام 1912 من وجود سيارات بالشوارع فلم يكن الأهالي في حاجة إليها لقرب المسافات التي تربط بين أجزاء المدينة في ذلك الوقت إلى جانب عدم قدرة الأهالي على شراء السيارة للظروف المادية التي كانوا عليها. واستمر الحال كذلك حتى عام 1912 وهو العام الذي أهدى فيه الشيخ قاسم إبراهيم الشيخ مبارك الصباح سيارة ونظراً لصعوبة الطرقات آنذاك فقد كان استعمالها قليلاً إذ كان الشيخ مبارك يستعملها في المناسبات الخاصة ولذلك حافظت تلك السيارة على حداثةها دون أن تصاب

البريطاني. وقد بقيت خدمات البريد على هذه الحال حتى 19 نوفمبر عام 1947 حيث نقلت إلى الإدارة الباكستانية.

وفي أبريل عام 1948 نقلت هذه المسؤولية مرة أخرى إلى إدارة البريد البريطانية وظلت كذلك حتى أول فبراير 1958 عندما تسلمت الكويت المسؤولية الداخلية نتيجة للمفاوضات التي أجريت بهذا الخصوص.

وبعد عام من تسلم الكويت مسؤولية توزيع البريد والإشراف عليه داخل البلاد أي في فبراير 1959 تسلمت مسؤولية الخدمات البريدية الخارجية.. وهكذا أصبحت حكومة الكويت مسؤولة دولياً عن كافة الخدمات

البريدية. وفي فبراير 1960 أصبحت عضواً

في الاتحاد البريدي العالمي كما أصبحت عضواً

في الإتحاد البريدي العربي اعتباراً من 26 يونيو 1961.

#### النقل البري السيارات

في كتاب «تاريخ الكويت» للشيخ عبدالعزيز الرشيد يروي قصة الأمير والسيارات يقول لقد اغتبط أهل الكويت بما أقدم عليه الشيخ أحمد الجابر الصباح بتسهيله طريق المواصلات بين الكويت والبصرة والزيبر حيث منح امتياز تسيير السيارات البرية في ذلك الطريق لحامد النقيب الذي أسس شركة لهذا الغرض رأسمالها مائة ألف روبية وسمح لكل الكويتيين الاشتراك بها عام 1924 وكانت أول سيارة تقطع هذا الطريق هي المسجلة بنمرة 27 في دفتر مدينة الكويت. وكان ظهور السيارات بالكويت كما يؤرخ الكاتب يعقوب إبراهيم هو الظهور الأول في بلدان الخليج والجزيرة العربية فقد ظهرت السيارة كما هو معروف عام 1912 وتبعتهما البحرين بعد عام واشتراها الشيخ عيسى الخليفة عام 1913 وفي نجد كانت أول سيارة تدخلها هي هدية من الدولة العثمانية إلى الأمير سعد بن عبدالعزيز آل رشيد أمير حائل سنة 1915 وهي مرسيدس جلبت مع وكيل إمارة آل رشيد في إسطنبول رشيد الناصر. كما أن أول سائق في الخليج والجزيرة

البلاد آنذاك، وقد كانت تلك السيارة مختلفة عن السيارات التي سبقتها، خاصة في التعديلات التي أدخلت عليها، تمشياً مع سنة الصنع وتطور صناعة السيارات.

#### النقل العام

بعد الاستقلال مباشرة وفي العام 1962 ظهرت شركة النقل العام التي تعمل على تسيير الحافلات في شوارع الكويت لنقل الركاب للعامة وكانت خطوة حكومية بعد أن انتشرت السيارات عند المواطنين وصار للسيارات العالمية مكاتب ووكلاء لها من قبل التجار حتى أنه في عام 1936 وصل عدد السيارات إلى 85 سارية بحسب تقرير المعتمد البريطاني، وخلت الشوارع من وسائل النقل البدائية ليحل محلها السيارات الحديثة وفي عام

بعطل وكان يقود تلك السيارة سائق هندي وصل إلى الكويت لهذا الغرض.

وأما على صعيد الأهالي مع السيارات فقد كان لمرحوم حمد الخالد الخضير، أول من أمتلك سيارة خاصة، وهناك رأي آخر يقول أن أول من أمتلك سيارة (باكوت) هن شمالان بن علي. والطريف أن هذه السيارات أحدثت ضجة اجتماعية عند سيرها بالشارع حتى أن الأهالي كانوا إذا سمعوا سائقها يستخدم المنبه يسرعون للوقوف بالشارع لرؤيتها، وكانوا يستغربون من سيرها حتى أنهم كانوا يعرفون الوقت الذي تسير فيه في الشارع القريب من منازلهم، وكان لتلك السيارة صدق واسع في تلك الحقبة من الزمن. وفي بداية حكم الشيخ أحمد الجابر وصلت سيارة من طراز (بويك) خاصة للشيخ أحد الجابر حاكم



● حركة النقل في ميناء الشويخ



• طرق مواصلات حديثة

1965 كان عدد حافلات شركة النقل العام حوالي 100 حافلة تعمل على عشرة خطوط إضافة إلى 72 حافلة خصصت للنقل الخاص.

وفي عام 1980 صدر مرسوم أميري بأيلولة أسهم القطاع الخاص في شركة المواصلات الكويتية إلى الدولة، وتم تعويض مالكي الأسهم المسجلين في الشركة بالتعويض المناسب في خطة حكومية لاستملاكها. ويعود تاريخ تأسيس الشركة إلى سبتمبر عام 1962 براسما قدره مليون دينار كويتي وتم تغيير اسم الشركة في أغسطس عام 1985 إلى شركة النقل العام الكويتية. ورغم البداية المتواضعة للشركة في الستينات كما ورد في تقرير لوكالة (كونا) فإنها تمكنت من تكوين أسطول يعمل في مجال النقل العام والخاص خلال فترة قصيرة حتى بلغ عام 1990 نحو 2500 حافلة تغطي جميع مناطق الكويت.

واستطاعت شركة النقل العام خلال رحلتها الطويلة إحداث نقلة نوعية على مستوى جميع الخدمات التي تقدمها للجمهور ووزارات الدولة والمؤسسات الحكومية والأهلية الأخرى. وتعتبر الشركة أحد أهم المرافق الحكومية في مجال النقل العام الجامعي في البلد ولم تتوقف الشركة عند حد النقل الجماعي بل امتدت خدماتها المتطورة لتشمل مجالات عديدة ومهمة. واستطاعت تسويق عدد من الخدمات التي لم تكن متوفرة لديها في السابق التي قلما تقوم بها شركة مماثلة في النقل العام في المنطقة العربية. وكانت شركة النقل العام بلغت ذروة تطورها من حيث عدد الحافلات والخطوط العامة عام 1990 الذي كان عام الغزوة العراقي وفيه تم نهب وسلب وتدمير ممتلكات ومرافق الشركة. وتشير الإحصاءات الرسمية للشركة إلى ان خسائرها من هذا العدوان بلغت نحو 80 مليون دينار كويتي.

# المطارات والنقل الجوي

مدير عام «الاياتا» يحاضر في الجامعة عن الطيران التجاري



أولى طائرات الـ«ترايدنت»



«الكويتية» طارت إلى ٤٨ مدينة في العالم مع الحاجز الآلي



الطوابع تؤرخ لرحلات الطيران في الكويت



اتفاقية الشيخ عبدالله المبارك مع المراقب الجوي الانكليزي



أبن كيفان يصنع أول طائرة تدريب





## مدير عام «الأياتا» يحاضر

### في الجامعة عن الطيران التجاري

2006/03/18



• جمهور المستمعين بالجامعة



• نوث همرشولد يحاضر

بدعوة من فيصل سعود الفليج رئيس مجلس ادارة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية حضر جمهور غفير ومجلس ادارة المؤسسة المحاضرة القيمة التي ألقاها نوث همرشولد مدير عام منظمة الطيران الدولية (الاياتا) على مسرح جامعة الكويت وموضوعها «الطيران التجاري»، وكان همرشولد قد وصل الى الكويت امس الاول ترافقه عقيلته في زيارة تستغرق عدة ايام ويرافقه كنعان العسكري كسكرتير. وكان في استقباله لدى وصوله فيصل الفليج رئيس مجلس الادارة وعقيلته وعدلي الدجاني المدير التجاري وهشام الصوان مراقب العلاقات العامة بالمؤسسة ولفيف من موظفي المؤسسة. (الصورة: همرشولد يلقي محاضرتة وأعضاء مجلس الادارة والجمهور يستمع). الحدث مضى عليه 34 عاما والمناسبة حصلت يوم 18 مارس 1972.

# أولى طائرات الـ«ترايدنت»

2004/03/20

## «كاظمة» دشنت المطار

### الجديد بعد تأسيس

### الشركة الوطنية

2003/03/15

غداً، الأحد 16 مارس 2003، تحل ذكرى وصول أول طائرة تتبع للشركة الوطنية الوليدة، إلى «مطار النقرة»، وكان ذلك عام 1954.

ففي مساء ذلك اليوم احتفلت الكويت بتلك المناسبة وسميت الطائرة الأولى باسم «كاظمة» تيمناً باسم الموضع الشهير في التاريخ العربي الذي يقع على بعد أربعين كيلومتراً شمالي العاصمة، وهناك عدد لا بأس

به أخذ الاسم، مثل مجلة كاظمة، ونادي كاظمة وناقلة النفط كاظمة، ومدرسة كاظمة، أما الطائرة الثانية فسميت «واره» وهو اسم أحد حقول النفط في الكويت.

حضر الحفل الشيخ عبدالله المبارك الصباح رئيس دائرة الأمن العام آنذاك ورئيس الطيران المدني، والشيخ عبدالله الجابر الصباح رئيس دائرة المعارف، والمساهمون في انشاء الشركة وآخرون.

عدد الموظفين وصل في حينه إلى 49 موظفاً وطاقم الطائرة من الإنكليز المعارين للشركة التي اتخذت مكتباً لها، وهو عبارة عن دكانين صغيرين في موقع سوق الخضار والسّمك.

تولى رئاسة مجلس الإدارة خالد الزيد الخالد ونائبه عبدالعزيز حمد الصقر ومدير عام الشركة هو عبدالرحمن المشري.

بداية عمل الطائرتين عدة رحلات لحساب الخطوط الجوية العراقية من البصرة إلى بغداد، والسبب أن السكك الحديدية لم تستوعب الركاب الذين يودون السفر فاضطروا لركوب الطائرة.

وأول رحلة منتظمة قامت بها الخطوط الجوية الكويتية الوطنية المحدودة إلى البصرة بواقع 3 رحلات أسبوعياً وذلك يوم 17 مايو 1954.

وأول مجلس إدارة، وأغلب أعضائه من المساهمين في الشركة، وهم:

- خالد الزيد الخالد (رئيساً)، عبدالعزيز حمد الصقر (نائباً للرئيس)، أحمد سعود الخالد (عضواً)، يوسف أحمد الغانم (عضواً)، يوسف عبدالعزيز الفليح (عضواً)، مشعان الخضير (عضواً)، محمد عبدالمحسن الخرافي (عضواً)، نصف يوسف النصف (عضواً)، وعبدالسلام شعيب (عضواً).



● طائرة «ترايدنت» في مطار الكويت القديم

انتقلت ملكية الخطوط الجوية الكويتية إلى الدولة في مايو 1962 وأصبحت تحت إشراف وزارة المالية والنفط ويتزامن ذلك مع افتتاح المرحلة الأولى من مطار الكويت الدولي القديم في أول فبراير 1962 في منطقة المقوع.

وفي عام 1964 وقع عقد شراء ثلاث طائرات «ترايدنت» وجرى تشغيل أول طائرة في الشرق الأوسط وللمرة الأولى بتاريخ 20 مارس 1966 والتي تصادف ذكراها اليوم والثانية في 28 مايو 1966 والثالثة في 18 نوفمبر وبذلك استبعدت طائرات «دي. سي. 6» من أسطولها بعدما استغنت عن طائرات الفايكونت في يناير 1965.

# «الكويتية» طارت إلى 48 مدينة في العالم مع الحجز الآلي

2004/10/16

أول خطوط منتظمة  
لـ«الكويتية» عام 1954.  
النزهة . البصرة . بيروت

2003/05/17

النواة الحقيقية لشبكة الخطوط الجوية الكويتية الراهنة، بدأت عام 1954 وبطائرتي داكوتا «دي. سي. 3» اطلق عليهما اسما «كاثلمة» و«وارة». وفي 17 مايو 1954 افتتح خط الكويت . البصرة وخط الكويت . بيروت للمرة الأولى . وفي العام نفسه توسعت الشركة وافتتحت ثلاثة خطوط أخرى الى القدس في يونيو والى دمشق في يوليو والى عبادان في ديسمبر. والشركة تحتفل بهذا التاريخ الذي يصادف الذكرى التاسعة والاربعين له بمناسبة لأول خطوط منتظمة وبواقع ثلاث رحلات اسبوعيا.

في ذلك الوقت كانت ادارة الشركة تتخذ من أحد المكاتب الارضية الصغيرة في حي المباركية مقرا لها.

وكان مطار النزهة يحتوي على سقيفة معدنية بسيطة تستخدم كاستراحة للمسافرين وورشه لأعمال الصيانة الثانوية للطائرات. يذكر ان المطار الذي كانت تهبط فيه الطائرات في البصرة يسمى مطار المعقل.

وفي كتاب صادر عن ادارة «الكويتية» يسلط الضوء على تاريخ الشركة، تذكر انها قامت بتشغيل طائرتها لحساب الخطوط الجوية العراقية في عدد من الرحلات تجاوزت المائة رحلة بين البصرة وبغداد، عندما حصل فيضان عام 1954 واصاب وعطل خطوط السكك الحديدية ولم تعد هناك وسيلة لنقل الركاب سوى الطائرات.



• أحمد المشاري يفتتح نظام الحجز (الآلي) ريسكيو بالكويتية عام 1983

فكرة إنشاء مركز الحجز الآلي تعود الى عام 1976 بحسب ما ورد في كتاب 'رحلة الاربعين عاما' الصادر عن الخطوط الجوية الكويتية، حينما قدمت المؤسسة الى الاتحاد العربي للنقل الجوي اقتراحا بإنشاء مركز حجز آلي عربي مشترك، ثم باشرت بتنفيذه عام 1982 وبدأت بتشغيله في 8 أكتوبر 1983 واحتفلت بافتتاحه رسميا في 16 أكتوبر 1983 وأصبحت الكويتية بذلك إحدى شركات الطيران الخمسين التي تمتلك مركزا للحجز الآلي خاصا بها بواسطة نظام يدعى 'ريسكيو' يوفر عدة مزايا منها، خدمة حجز المقاعد أليا وإصدار التذاكر أوتوماتيكيا والتعريف بالأسعار. ومع بدء تشغيل النظام صباح 8 أكتوبر 1983 غطى شبكة تضم 48 مدينة وكان الجهاز الفني لنظام الحجز الآلي 'ريسكيو' يتكون من سبعة فرق من المتخصصين. أحمد المشاري يفتتح نظام ريسكيو عام 1983

# الطوابع تُوْرُخ لرحلات الطيران في الكويت

2004/10/23

مناسبات  
الكونكوردد..  
لأول مرة في  
الكويت

2004/08/28

كان وزير الماء والكهرباء  
عبدالله يوسف الغانم في  
مقدمة المدعوين للقيام برحلة  
طيران تجربي على متن  
طائرة الكونكوردد التي وصلت  
الكويت قبل يومين من هذا  
التاريخ، أي في 1974/8/28  
لتطير في الاجواء الخليجية.  
أقلعت الطائرة في حوالي  
العاشرة وحلقت في اجواء  
الخليج حتى مشارف مسقط  
وعادت هذه المسافة الشاسعة  
بحوالي ساعة و40 دقيقة،  
منها 40 دقيقة حلقت فيها  
الطائرة بسرعة الصوت، وكان  
على متنها حوالي 40 مدعوا  
من مسؤولين وصحافيين  
وعاملين في حقل الطيران.



• طابعان من أيام الاستقلال

طابع تذكاري قديم يعود تاريخه ليوم 26 سبتمبر عام 1963، وهو يؤرخ حقبة تجارية بدأت بالازدهار في الستينات عندما كانت شركات الطيران العالمية تتخذ من الكويت محطة تجارية مهمة لنقل المسافرين والبضائع ويبدو من شرح المغلف الذي يحمل طابعين احدهما أخضر اللون وعليه صورة المغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح وأحد المساجد من فئة 20 فلساً، والثاني ذو اللون الأزرق. وتبدو صورة لطائرة نقل تجارية وأحد المرافئ التجارية المهمة في البلاد وهو من فئة 25 فلساً. اما حكاية الطابع فتعود الى مناسبة اقلاع اول طائرة تخص الخطوط الهولندية في رحلتها الاولى من الكويت الى امستردام. ويبدو التاريخ واضحاً. كما يظهر في منتصف الطابعين ختم وزارة المواصلات الذي يوضح موعد وصول الرحلة من امستردام إلى الكويت وتظهر كلمة AM وتعني مساء يوم 25 سبتمبر عام 1963. وفي خلف المغلف يبدو ختم محطة امستردام باللغة الانكليزية. المغلف من مقتنيات الزميل أحمد شمس الدين. فشكراً له على حسن اهدائه.

# اتفاقية الشيخ عبدالله المبارك مع المراقب الجوي الانكليزي

2006/01/21



## • صورة عن الإتفاقية باللغتين العربية والإنكليزية

14 بنبدأ وممهورة بتوقيع حضرة صاحب السمو رئيس دوائر  
الشرطة والأمن العام ورئيس الطيران.  
مدة الاتفاقية عام كامل وتجدد وفق شروط محددة ومنها رغبة  
«صاحب السمو في تجديد الاتفاقية».  
يعطى المراقب الجوي تذكرة سفر له ولعائلته ويتعهد بتعلم اللغة  
العربية وراتب 2000 استرليني، ويوفر له مسكناً مؤثثاً مع  
كهرباء وماء وغاز وسيارة حكومية وعلاج مجاني وإجازة 5  
أيام عن كل شهر شمسي.  
والوثيقة من مقتنيات الزميل أحمد شمس الدين الذي زودنا بها.

عام 1959 كان الشيخ عبدالله المبارك الصباح يشغل منصب  
رئيس دوائر الشرطة «الأمن العام ورئيس الطيران» في ذلك  
الوقت أبرم اتفاقية كتبت باللغتين العربية والإنكليزية، وتحديداً  
يوم 8 يناير سنة 1959 مع بريطاني بوظيفة مراقب جوي.  
ويُدعى كينغدون بريسي بارنتون.  
الاتفاقية شملت كافة أنواع البنود التي توضع بين طرفين  
متعاقدين وهي نموذج متقدم لضمان حقوق الطرفين، ولم  
يعد أحد يوليها اهتمامه، و«الاتفاقية» كما لو أنها بين «دولتين»  
وليست عقداً بين شخصين وبموقعين مختلفين احتوت على

# أبن كيفان

## يصنع أول طائرة تدريب

2004/09/04

19٦٤

«الكويتية»

في لندن

2005/12/24

خص المكتب الاعلامي التابع  
للمؤسسة الخطوط الجوية  
الكويتية صفحة قضايا  
وشخصيات بصورتين من  
اليوم

الشركة ومن النشاطات التي  
اصبحت تاريخاً موثقاً  
الأولى لأحد باصات مدينة لندن  
الشهيرة وذات اللون الاحمر، و  
الطابقين وتحمل شعار الشركة  
باللغتين

العربية والانكليزية، وذلك سنة  
1964

والثانية، اعلان تجاري يقدم  
خدمة جديدة للمسافرين  
الى لندن بواقع ثلاث رحلات  
اسبوعية على طائرة

كوميبت 4 سي الجبارة، عن  
طريق مطار بيروت عبر باريس  
وجنيف وفرانكفورت



● الطالب أحمد يوسف البدو يستند إلى طائرته ومعه اثنان من الفنيين

بايفاد الطالب أحمد يوسف البدو الى الخارج  
ليتدرب كمهندس طيار ولصقل موهبته وتطوير  
تصاميمه وذلك على نفقته الخاصة.

وكان الطالب المذكور وهو من مواليد عام 1951  
قد تمت لديه منذ الصغر هواية صناعة نماذج  
الطائرات الصغيرة وكان يحلم دائماً بأن تصبح  
هذه النماذج طائرات حقيقية إلى ما قبل ثلاث  
سنوات حين أخذ يعمل في تصميم طائرة تدريب  
حتى أتم صنعها.

وعندما وصل هذا النبا الى أسماع الشيخ سعد  
العبدالله قام بزيارة لبيت الطالب بكيفان حيث  
تم بناء الطائرة المذكورة وقد أعجب بها ومن ثم  
أمر بنقلها الى تلك القاعدة الجوية ليتم فحصها  
بمعرفة الخبراء وتقرير مدى صلاحيتها.

لا ندري أين وصل الطالب أحمد يوسف البدو الآن  
وبعد 32 سنة من قيامه بصناعة طائرة تدريب؟  
والقصة، كما روتها «القبس» في 5 سبتمبر 1972  
ونعيدها اليوم لمصادفة التاريخ، تقول ما يلي.  
قام أمس بتاريخ الرابع من سبتمبر رئيس الوزراء  
بالنيابة ووزير الداخلية والدفاع الشيخ سعد  
العبدالله الصباح يرافقه العميد صالح محمد  
الصباح نائب رئيس الأركان العامة للجيش  
والشيخ نواف الاحمد الصباح محافظ حولي  
ومحافظ العاصمة بالنيابة بزيارة لاحدى قواعد  
سلاح الطيران حيث توجد هناك طائرة تدريب قام  
بصنعها طالب كويتي في الثالث الثانوي بثانوية  
كيفان يدعى احمد يوسف البدو.

وبعد ان تفقد الشيخ سعد الطائرة واستمع  
الى تقرير الفنيين عن مدى صلاحيتها أمر

# السيارات

علاقة الشيخين الصباح والإبراهيم .. أول سيارة وأول زيارة



أول «حفيز» لسيارات «فورد» في الكويت



سيارات الأجرة، جاء مشياً من الشرق إلى الصفاة





# علاقة الشيخين الصباح والإبراهيم .. أول سيارة وأول زيارة

2009/08/09



• سيارة «مينيرفا» minerva

وأخرى بوصف السيارة، منقولة من معجم البابطين لشعراء  
العربية والتي يقول فيها:  
أرى الأرضين ترجف بارتعاد  
وأسمع صوت حثف يد الجياد  
وصم مسامعي زعقات جرد

أول سيارة دخلت الكويت كانت من نوع «مينيرفا» minerva  
البلجيكية الصنع، أهداها التاجر جاسم بن محمد الإبراهيم  
عام 1912 إلى الشيخ مبارك الصباح حاكم الكويت آنذاك وتذكر  
الروايات الموثقة عن تلك السيارة انه تم تعيين علي حسين  
أبو خنفر سائقاً لها بعد ان قام بتدريبه سائق هندي حضر  
خصيصاً إلى الكويت.

حملت السيارة شعار «الرأس» كتعبير عن اله الحكمة عند  
الرومان استمرت الشركة المصنعة من 1938 إلى عام 1956  
لصاحبها الهولندي سيلفين دي يونغ.  
وفي التفاصيل الكاملة التي زدنا بها الصديق خالد الإبراهيم  
نقلاً عن «مئذى السيارات الكويتية» وتاريخ أول سيارة دخلت  
الكويت هناك الكثير من المعلومات عن المواصفات الفنية وتاريخ  
الشركة وحاكم الكويت السابع وجاسم محمد الإبراهيم الذي  
يشار إليه بـ«مالك اللؤلؤ ورجل الخير» بلغت ثروته عام 1910  
كما يذكر السيد يوسف محمد النصف في كتابه «نخلتك» 10  
ملايين روبية.

ويشار إلى انه وضع عام 1913 تحت تصرف العلامة الشيخ  
رشيد رضا سيارة كهربائية عندما زار مدينة بومباي.  
ويقال ان يعقوب الإبراهيم، ربما كان أول عربي يقتني سيارة  
«رولز رويس» موديل 1911 اقتناها في الهند وبيعت إلى الاغا  
خان عام 1922.

وكان للشاعر زين العابدين بن حسن باقر المولود عام 1866  
والمتوفى عام 1950، قصيدة مهداة للشيخ مبارك الصباح

إذا سهلت ومالت للطراد  
فيالله من شكل غريب  
ومركوب «المبارك» ذي الوداد  
يحركه بخار فيه يقوى  
وطيس النار فيه على اتقاد  
فيطوي الأرض في سير خفيف  
فيذهل منه عقل ذوي الرشاد  
يود الطائر العلوي يوماً  
يمائله بسير في الوهاد  
إذا جد المسير له انتفاض  
على الغبراء من غير اقتعاد

اما زيارته للكويت بعد خروجه منها فيسردها عبدالله  
القناعي في سلسلة أوراق نشرها مركز المخطوطات  
والتراث والوثائق.

وصل الشيخ جاسم بن الشيخ محمد بن ابراهيم إلى الكويت من  
بومبي في مركب الشيخ مبارك نزل فيه من البوية وصل ليلة  
الجمعة الساعة الثالثة من الليل موافق 19 من صفر عام 1332  
هـ (1913م) نزل عند الشيخ مبارك وفي اقبالته (استقباله) على  
الكويت رموا له اربعة أطواب (طلقات مدفعية) في المركب وهذا  
أول وصوله الكويت من بعد خروجهم منها سابقا رحلت اسلم  
عليه بعد صلاة الجمعة وفي حال السلام بارك لي في الرتبة التي  
حصلت عليها من الدولة القيصرية الانكليزية قبل ان اخذ الخبر  
من القناصل الذين عندنا وسافر من الكويت في مركب الشيخ  
مبارك إلى الفيلية لمواجهة خزلع المرادو وذلك في يوم الجمعة  
الموافق 27 من صفر الساعة التاسعة والنصف بصحبة جابر  
المبارك والطواويش (5). صحبته السلامة بالسفر والإقامة.

# أول «حفيز» لسيارات «فورد» في الكويت

2005/10/22



• الأول من اليمين: يوسف صالح الحميضي، بوعبدالرزاق العبد الجليل، ميلاد إدريس، «غير معروف»، «غير معروف»، عبدالرحمن النوري، فهد عبداللطيف الحميضي.

لسيارات «الفورد» حتى نهاية الستينات. يذكر أن الكويت بدأ عهدها بالسيارات عام 1912 بسيارة واحدة من نوع «مناروا» التي أهداها الشيخ جاسم محمد آل إبراهيم إلى الشيخ مبارك الصباح.

وعندما أصبح الحصول على البنزين أمرا ميسورا اتجه بعض التجار بحسب ما تذكره «الموسوعة الكويتية لاقتناء السيارات الخاصة» فكان الحاج حمد الخالد، عميد أسرة آل خالد أول من امتلك سيارة خاصة بشهادة سائقها السيد محمد السيد عمر وهي من نوع فورد طراز 27، ثم تبعه الحاج شملان بن علي بن سيف والحاج هلال المطيري من نوع «هدسون» والحاج حمد الصقر وملا صالح من نوع «إفرلاند».

تعود هذه الصورة لأربعينات القرن الماضي وهي تمثل معلما تجاريا مهما في تلك الأيام، لما لها من خصوصية لدى أهل الكويت وهذا يظهر جليا في الصورة حيث تظهر البهجة على وجوه المشاركين أثناء التقاطها.

و«الحفيز». أي المعرض الذي يتخذ من ساحة الصفاة مكانا له حيث تعرض سيارات الفورد وبها الوكيل المعتمد للفورد يوسف صالح الحميضي واقفا (أول اليمين).

والصورة التي حملها الينا الزميل أحمد شمس الدين هي من اهداء محمد عبدالرحمن النوري، مختار منطقة «بيان» ويبدو والده المرحوم عبدالرحمن النوري (السادس من اليمين) وهذا الموقع تؤول ملكيته إلى آل الحميضي الذي بقي معرضا

# جاء مشياً من الشرق إلى الصفاة بحثاً عن سيارة للأجرة

2005/10/08



• سيارة الأجرة أيام زمان

لتشييد منازلهم خارج المدينة فزاد عليهم التعب إذ انهم لا يجدون العدد الكافي من السيارات التي توصلهم الى المدينة ليقتضوا حوائجهم ويزاولوا اعمالهم، حتى انك لتضيق بقلة سيارات الاجرة داخل المدينة نفسها، وقد تعددت المآسي من جراء ذلك واليك هذا المثال!  
قال صاحبي كان ذلك في فجر أحد أيام الشتاء حين اسيقظت من النوم على صوت أبي يناديني لان اسرع إليه، وما كدت اصله حتى رأته مستلقياً على عتبة الباب وقد اضناه التعب فحملته إلى فراشه، وخرجت مسرعاً

في عدد أكتوبر من عام 1948 والذي يحمل الرقم 4 لمجلة «كاظمة» كتب الاستاذ حمد يوسف العيسى مقالة يشكو فيها حاله وحال اهل الكويت من عدم توفر سيارات الأجرة في المرقاب والقبلة والشرق وغيرها من مناطق الكويت، ويستشهد بوقائع كانت فيها الحاجة لهذا النوع من السيارات، تساوي الحياة والموت، ويطلب بتوفير هذه الخدمة على ضوء زيادة عدد السكان ورخص البنزين.

وبين عامي 1948 و2005 هناك حوالي 57 سنة، تغيرت فيها الكويت ولم تعد الشكوى من عدم توفر سيارات الاجرة بل من زيادتها وتفاقم مشكلة المرور وازدحام السير الذي بات يعاني منه الجميع وفيما يلي المقال الذي كتبه من بومبي:

«كان عدد سكان الكويت في السنوات العشر الماضية لا يتجاوز خمسين الف نسمة، وكان معظمهم يقضي جميع حاجاته داخل المدينة دون الحاجة الى نقلات لما عرف عن صغر المدينة وتقارب بيوتها، وكانت السيارات الموجودة في الكويت لا تتجاوز خمسمائة سيارة وكانت كفيلة بقضاء جميع حاجات البلاد، اما اليوم وقد جاوز عدد سكان الكويت مائة الف نسمة كما صعد عدد السيارات الى خمسة آلاف سيارة، فاننا نجد أغلبية الناس تشكو من قلة سيارات الاجرة وغلاء اجرها الفاحش مما سبب لهم اضراراً كثيرة ومتاعب جمّة. ذلك ان المدينة قد ازدحمت بالسكان واضطر الكثيرون

لاحضر له الطبيب، فقد كنت اعرف انه مصاب بمرض القلب، وقصدت فوراً الصفاة لاستئجار السيارة التي تقل الطبيب الى البيت - وكان بيتنا في اقصى الشرق من المدينة - ولم أبلغ الصفاة إلا بعد ان اعيااني التعب فاخذت اجيل النظر يمناً ويسرة لعلني أرى في الصفاة سيارة، وكانت تلك البقعة التي تزدحم فيها عشرات السيارات قد اصبحت كأنها مقبرة للموتى، وبعد ساعة كاملة وأنا انتظر حتى بدأت الحركة بالتدرج، جاءت احدى سيارات الاجرة فركبتها مسرعاً واخذت الطبيب إلى البيت ولم يكد يجس الطبيب والدي المريض حتى رفع الي رأسه وقال لقد تأخرتم، فارق الحياة ايها القارئ الكريم هذه احدى المآسي الكثيرة فإلى متى ونحن نتخبط في الظلام بينما نرى النور وقد شع في جميع اقطار الدنيا.

ما هي الاعتاب التي ستكلفنا اذا ما اوجدنا بعض المحطات لسيارات الاجرة، فتوزع على جهات الكويت فتخصص محطة في حي الشرق وثانية في القبلة وثالثة المرقاب بدلا من تجمعها في محل واحد بعيد يصعب الوصول اليه، كما اننا لا نعرف سيارة الاجرة من الخصوصي، لذا يجب وضع شارة واضحة في سيارة الاجرة ليستطيع الانسان ايقاف سيارة الاجرة في أي شارع كان بديل تلك الشارة. وغلاء الاجرة الفاحش، وما اكثر المشتكين منه، ان البترول في الكويت متيسر ورخيص فإلى متى والسواقون ينهبون الناس فيقررون أجور السيارات بما تشتهي انفسهم وتبتغي اهوؤهم. فإلى المسؤولين من رجال الكويت ارفع هذه الشكوى راجياً القيام بما فيه مصلحة المواطنين والله وحده من وراء القصد».



# الكهرباء

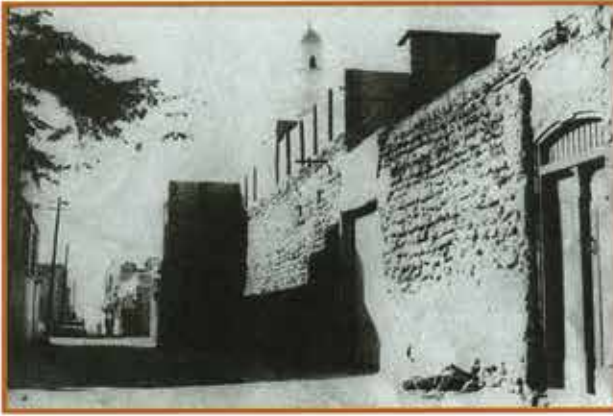
عندما أنارت الشوارع





# عندما أنارت الكهرباء شوارع الكويت لأول مرة

2005/10/15



• عندما أنارت الكهرباء شوارع الكويت لأول مرة

سكرتير ادارة المعارف عام 1949 السيد عبدالعزيز  
الغربلي وصف انارة الشوارع بالكهرباء لأول مرة فماذا  
قال؟

«لا استطيع وصف شعور الغبطة والسرور الذي غمر  
النفوس حين رأى الناس شوارع الكويت المظلمة المعتمة  
تنار لأول مرة بالكهرباء وأي كهرياء تلك التي تستطيع  
ان تنير بلداً أكبر من الكويت مساحة وأكثر سكاناً وقد  
جلت خلال بعض شوارع المدينة المتغلغلة وسط الاحياء  
فشعرت اني في بلد فتي يحاول ان يشق طريقه إلى  
حياة تليق بعصر الذرة والكهرباء وما أجمل صغارنا  
الاطفال الابرياء وهم يلعبون مغتبطين شاكرين لشركة  
الكهرباء جميل صنعها عندما حاربت الظلام الدامس  
بهذا النور الوهاج المنبعث من الثريات الكهربائية الجميلة  
فلا عجب ان اذا أصبحت انارة الشوارع حديث الناس  
ومحل اعجابهم، غير اني قد سمعت مع الأسف الشديد  
خبيراً ازعجني وازعج كل مخلص للوطن المحبوب بأن  
شركة الكهرباء سوف لا تبقى على هذه الانارة لانها  
تكلف ميزانية الشركة مالا طاقة لها به من مال. وإذا قلنا  
لهم لم لا تحتضن هذا المشروع الحيوي بلديتنا الموقرة؟  
اعادوا لك السبب نفسه والحجة عينها، ونحن لا نريد  
مناقشة الموضوع كخبراء في الاقتصاد وانما يحق لنا  
ان نتساءل هل تقدر راحة الاهلين واطمئنانهم بمال  
مهما ضخماً أو عظم؟ وهل اذا تكلفت البلدية أو الشركة

عشرة آلاف روبية مثلاً في سبيل الابقاء على هذا  
المشروع يعد تبذيراً وتضييعاً للمال؟ والواقع ان الأمر  
جد يسير وان راحة الاهلين لا تقدر بثمن خصوصاً  
ان انارة الشوارع أمر ضروري، وقد أصبح طابع المدن  
الحديثة ومن مستلزمات الامم المتقدمة فعمسى ان لا  
يتحقق ما سمعناه وان تبقى شوارع الكويت مزدانة  
بهذه الثريات الوضاعة مثبتة للناس ان الكويت عروس  
الخليج بلا منازع. وفق الله المسؤولين إلى ما فيه الخير  
والتقدم لوطننا المحبوب؟



# الجمارك

مدير الجمرك البري الكويتيون يمتازون بالطاعة





مدير الجمرك البري:

## الكويتيون يمتازون بالطاعة والخضوع للقوانين

2005/08/27



● المرحوم مرزوق الطحيح مع أحد أصدقائه وعدد من موظفي الجمرك البري عام 1950

أجرت مجلة «البعثة» التي كان يصدرها طلاب الكويت في القاهرة لقاء مع أول مدير للجمرك البري في الكويت المرحوم مرزوق الطحيح نشرته عام 1949، تضمن اللقاء سؤالين الأول: حول الصعوبات التي يجدها رجال الإدارة في الكويت فقال في جوابه، عدم فهم المواطنين لبعض اللوائح والنظم الادارية هو الذي يوجد «تصعوبات» في مباشرة الأعمال الادارية احياناً وعرقلتها، وان الكويتيين يمتازون بالطاعة للأوامر،

والخضوع للقوانين التي تصدرها الادارات المختلفة. وكان السؤال الثاني: من الوسائل التي يقترحها لتحقيق التعاون بين الاهالي ورجال ادارة الجمرك البري في الكويت؟ فقال: اقترح في سبيل ذلك تحقيق التعاون بين الاهالي والادارات في العمل ان توضع في كل دائرة لوحة مصورة بالبيانات الاضافية عن سير العمل وكيفيته وأرقامه وانظمته مع تسجيل ما يستجد من نظم جديدة للاعمال، لكي يدرك الاهالي تلك الانظمة فيكونون على علم بها فلا يحدث ما يشل حركة العمل في الادارات، ولا ما يكون مضيعة للوقت، كما يجب على المواطنين ان يفهموا ان المنطق وضع لكي ينظم ما يتصل بوظيفته من شؤون لاصلاح بلدهم، وأنه استخدم ليقدم لهم ما يستطيع من معونة في تنظيم امورهم شأنه في بلدهم شأن الموظفين في البلدان الاخرى، فيجب عليهم معاونته في مهمته.



# البريد والمواصلات والتليفون

سعاة البريد في الكويت



أجمل تصميم للتحريير





# الرواية الحقيقية لأول تلفون في الكويت

2008/09/14

و1928 وكان فتى صغيراً يتردد في حينه على مكتب والده بسوق المناخ، مكتب الصقر التجاري القديم، ولم يكن وقتها في الكويت إلا ثلاثة هواتف ولا رابع لها. الأول عند الأمير الراحل الشيخ أحمد الجابر الصباح والثاني عند الوكيل السياسي البريطاني السير بيرسي كوكس والثالث لدى مكتب حمد عبدالله الصقر.

قصة أول تلفون في الكويت تحتاج إلى توضيح بعدما التبس الأمر حول من كان أول شخص يمتلك تلفوناً. الحقيقة أن جهاز الحاج محمد حسين معرفي والموجود في المتحف لم يكن تلفوناً بالمعنى الشائع، بل كان عبارة عن جهاز للاتصال الداخلي ويستخدم بين مكتب ومكتب فقط. أما من امتلك أول هاتف فقد سمعت الرواية من المرحوم العم جاسم حمد الصقر، يقول فيها: إنه في الفترة الواقعة بين 1926

## أول مكتب للبريد

### أهم أحداث الكويت في شهر يناير

2006/01/21

للفلكي عادل السعدون من تقويم الكويت 2006

افتتح بتاريخ 21 يناير 1915 أول مكتب بريد منتظم في الكويت في عهد الشيخ مبارك الصباح في دار المعتمد البريطاني ومقره في بيت ديكسون وتحت إدارة البريد الهندي، واستخدمت فيه طابع مختوم عليها اسم الكويت.

# سعاة البريد في الكويت:

## «البوسطة» و«التيلجي» و«التيل»

2009/05/10



• أول طابع بريد في العالم صدر في الأول من مايو عام 1840، ويحمل صورة الملكة فكتوريا، وذو لون أسود وقيمته بنس واحد.

البداية من باب التدوين التاريخي، حيث جاء في كتاب «تاريخ الخدمات البريدية في الكويت» لمؤلفه محمد عبدالهادي جمال، ان توزيع البريد كان يقتصر على المنطقة الكائنة داخل السور فقط، وكان السيد خاجة يقوم بتوصيل الرسائل القليلة لبعض السكان الذين يعيشون خارج السور.

وينقل الكاتب عن السيد خاجة ان مكتب البريد في الكشك كان يحتوي على عدد من صناديق البريد الخشبية التي لم تكن بها مفاتيح، ومن الأرقام التي يتذكرها ان صندوق بريد رقم 1 كان مخصصاً للشيخ أحمد الجابر الصباح، اما الصندوق رقم 2 فكان مخصصاً للقنصلية البريطانية.

ويضيف الكاتب عن تاريخ البريد: انضم عدد من الكويتيين إلى العمل في مكتب البريد الهندي كموظفين عند تأسيسه، حيث اشتغل بعضهم كسعاة للبريد في البداية وارتقوا بالرتب، إلى ان وصل بعضهم إلى مراكز إدارية عليا. وكان من أقدم من التحق للعمل في البريد، جاسم حسن عبدال (البوسطة)، وخلف حسين (التيلجي)، وحمد عبدالله الحميدي (التيل).

ويتضح من الألقاب ان الثلاثة اكتسبوا ألقابهم من خلال المهنة التي زاولوها في تلك الحقبة من الزمن. فقد كانت الكويت في ذلك الوقت محدودة السكان، صغيرة الرقعة داخل السور، وكان معظم المواطنين يعرف بعضهم بعضاً. كما كان كثير منهم يلقب بنوعية مهنته.

وكلمة «التيلجي» مشتقة من كلمة «التيل» التي كانت تطلق على «البرقية» والمشتقة من كلمة TELEGRAM بينما البوسطة مشتقة من كلمة POST الانكليزية وتعني البريد. ومن هنا اشتقت كلمة التيلجي لخلف حسين، وكلمة البوسطة لجاسم عبدال، والتيل لحمد الحميدي، الذين عملوا في هذا المجال رداً من الزمن.

# يوم أكملت الكويت بنيته في الاتصالات

2004/02/28



• المرحوم الشيخ صباح السالم ي دشّن الاتصالات الحديثة وإلى جانبه المرحوم الشيخ جابر الأحمد والمرحوم الشيخ عبدالله الخليفة الصباح وخالد الغنيم

والقى عبدالعزيز الصرعاوي وزير البرق والبريد والهاتف كلمة ذكر فيها أن الدولة خططت لعدة مشاريع حيث تم بتاريخ 1969/12/15 افتتاح المحطة الأرضية واليوم افتتاح بقية المشاريع، وبعد إزاحة الستار من قبل أمير البلاد ألقى كلمة بارك فيها تلك الخطوات التي تهدف لإسعاد الشعب.

• المرحوم الأمير الشيخ صباح السالم الصباح يجري اتصالاً هاتفياً من المحطة الجديدة وإلى جانبه ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر الأحمد الصباح والمستشار الخاص للأمير الراحل الشيخ عبدالله الخليفة الصباح ورئيس مجلس الأمة خالد الغنيم وعدد من الشيوخ والوزراء والضيوف.

في الساعة التاسعة من صباح يوم 1972/2/29 قام أمير البلاد الراحل الشيخ صباح السالم الصباح بزيارة المبنى المركزي للمواصلات السلوكية واللاسلكية في شارع عبدالله السالم حيث تفقد أحدث التجهيزات.

وكان في صحبته سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر الأحمد الصباح ورئيس مجلس الأمة خالد صالح الغنيم والمستشار الخاص للأمير الشيخ عبدالله الخليفة الصباح.

وقبلها بيوم أي بتاريخ 1972/2/28 جرى افتتاح المبنى المركزي للمواصلات السلوكية واللاسلكية ومحطتي الإرسال والاستقبال ومعهد التدريب وذلك في منطقة الشويخ وأجرى أمير البلاد اتصالاً هاتفياً عن طريق المحطة الجديدة.

# أجمل تصميم

## للتحرير

2002/03/02



• خالد ابراهيم حسن



• أجمل تصميم للتحرير

عندما فقد الأمل، قرر ان يذهب إلى مكتب لجنة التحكيم في وزارة المواصلات ويسحب أوراقه.

لكن خالد ابراهيم حسن سمع كلاماً آخر لحظة وصوله من سكرتيرة اللجنة ان اسمه هو الفائز بمسابقة أجمل تصميم طابع قومي بريدي على مستوى الكويت.

وكانت فرحته لا تصدق وشعوره بالثقة والسعادة، حيث جاء اختياره في مسابقة اشترك فيها عدد كبير من شركات الدعاية والفنانين التشكيليين.

خالد ابراهيم حسن حاصل على العديد من الجوائز الفنية والرياضية في النحت والرسم والاعلان، وعمل رساما للكاريكاتور في جريدتي «الجمهورية» و«المساء» ومجلة «حريتي» المصرية.

# الموانئ

قبل 0٧ عاماً ورأيي لمحمد قبازد «الشويخ» المكان الأنسب للميناء



أول منارة بحرية





# قبل 57 عاماً ورأي لمحمد قبازرد «الشويخ» المكان الأنسب للميناء

2005/08/27



• محمد قبازرد، صاحب الاقتراح

موانئه بما لها من ميناء طبيعي ملائم للملاحة البحرية وللمواصلات البرية والجوية، مما جعل منها نقطة اتصال مهمة بين الشرق والغرب. فإذا نظرنا إلى ما لهذا الميناء من الأهمية التجارية، وماله من شأن في الحاضر وفي المستقبل أدركنا مدى ما تدعونا الحاجة الماسة إلى التفكير في إصلاح ما يحتاجه هذا الميناء المهم من إقامة المنشآت البحرية التي من شأنها تأمين حركة الملاحة والتجارة والعمل. ومن أهم ما يحتاج إليه هذا الميناء هو إنشاء مرفأ

شكلت مجلة «كاظمة» أحد أهم المصادر عن تاريخ الكويت الحديث وفي العدد الثالث منها والصادر في سبتمبر عام 1948 يسأل عبدالمحسن الزين: لماذا اخترتم اسم كاظمة؟ ويجيب القائمون عليها سميت مجلتنا «كاظمة» للسبب نفسه الذي سميت لأجله جريدة الأهرام وجريدة المقطم وجريدة الرافدين.

وكاظمة موقع يبعد عن مدينة الكويت بطريق البحر 13 ميلاً وبطريق البر 21 ميلاً وهو ميناء صالح لرسو أكبر السفن ومتصل بسهل الجهرة واليوم وقبل أربعين سنة فإن اسم كاظمة قرين اسم خط برلين - بغداد الحديدي حيث تكون كاظمة نهايته.

وفي هذا العدد موضوعان مهمان: الأول مقال للشيخ محمد عبدالرؤوف عضو بعثة الأزهر في الكويت يتحدث فيه عن المعهد الديني الجديد والذي سيكون على غرار المعاهد الدينية الأزهرية في مصر والثاني دراسة ورأي للكاتب محمد قبازرد حول حاجة الكويت إلى مرفأ وهو رأي جدير بقراءته والتوقف عنده، ففيه رؤية لأحد أبناء الكويت عن دورها التجاري والاقتصادي القادم وأهمية أن تكون «الشويخ» مركزاً للميناء المقترح قبل أن تتم الموافقة على اختيارها والعمل فيها.

فماذا يقول؟ إن الكويت اليوم ازدهرت وتوسعت وأخذت تخطو خطوات ثابتة نحو الرقي وال عمران، والفضل في ذلك كله يعود إلى ازدهار تجارتها وما حوته أرضها من منابع النفط الغزيرة التي قد جعلتها ملفت أنظار العالم، الأمر الذي جعل لهذه البلاد أهمية تجارية عظيمة. على أن الكويت بموقعها الجغرافي من الخليج تمتاز عن غيرها من

يكفل لأكبر البواخر التجارية ان ترسو فيه لتكون في مأمّن من تقلبات الجو والعواصف تم بناء أرصفة تمكن هذه البواخر والسفن الشراعية من الوقوف بجانبها لتفريغ حمولاتها بصورة مستمرة منتظمة لا تحول دون ذلك اشد العواصف، كما أن العوامات والأنوار الكشافات لارشاد السفن لما يلزم عمله للملاحة في الميناء وغير ذلك مما يتفق وتطور حالة البلاد التجارية والاقتصادية.

وقد دعاني للكتابة في هذا الموضوع ما سمعته بأن هناك فكرة ترمي الى انشاء مرفأ سيبنى في الجهة الشرقية من المدينة يمتد الى حيث العمق المناسب لرسو البواخر فيه، أي الى بعد ميل واحد ونصف الميل عن الساحل. فالواقع ان هذه الفكرة قد ظهرت في وقت تدعو الحاجة إليها إذا نظرنا الى ان ميناء الكويت قد أصبح اليوم لا يخلو من البواخر بصورة غير منقطعة كلها تنتظر دورها لتفريغ شحناتها الكبيرة نظرا لأن وسائل التفريغ الموجودة حاليا هي من الوسائل القديمة غير الملائمة لعصر السرعة إذ انها لا تكفي أو لا تصلح لاستيعاب ما يرد الى هذا الميناء من الشحنات التجارية ليل نهار.

وقد رأيت بمناسبة ظهور هذه الفكرة الموفقة ان ألفت نظر موجديها الى أن بناء مرفأ في هذه الجهة من المدينة قد لا يفي بالقصد المتوخى من ذلك على أتم وجه مطلوب. هذا إذا أمعنا النظر في موقع المرفأ من الوجهة الانشائية والطبيعية على السواء إذ يستحسن انشاء المرفأ في موقع أمين يكفل للسفن السلامة من هبوب الريح ثم مراعاة صلاحية ذلك المرفأ لتشبيد الارصفة الكافية فيه لحفظ ما يرد من البضائع ولوقوف عدد من البواخر بجانبه في وقت واحد. على أن هناك مرفأ طيبا أميناً يصلح لأن يكون المرفأ العام للميناء وهو الشويخ الذي لا يكلف انشاؤه أكثر مما قد يكلفه بناء رصيف يمتد ميلا ونصف الميل الى البحر. فالشويخ تمتاز بغزارة مائها وموقعها الهادئ الأمين من العواصف، لكونها بين ساحلين قريبين من بعضهما يجعلان منها مرفأ مناسباً بعيداً عن المدينة وقريباً منها في آن واحد، وإن هذا المرفأ . إذا قدر له أن يكون مرفأ الكويت

. فإنه لا يكفل سلامة البواخر من العواصف فحسب بل وحتى للسفن الكويتية التي ستجد فيه خير ملجأ عن الريح والعواصف. وتصلح الشويخ لأن تكون مرفأ ورصيفا عاما للبلاد بصورة أحسن مما لو أنشئ رصيف ضيق ممتد الى البحر لا تسع لأكثر من باخرتين أو ثلاث لتفريغ حمولتها عليه في حين أن شاطئ الشويخ الممتد شرقا وغربا يساعد كثيرا على تشبيد أرصفة عديدة أو رصيف واحد يمتد الى كل ما تدعو الحاجة الى ذلك من التوسع بحيث يسع عدة بواخر لأن ترسو على طوله، كذلك يمكن مد سكة حديدية على هذا الرصيف لتفريغ الحمولة عليها ثم توزيعها في مخازن تبني لهذا الغرض إذ لا يستبعد ان يسن قانون لأموال الترنزيت فتدعو الحاجة الى تأسيس مخازن خاصة (بوندا) للاموال المقصودة لغير الكويت.

هذا مع العلم بأن هناك عقبة تحول دون دخول البواخر الكبيرة الى مرفأ الشويخ فيما لو أريد جعل الشويخ المرفأ المزعم انشاؤه وهذه العقبة هي قطعة ضيقة من الارض تعترض في طريق السفن ينزل عليها مستوى البحر الى 15 قدما في الجزر وهذا العمق لا يكفي للبواخر الكبيرة أن تجتازها إذ إن البواخر تحتاج الى عمق لا يقل عن 24 قدما. فالأمر ليس من الصعوبة بحيث يتعذر التغلب عليه. فوسائل الحفر الحديثة موجودة تحتاج الى شيء من العزم والاهتمام، وإن تلك البقعة من البحر صغيرة لا تزيد على نصف ميل تقريبا والقمر ليس كله حجرا يصعب حفره إذ يمكن حفر هذه النقطة وتطهيرها لعمق عشر أقدام وتوسيعها الى مضيق يسع سفينتين لا أكثر، فيصبح عندئذ عمق البحر هنا 25 قدما في الجزر تجتازه البواخر بكل سهولة دون خوف.

واما إذا اعتبرنا الشويخ بعيدا عما تتطلبه حركة التجارة فتوافر وسائل النقل المتعددة بزيل هذه الحجة لأن المدينة قد أخذت تنتشر وتتوسع نحو الغرب أكثر منه الى الشرق والطرق قد أعدت وتبلطت وهذا ما يجعلنا نعتقد بأن الشويخ أصلح مرفأ للبلاد منه في أي جهة أخرى من حيث موقعها الطبيعي.

# أول منارة بحرية

2004/09/11



• «المنارة» بعد ترميمه في جزيرة «مسكان» عام 1939

1939 حين التقطت «الصورة» المنشورة، كان هذا المنارة قد رُم بعد انهياره، وكان صيادو الأسماك الكويتيون يرسمون بقواربهم «الورجيات» حول هذا المنارة لكي تجف تحت أشعة الشمس، كما كان هناك حارس يحرسه من أهل الكويت.

و«مسكان» بكسر الميم وتسكين السين جزيرة صغيرة تقع في الجهة الشمالية الغربية من جزيرة فيلكا وقريبة منها، وموقعها في مكان مرور السفن يشكل خطراً على السفن ليلاً، لذلك وضعت الحكومة البريطانية «منارة» لهداية السفن والبواخر ليلاً.

بحسب تقويم الزميل الفلكي عادل حسن فقد صدر أمر بتاريخ 11 سبتمبر 1938 من المجلس التشريعي الأول بشراء سراج منارة كبير لتهدى به السفن وينصب في رأس جزيرة مسكان.

وبرواية د. يعقوب يوسف الحجى في كتابه «الكويت القديمة. صور وذكريات» والصادر عن مركز البحوث والدراسات الكويتية يذكر أنه ما إن تقترب السفينة من مدينة الكويت حتى تلوح لها منارة رأس الأرض أو «حطبة الرأس» كما كان يطلق عليها، وهي المنارة الذي شيدته البحرية الانكليزية في الكويت لهداية السفن. ففي عام



# الغوص واللؤلؤ والسفن

بو حمد.. رجل الثقة والسمعة الطيبة



عبدالرضا جمعة: تموين وجواز وتوقيع الخرافي



عائلة معرفي و«الهاشمي ٢»



صاحب مدرسة «السعادة» للفقراء ومن كبار تجار اللؤلؤ



حسين بن علي ومساعد الصالح من باريس إلى الكويت



كيف أخذت الكويت مكان البصرة



الداو وتاريخ حافل لبوم حمد العبدالله الصقر



دهاء البحارة الكويتيين





# بو حمد.. رجل الثقة والسمعة الطيبة

2006/11/18



• بو حمد مع يوسف عبداللطيف الحمد عام 1958



• الحاج عبدالله الفارس في دكانه يعرض المجوهرات

عرفه الناس باسم «بو حمد» وذاعت شهرته في الكويت، لكونه من الثقة والسمعة الطيبة ومن احد تجار اللؤلؤ المعروفين، حتى الدعوات التي توجه له بمناسبة الافراح، يكتب على الدعوة «بو حمد». واذا ذكر اسمه في ديوان عام او بين شخصين يعرفانه بالسيد بو حمد وهذا انسحب على ابنه الذي صار ينادى باسم حمد «ولد بو حمد» وفي كتاب «تاريخ نزوح العائلات الكويتية العريقة الى الكويت»، لفوزية صالح الرومي اوردت نبذة تعريفية عنه ووضعت اسم بو حمد بعد اسمه الحقيقي، وهو عبدالله بن عبدالمحسن الفارس، الذي تعلم تجارة اللؤلؤ من والده عبدالمحسن حتى اصبح من كبار البارعين في هذه المهنة، ولد بحي القبلة عام 1887 وتربى في بيت عمه الشيخ محمد بن فارس. كان لديه محل في سوق الطواويش يتعامل بتجارة المجوهرات واكتسب ثقة اهل السوق. وافته المنية عام 1965.

## حسين بن علي ومساعد الصالح من باريس إلى الكويت

2006/11/18



● حسين بن علي آل سيف علي  
ظهر الباخرة في طريقه من باريس  
إلى الكويت سنة 1932 ووقف خلفه  
مساعد الصالح

في الثلاثينات عرف عدد من تجار الكويت الطريق إلى باريس، ليس بهدف السياحة، بل للتجارة وبيع اللؤلؤ، ويذكر المؤرخ سيف مرزوق الشملان في كتابه تاريخ الغوص على اللؤلؤ أن حسين بن علي آل سيف وولديه علي ويوسف وابن أخيه محمد بن شملان كانوا يذهبون إلى فرنسا لهذا الغرض ويصحبهم عيسى الصالح المتوفى في عام 1949 وشقيقه مساعد الصالح، والد الزميل محمد مساعد الصالح بصفتهم مترجمين.

## عندما أبدع القطامي «دليله»

2004/02/14

ألف خمسة كتب، واحد منها، «دليل المحتر في علم البحار» الذي طبع منه أربع طبعات.

والنسخة التي بين أيدينا هي الطبعة الثانية الصادرة سنة 1950 والمطبوعة في مطبعة دار التأليف 8 شارع يعقوب بالمالية بمصر، قدمها لنا الزميل احمد شمس الدين.

مؤلف الكتاب عيسى بن عبدالوهاب بن عبدالعزيز القطامي المولود سنة 1287م توفي والده ولم يبلغ السنة الأولى من عمره. بعد ذلك ادخلته والدته الكتاتيب وختم القرآن الكريم وعمره تسع سنوات.

ارتاد البحر تارة كتاجر وطورا كريان في السفن الشراعية، وكانت اول سفرة له مع ثنيان الغانم احد اخواله ولازمه لمدة سنتين.

ويعد الحاح وسؤال من اهل الكويت عن طرق البحار والمجاري قام بتأليف هذا الكتاب وجمعه من كتب الأقدمين من علماء البحر وحذف منه ما طال لفظه وقل نفعه وابقى الفاظه بحسب اللهجة العامية الشائعة.

من اكبر حسنات المؤلف اعتناؤه بشاعر الكويت الاديب الفاضل الشيخ صقر الشبيب.

في مقدمة الكتاب ثلاث صفحات كتبها الناشر يصف فيها القطامي بأنه «حسن المحادثة، يؤنس جليسه بحديثه الطلي وفكاهاته اللذيذة وطرفه المستعذبة، مال إلى الشعر النبطي والعربي والموال» حيث قال مؤرخا لوضع الكتاب:

عفوا لإخوان الصفا وضعته

فلعلمهم ان يسمحوا هفواته

خذ ذا دليل البحر قد أرخته

قف واستمع عجباً حوى أودعته

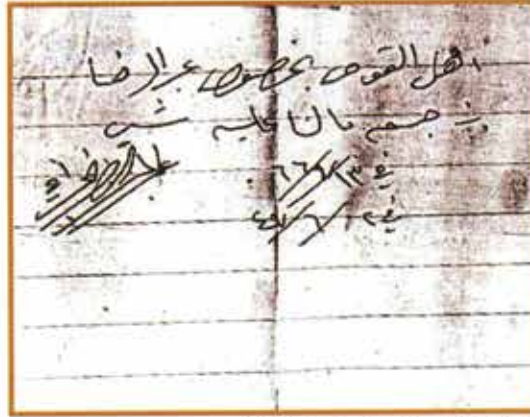
486 91 537 180

يذكر انه اعتمد طريقة «حساب الجمل» بتدوين التاريخ وهي عبارة عن حروف الهجاء مرتبة حسب «أبجد» مقابل الارقام العربية..

## عبدالرضا جمعة:

# تموين وجواز وتوقيع الخرافي

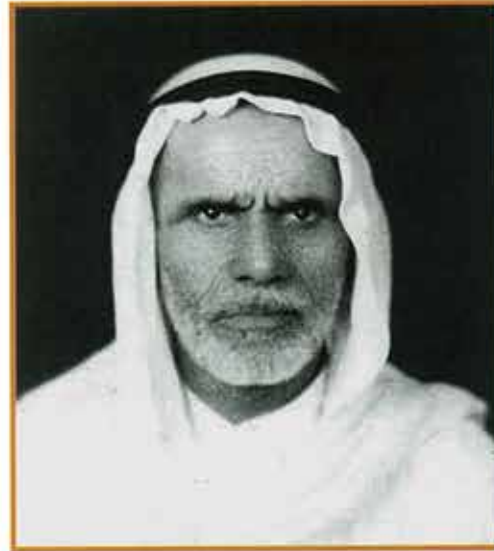
2007/04/14



• الوثيقة: براءة ذمة من الخرافي



• الوثيقة: دفتر الغوص



• الصورة: عبدالرضا بن جمعة عام 1965

حمل إلينا الزميل جاسم عباس أشكناني مجموعة من الوثائق التي تخص الحاج عبدالرضا بن محمد بن جمعة، المولود عام 1904 الذي وافته المنية عام 1984. ومعظمها في فترة الأربعينات.. والحاج جمعة من فريج سعود في الحي القبلي انتقل بعدها إلى الحي الشرقي من الديرة. كان من بحارة «يوم بن حجي» بالسفر والغوص مع عبدالمحسن الخرافي وابن متروك من عام 1918 إلى عام 1948.

دفتر الغوص العائد له يوضح براءته من أي دين والوصل بتوقيع عبدالمحسن الخرافي.

والوثائق الأخرى هي جواز سفر في عهد الشيخ أحمد الجابر الصباح عام 1947 وبطاقة صادرة عن شركة التموين وجواز صادر عن القنصلية البريطانية عام 1936.

## عائلة معرفي و«الهاشمي 2»

2009/04/26



• حسين معرفي يشرح لسمو الأمير الشيخ صباح الاحمد مراحل الانجاز ويبدو حمود النصف وجاسم الصقر والشيخ علي جابر الاحمد

بمناسبة انجاز مشروع الهاشمي II. وتتميز السفينة بطول يصل إلى 80,4 متراً وعرض 18,7 متراً وتزن ما يقارب 2500 طن. وقد تم بناء هذه السفينة بمواصفات دقيقة جداً، وهي مؤهلة للقيام برحلات بحرية على الرغم من اتخاذ قرار بعدم نزولها إلى البحر في المستقبل. وتم استخدام ما يقارب 2500 متر مكعب من الأخشاب في بنائها، حيث تزن القاعدة فقط 35 طناً، علاوة على 80 طناً من المسامير التي تم صبها في ورشة السكب التي أقامها السيد عبد الحسين معرفي خصيصاً لهذا الغرض، كما عمل في المشروع 250 عاملاً من الذين برعوا في بناء السفن الخشبية. يبلغ طول صارية الشراع الرئيسي 54 متراً، بينما يبلغ طول صارية شراع المؤخرة 40 متراً، كما تم اتخاذ البغلة التي تزن عادة 350 - 400 طن كأساس لبناء الهاشمي II، بحيث جاءت مطابقة لمواصفات البغلة التقليدية، ولكن بمقاييس كبيرة جداً.

أصدر السيد عبد الحسين محمد رفيع معرفي الطبعة العربية من كتاب «الهاشمي 2»، وهي أكبر سفينة خشبية في العالم وتعتبر نسخة من «الهاشمي 1»، التي بناها المرحوم حيدر بن معرفي في نهاية القرن التاسع عشر. تعد «الهاشمي II» أكبر سفينة داو عربية في العالم مصنوعة من الخشب، كما أنها الوحيدة من نوعها، نظراً للمواصفات التي على أساسها تم بناؤها. لقد قام ببناء هذه السفينة السيد عبد الحسين محمد رفيع معرفي في حوض جاف على الواجهة البحرية بجانب الفندق، الذي يقع في منطقة البدع، واستغرق استكمال المشروع خمسة عشر عاماً، تخللها انقطاع عن العمل بسبب الغزو الذي تعرضت له الكويت والدمار الذي تعرضت له الورش والمعدات التي تم تركيبها خصيصاً لهذا الغرض وبيزوغ فجر الالفية الجديدة وتحديداً بتاريخ 29 مارس من عام 2000 كان السيد عبد الحسين معرفي في استقبال طليعة الضيوف في حفل الاستقبال الذي أقامه

# صاحب مدرسة «السعادة» للفقراء ومن كبار تجار اللؤلؤ

2005/02/26



● شملان بن علي آل سيف

المطيري و ابراهيم بن مضاف الى البحرين وذهب شملان بن علي بن سيف الى جزيرة «جنة» - بكسر الجيم - تابعة للاحساء ومعه راشد بو رسلي واحمد المناعي واخوانه وسعد اخو ناهض وصالح المسباح. ابرز ما قام به افتتاحه لمدرسة السعادة عام 1924 وعلى حسابه الخاص لتعليم ابناء الفقراء والايتم من الكويتيين، واختير عضوا في مجلس الشورى الاول عام 1921.

تذكرى وفاة اليوم هي لشخصية تاريخية في تجارة اللؤلؤ شملان بن علي آل سيف، المتوفى في 26 فبراير 1945. سيرته مآثر طيبة ومواقف انسانية، وتاريخه حافل بالاعمال والنجاحات.

عرف شملان بخاصيتين، الاولى كونه نوحدة كبيراً ومن تجار اللؤلؤ وصاحب ثروة طائلة والثانية حبه للعلم والعلماء. يروي المؤرخ سيف مرزوق الشملان في كتابه «من تاريخ الكويت» قصة هجرة تجار اللؤلؤ من الكويت ودور شملان، بأنه بعد معركة «هدية» ضاعف الشيخ مبارك الصباح التكاليف الحربية على اهل الكويت، خصوصاً التجار «ولم يكتف بهذا، بل منعهم ذلك العام من الذهاب الى الغوص لاستخراج اللؤلؤ، وهو عماد الكويت آنذاك، وفي زمان الشيخ مبارك بلغ الغوص ذروته حتى سمو سنة 1331 بسنة الطفحة، اي مجاوزة الحد، وكان للكويت اكثر من ثمانمائة سفينة كبيرة وصغيرة.

جرى نقاش بين الشيخ مبارك وهلال بن فجحان المطيري و ابراهيم بن مضاف وشملان بن علي بن سيف وبعد ذلك رأى هؤلاء الثلاثة ان يغادروا الكويت، والذي اشار عليهما بذلك هو شملان حيث قال: اذا ما عرف الشيخ مبارك خطأه وجاء الينا معتذرا فلا يسعنا الا اجابته لان الكويت وطننا، ولنا فيها اقارب واصدقاء واموال، فاستحسننا قوله وتعاهدوا على الهجرة خارج الكويت، فذهبوا الى الغوص وفي نهاية الغوص اظهروا رغبتهم للباقيين لمن يريد ان يكون معهم فذهب هلال

# كيف أخذت الكويت مكان البصرة

2004/04/03



• يوسف بن عبد الله الابراهيم

في كتابه «من الشراع الى البخار . قصة أول شركة ملاحية بحرية عربية» والصادر عام 2003 يورد الباحث والمؤرخ يعقوب يوسف الابراهيم حكاية دخول الكويت عصر السفن البخارية في أحد فصوله.

يذكر أن خطوط الملاحة الأجنبية كانت تأتي الى البصرة، لكن نظرا لعدم الاستقرار هناك واستيلاء الفرس على تلك المدينة، بدأت وكالة الهند الشرقية وهي شركة انكليزية، تفتش عن ميناء بديل، وفي عام 1777 زارت السفينة الشراعية «إيغل» الكويت وقدمت تقريرا توصي باستخدام موانئها. ويسجل الباحث والمؤرخ أن أول سفينة بخارية وصلت الى الكويت هي «بنانك» وذلك في مارس عام 1868 قادمة من بومبي وعليها رحالة اميركي اسمه «لوسش»، حيث سجل هذه الرحلة في كتابه «مع النجوم والهلال» نشر في نيويورك عام 1899 والكتاب ترجم جزء منه عبدالله ناصر الصانع عام 1958 وأسماه «الكويت 1868».

اشار الصانع إلى ان الباخرة كانت متجهة الى البصرة، ولكن سبب تحويل خط سيرها هو وجود تاجر كويتي غني على ظهرها، هو الشيخ يوسف بن عبدالله الابراهيم «وكانت من حمولتها عدة مئات من بالات البضائع العائدة له، وقد جلبها معه من بومبي، لقد كان قريبا لشيخ الكويت ومن ثم كان ذا نفوذ عظيم في المقر وقد وعد الشركة بجميع التسهيلات والرعاية».

وان تأثيره لدى الشيخ سيفلح اذا عمدت الشركة الى تشغيل خط يخدم الميناء، تزوره شهريا إحدى بواخرها. ثم يصف زيارة شيخ الكويت عبدالله بن صباح الى الباخرة

وتجواله فيها ودعوته القبطان والركاب ضيوفا أقاموا وقضوا ليلتهم في المدينة.

بعدها بدأت الشركة البريطانية الهندية للملاحة بتسيير بعض الرحلات الى الكويت لكنها توقفت بسبب الضغوط العثمانية لكون هذه الرحلات تنافس موانئ البصرة.

استؤنفت الخدمات البحرية من جديد عام 1901 برحلات اسبوعية منتظمة بين بومبي والخليج العربي مروراً بالكويت ثم البصرة وبالعكس وكان ذلك نتيجة ازدياد النفوذ البريطاني في الخليج العربي، ودخول الكويت تحت الحماية البريطانية عام 1899 وهي مرحلة سقوط الامبراطورية العثمانية وتسييد الامبراطورية البريطانية على منطقة الخليج واحتلال البصرة عام 1914 من قبل الانكليز.

# الداو.. وتاريخ حافل لبوم

## حمد عبدالله الصقر

2004/04/24



• بوم «الداو» أوشار بنقعة الصقر. خلال عملية إنزاله عام 1914

لبوم سفار كويتي» يدخل في تصنيف التاريخ البحري لدولة الكويت ويحتوي على 100 صفحة.  
«الداو» كلمة انكليزية dhow. وتعني المركب الشراعي، وقيل تعني باللهجة الشرق إفريقية (السواحلية) المركب.

الكتابة عن زمن السفن الشراعية والخشبية في الكويت له طعم خاص، والتأليف عن تاريخها يرجعك الى تلك الأيام الحلوة والصعبة في آن واحد. أحدث الاصدارات لجابر عبدالله غلوم حسين يحمل عنوان «بوم الداو: تاريخ حافل

ادارة الممتلكات العقارية والزراعية في البصرة بينما تولى عبدالعزيز حمد الصقر ادارة الشؤون التجارية للورثة، امتك حمد عبدالله الصقر وورثته من بعده عددا من سفن السفر والغوص والماء، وعرف عنه أنه «يبسط خشب»، أي يصنع على حسابه الخاص سفنا ذات أحجام واستعمالات مختلفة ومن سفن خشب الصقر كما يوردها المؤلف بغلة القندي، بوم أرطاوي، بوم طارق، بوم قتيبة، بوم توكللي، بوم بن رشدان، بوم الخالدي، بوم مشهور، بوم فاروق، وغيرها من الأبوام، ويذكر الكاتب اسمين من عائلة الصقر لهما سفنهما الخاصة بهما وهما: احمد عبدالله الصقر ويوسف الصقر عبدالله الصقر. قدرت تكاليف «الداو» بـ 120 ألف روبية. استعرض جابر عبدالله أوصاف «الداو» وانزاهه بالبحر وعدد نواخذه وبحرية «الداو».

أما الاسم الرسمي لبوم حمد عبدالله الصقر في الرخصة المنوحة كإثبات للملكية هو «فتح الكريم» وفي الكويت أكثر من بوم يحمل الاسم نفسه مثل «فتح الكريم» لمحمد وثنيان ثنيان الغانم وهناك بوم «فتح الكريم» للنوخذة عبدالله عبدالعزيز العثمان.

وهناك مصادر تورد ان «الداو» ليس الا نوعا من أنواع السفن الشراعية التي استخدمت في المحيط الهندي قبل قرون وتصنع في «كوشين» على ساحل ملبار بالهند وهي على شكل غراب ولها 12 كوة للتحميل. وفي فترة لاحقة أجريت تعديلات على الداو وجعلوا لها صاريين وكانت تقوم برحلة واحدة في الموسم. يسرد المؤلف ملكية بوم «الداو» لحمد عبدالله يوسف الصقر وهو أكبر تاجر تمور وأحد ملاك سفن النقل البحري والتجاري في الكويت وكنيته «بو عبدالله» ومن مواليد 1860 وبيته في «جلبة» قرب المتحف الوطني الآن.

جده هو يوسف محمد الصقر من قدامى نواخذه السفر، وله سفينة من نوع البغلة اسمها الوفرة كانت في الخدمة عام 1837 أسس يوسف محمد الصقر مسجد السوق وله من الابناء سليمان وعبدالله وراشد ومبارك، ووالده عبدالله يوسف الصقر من نواخذه السفر واشقاء التاجر حمد عبدالله الصقر. الذكور هم صقر وأحمد وإبراهيم بينما لحمد عبدالله الصقر من الذرية عشرة. من الذكور خمسة وترتيبهم: عبدالله . عبدالعزيز . محمد . جاسم . عبدالوهاب، وكبرى بناته شاهة حمد الصقر المتوفية عام 1972 وهي زوجة يوسف الصقر عبدالله الصقر، تنسب لحمد الصقر «نقعة الصقر» من أكبر أحواض رسو السفن بالحي «الجبلي» ولديه عمارة تعرف باسمه تباع فيها الأخشاب ومستلزمات السفن. تقلد رئاسة مجلس 1921 بالتركية. له العديد من المساهمات وأسس مسجدا بفريج الخرافي عام 1907 اتخذ من ديوانه (كشك الصقر) مقرا للمجلس التشريعي عام 1938، توفي عام 1930.

وبعد وفاته تولى ابنه عبدالله حمد الصقر المتوفى عام 1947

# حكايات طريفة دهاء

## البحارة الكويتيين

2003/07/26

حكايات قديمة لكنها رائعة، واحدة من تلك الحكايات ننقلها عن رضوان مقامس، يقول فيها: أثناء الحرب العالمية الثانية اشتدت اعمال القرصنة البحرية، ومطاردات السفن والغواصات في البحر. وقد حدث مرة ان طارد طراد انكليزي سفينة كويتية صغيرة كانت محملة بالبضائع حتى حاصرها في البحر، فاضطرت للتوقف. فوقف الطراد الانكليزي غير بعيد عنها لمراقبتها واقتناص الفرصة للاستيلاء على حمولتها.

وفكر قائد السفينة الكويتية بطريقة للتخلص من مراقبة هذا الطراد، فتفتق ذهنه عن حيلة بارعة. انزل سراجا من الخشب الى البحر وربط به سراجا مشتعلا. وتحت جناح الظلام تحركت سفينة التجارة، ووصلت الى ساحل البحر وانزلت حمولتها، والطراد الانكليزي مازال يقف مكانه، وهو يراقب السراج، ظنا منه ان السفينة مازالت واقفة في عرض البحر.



# الآثار والمتاحف

البيئة الكويتية بريشة طارق رجب



التجوري والتاجر لا يفترقان



«بشتختة» يوسف وهبي في الكويت



حضارة «فيلكا» تشبه البحرين

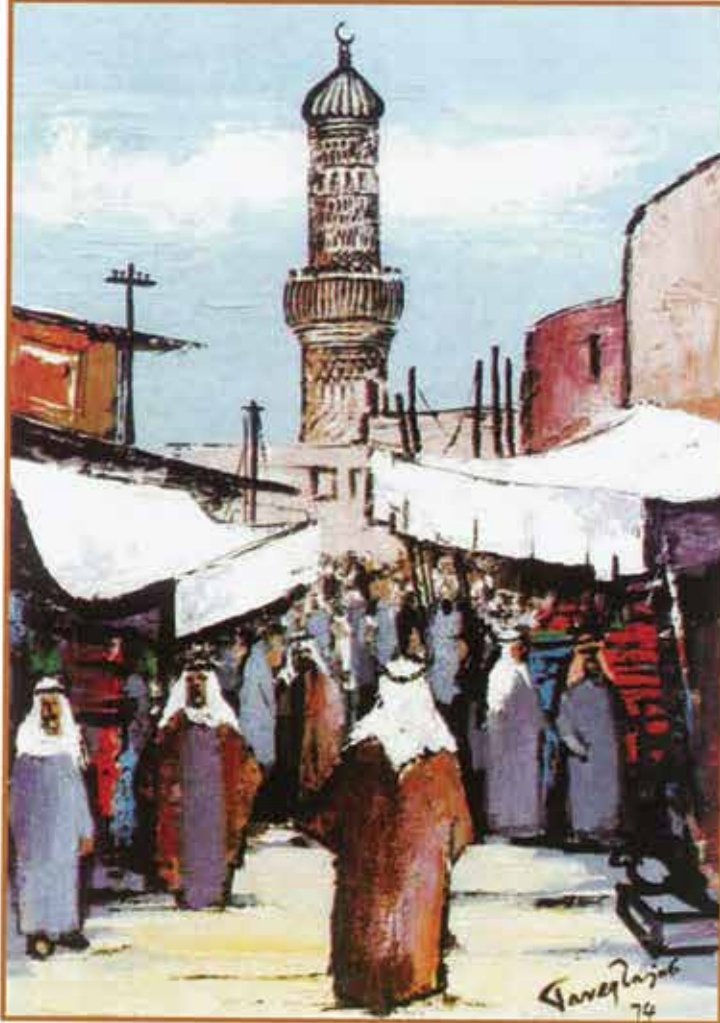




# البيئة الكويتية

بريشة طارق رجب

2001/10/20



● سوق الماي سكة

طارق السيد رجب اسم اقترن بالتعليم وبالآثار، أقدم على وضع «كتيب» حشد فيه كل ما في جعبته من مواد ورسوم ولوحات. الكتاب «طارق السيد رجب وتطور الحركة الفنية التشكيلية في الكويت» والصادر حديثاً عبارة عن تأريخ لسيرته الفنية، وهو بهذا المعنى يرصد مراحل تطور عمله الفني وتطور الفن التشكيلي في الكويت.

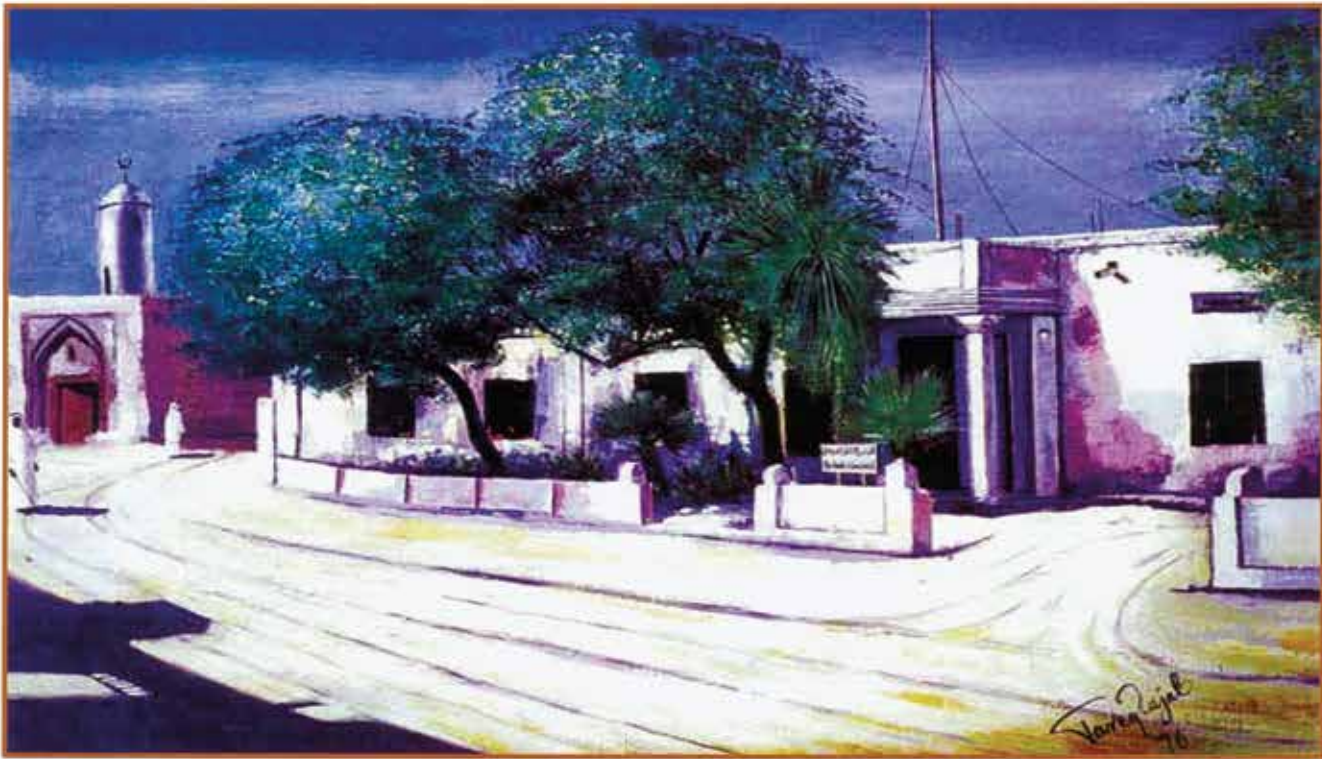
اعترافاته الذاتية سجلها وبلغه مبسطة وطبيعية ليروي فيها، كشاهد، كيف كان «طلبة أدوات هذا التحول الفني، من البدائية والعفوية إلى الدراسة الأكاديمية».

اخترنا من الكتاب مجموعة من اللوحات الفنية الخاصة بالبيئة الكويتية التي تبرز قدرات ومستوى أحد العاملين في مجال الفن التشكيلي.

حاول الفنان ان يبين «الجذور التي بدأت تنمو وتترعرع» أثناء وجوده في بريطانيا ونشأته وتطوره فنيا، ولتعبير عن شخصيته وطبيعته، فقد «جرب الصلصال ووجدت فيه نوعاً يتماشى مع طبيعتي الى حد بعيد، ولكنني لم أوفق في الاستمرار في العمل بهذه المادة الجميلة».



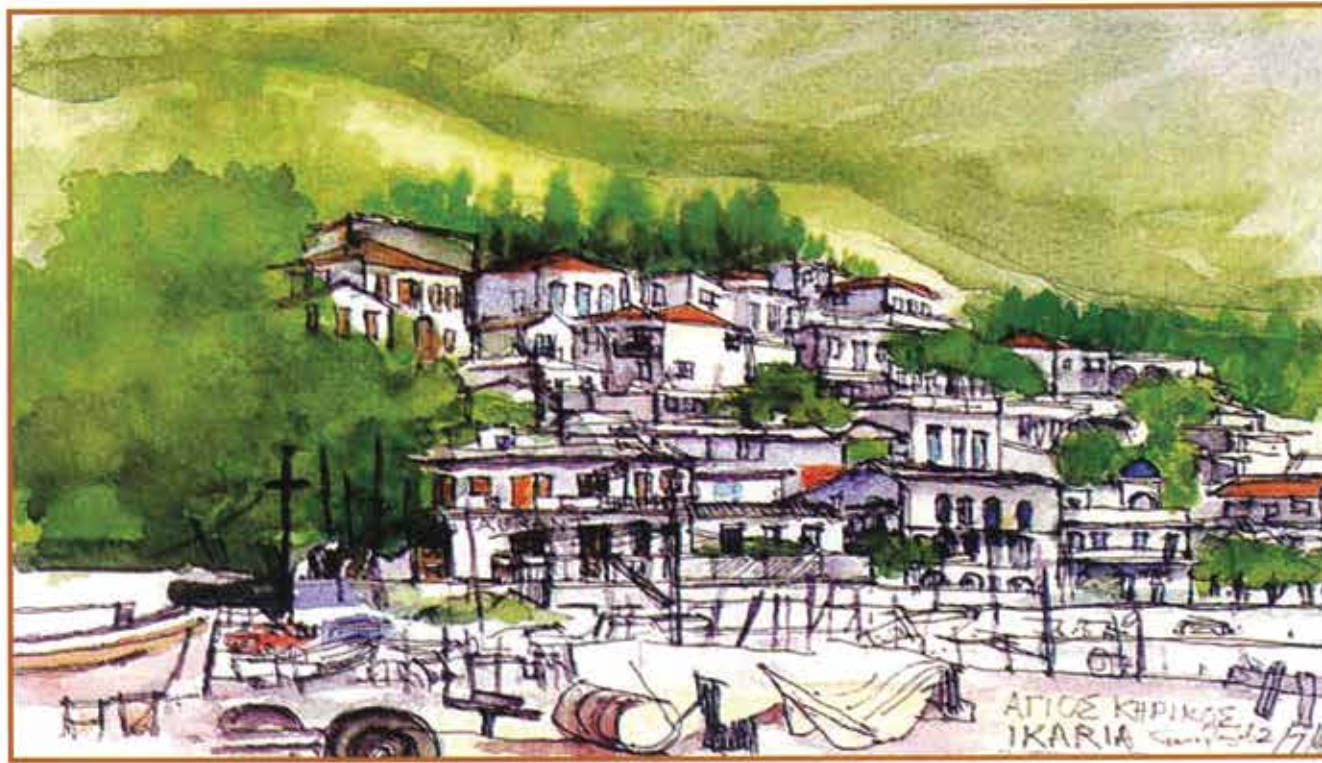
● منطقة  
الشرق



● المجلس  
البريطاني  
القديم



● ميناء  
الكويت  
القديم



● جزيرة  
اكاريا  
اليونانية

# التجوري والتاجر لا يفترقان

2005/07/30



• تجوري يعود تاريخها الى ما قبل عام 1948.

باللغة الهندية يسمونها «تجوري» وفي  
الفارسي «دو جوري» وفي اللهجة المحلية  
صارت «تجوري» هي الشائعة ومعناها  
«خزنة الفلوس» فالتجوري والتاجر لا  
يفترقان.

والصورة من مقتنيات السيد حسن  
جاسم أشكناني، تعود إلى المرحوم يوسف  
علي اسماعيل جمال، والد النائب السابق  
عبدالمحسن جمال، وكان محله في سوق  
الخضرة مدخل سوق الحلوى ويرجع  
تاريخها إلى ما قبل عام 1948 وهذه  
«التجوري» توضع عادة في البيت وهي من  
الأحجام الكبيرة، أما ذات الحجم الصغير  
فتكون في الدكان.

## «بشتختة» يوسف وهبي

### في الكويت

2005/01/01



• حسن جاسم اشكناني مع بشتختة يوسف وهبي



• البشتختة كما هي الآن

قبل وفاته، أي في عام 1984، وفي مبادرة تنم عن تقدير الفنان الراحل يوسف وهبي، أقدم على إهداء مدير أعماله، قطعة أثرية وذات قيمة فنية خاصة، واعتبرها عبدالسلام بكري هدية لا تقدر بثمن، فقد عمل معه من عام 1957 إلى عام 1984، وفي إحدى المناسبات الخاصة التي جمعت الشاب حسن اشكناني، ابن الزميل جاسم عباس اشكناني، في القاهرة مع عبدالسلام بكر عام 2001 تم الاتفاق على بيع «البشتختة» العائدة للفنان يوسف وهبي إلى هاوي جمع التراث حسن اشكناني وبقية تبلغ حوالي 5 آلاف جنيه في حينه، بعد أن اشترك بها في عدد من المزادات، لكنه اشترط عليه ألا يبيعه لأحد وإذا ما قرر ذلك طلب منه اعادتها إليه وبالثمن الذي يريده.

وهذه البشتختة شاع استخدامها في المقاهي الشعبية في الخمسينات وأصبحت الآن من الانتيكات الأثرية وهي ماركة ماستر فويس، انكليزية الصنع.

## حضارة «فيلكا»

### تشبه البحرين

2006/06/10

تقرير مختصر عن أعمال بعثة الآثار الدنمركية

بجزيرة فيلكا

في سنة 1958 و 1959

منذ سنة 1953 تقوم بعثة آثار دنمركية بالتنقيب عن الآثار في البحرين وقد اكتشف  
وغير هذه البعثة الدنمركية أن يسبح له بالمجيء إلى الكويت للتنقيب عن آثارها مع فريق  
من اثنين ه نوافل صاحب السمو علي بن خليفة ه جاء عام 1958 ثم من أعضاء البعثة بالبحرين  
واختاروا جزيرة فيلكا للبحث والعمل ثم توجه إليها أربعة (من أعضاء البعثة) وهم من رجال  
الاختصاص بالآثار بأشراف الدكتور روسل مدير المتحف الوطني في كوبنهاجن واختاروا تسلسل  
سعد وسعيد وحفروا فيها بثلاثة مواقع .

— حفروا حفرتين بحجم ثلاثة أمتار ونصف عمقاً فيها على أنقاض بيوت تدينه في طبقات بعضها  
تكون بحسب رولى قطع كبيرة من الفخار المكسور على ثلاثة أمتام مستديرة (معروضة في حنف الكهت)  
تختلف عن أختام باهل الاسطونية وأختام الهند المعينة واستدلوا من دراسة هذه الآثار عن  
أن أقدم طبقة في أنقاض هذا التل يرجع تاريخها إلى سنة 3000 ق م تقريباً .

— كذلك حفروا على سور القلعة أوسر قلعة كانت تتوسط على الرمال الجنوبي للجزيرة ه يرجع  
تاريخها إلى القرن الخامس قبل الميلاد .

— وعلى طرفية من الساحل كشفت البعثة عن آثار بيت مولد من 12 غرفة استعمل الاجر العسج  
في بنائها ه بنى بدرانها ه ولاحتلوا أن إحدى غرف هذا البيت اتخذت غرفة حداد ه فقد وجدوا  
فيها عدة قوالب لتماثيل صغيرة معروضة في حنف الكهت في غرفة فيلكا وهي :-

- ١ - قالب لآلهة النصر .
- ٢ - قالب لآلهة الجمال .
- ٣ - قالب ثمانية بلها سها اليوناني وقد تمثل بثت آلهة الثرة المحسبة .
- ٤ - قالب لرأس الاسكندر المولود .
- ٥ - قالب سمكة .
- ٦ - قلعة من اللين الحجرى ه عليها نقوش رملية شباب آخاميا يونانية يستعمل  
لأنه لآلهة ربما تكون ريانة .
- ٧ - رأس لآلهة أنشورى .

وكل هذه القطع الأثرية وجدت في هذا البيت بموقع سعد وسعيد ويرجع تاريخها إلى سنة  
300 قبل الميلاد أي أنها من عصر الاسكندر وكانت تمنح في هذا البيت وتباع للقادمين إلى جزيرة  
فيلكا أو للمارين بها من اليونانيين ويرى لم يبق موما نذورا للآلهة أو هدايا لاصحابهم .

عام 1958 وافق الشيخ عبدالله السالم على طلب  
رئيس بعثة آثار دانمركية بالمجيء إلى الكويت  
وكانت هذه البعثة تعمل في البحرين منذ عام 1953 .  
جاءوا إلى الكويت واختاروا تلال سعد وسعيد  
وحفروا فيها ثلاثة مواقع وهذه التلال موجودة في  
جزيرة فيلكا فماذا وجدوا؟  
1- ان أقدم طبقة في انقاض أحد هذه التلال يرجع  
تاريخها إلى سنة 3000 ق م .  
2- عثروا على سور قلعة كانت تشرف على المرفأ  
الجنوبي للجزيرة وتاريخها في القرن الخامس قبل  
الميلاد .

3- اكتشفوا آثار بيت من 12 غرفة فيه تماثيل  
معروضة في متحف الكويت، وهي منذ عصر  
الاسكندر، كانت تصنع في هذا البيت وتباع  
للقادمين إلى الجزيرة .  
عام 1959 عاودت بعثة الآثار المجيء إلى الكويت  
من جديد، وهي مؤلفة من 9 أعضاء برئاسة  
الدكتور روسل، أمين المتحف الوطني في كوبنهاغن،  
واكتشفت قسماً كبيراً من قلعة فيها قطع أثرية  
وفي التل عشر على قطع من الفخار في خندق بعمق  
3 أمتار، وعدد كبير من الاختام .

يستدل من الدراسات والتنقيب أن فيلكا كانت  
أهلة بالسكان، وأنها كانت مركزاً تجارياً تمر فيها  
السفن في طريقها بين موانئ العراق والهند وكانوا  
«أصحاب حضارة خاصة تشبه حضارة أهل  
البحرين» .

(الوثيقة من مقتنيات

الزميل احمد شمس الدين الخاصة).

• الصفحة الأولى من تقرير الآثار

## سيرة الكاتب



- 6- فهرس الصحافة العربية - إصدار دار سعاد الصباح للنشر 2001 بالإشتراك مع الدكتور يوسف قزما خوري .
- 7- «وجوه من الكويت» الجزء الأول - دار اصداقء الحرف -2003
- 8- «وجوه من الكويت» الجزء الثاني - دار اصداقء الحرف - 2008 والشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات - الكويت

### ■ شارك بتأليف وإعداد :

- 1- موسوعة الثقافة الكويتية - دار سعاد الصباح -1997
- 2- موسوعة «أعلام الكويت» - دار الحدث - ماضي الخميس

### ■ من أبرز الأعمال الصحفية والكتابية :

- 1- إصدار صفحة أسبوعية تحمل عنوان «قضايا وشخصيات» منذ بداية عام 2001 تتضمن رصد لوجه في الأحداث وتستعرض بالتحليل أهم قضية كويتية وخليجية وعربية مع مواد أخرى .
- 2- المشاركة بإصدار ملف أسبوعي يحمل إسم قضايا القبس (1988-1989)
- 3- نشر المقالات والتحقيقات والدراسات في صحيفة القبس وصحف عربية ومجلات كويتية.
- 4- قام بعدة مهام صحفية خارجية، أبرزها تغطية قضية المياه في تركيا وسوريا والعراق.
- 5- باحث بالشؤون الخليجية في صحيفة «المستقبل» اللبنانية عام 1999 و صحيفة «دايلي ستار» باللغة الإنجليزية (بيروت) و صحيفة الهرالد تريبيون عام 2002 .
- 6- شارك بإعداد برامج تلفزيونية عربية ودولية وتولى وظيفة مستشار إعلامي في عدد من المؤسسات.

- وضع أول خطة متكاملة في مجال تكنولوجيا المعلومات وأسس مشروع ميكنة المعلومات بواسطة الكمبيوتر في صحيفة القبس وإصدار CD-Rom خاص بالقبس .

- إنتسب إلى دورات متخصصة في مجال الفهرسة والتوثيق وإدارة مراكز المعلومات وشارك بمعارض ومؤتمرات علمية في الكويت والخليج حول قضايا الصحافة والنشر الإلكتروني والمعلومات وتكنولوجيا الإتصالات .

Hamza S. Olayan

Director of the Information Center and Studies

Al-Qabas News paper - P.O.Box 21800

post code 13078 - safat - kuwiat - Tel : 24814736

info1@alqabas.com.kw - http://hamzaolayan.maktoobblog.com

- حمزة سلمان عليان .
- خبير في مجال المعلومات - وكاتب صحفي .
- عمل في مجلة الحوادث (بيروت) 1972-1964 ومجلة الدستور (بيروت) 1974-1972 و جريدة السفير (بيروت) 1974-1976 و جريدة الخليج (الإمارات) 1990- (8 أشهر أثناء الإحتلال العراقي للكويت) و جريدة القبس (الكويت) 1976- وما زال.

### ■ عمل مستشاراً وخبيراً في مجال مراكز المعلومات :

- 1- مركز التوثيق بوزارة الإعلام بدولة الكويت (1993-1994) .
- 2- مركز المعلومات الآلي في بورصة الكويت (2004-2007) .
- 3- مركز الإنماء الإجتماعي - الديوان الأميري- (2005).

### ■ أصدر الكتب التالية :

- 1- الماسونية - منشورات دار القبس للصحافة والنشر (1988)
- 2- المياه .. أزمة وصراع - حوض الفرات ومشاهد الإنفجار عام (2000) - دار اصداقء الحرف 1996 .
- 3- العلاقات الكويتية - اللبنانية (1962-2000) التشابه والقدر المشترك - مركز البحوث والدراسات الكويتية .
- 4- 14 سنة من عمر القبس - إصدار دار القبس - 1986 .
- 5- مسيرة من العطاء تاريخ وحقائق القبس 1972 - 2010





e-mail: [ths@thatalsasil.com.kw](mailto:ths@thatalsasil.com.kw)  
web site: [www.thatalsasil.com.kw](http://www.thatalsasil.com.kw)

تلفون: 22466266/55 - فاكس: 22438304

ISPN: 978-99966-39-34-0



الناشر: ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع

الكويت - ص.ب: ١٢٠٤١ الشامية 71651